

مركز الدراسات
السياسية
والإستراتيجية
بإلهرام

الشعب الواحد والوطن الواحد

دراسة في أصول الوحدة الوطنية

تقديم : دكتور بطرس بطرس غالي ■

تأليف : دكتور وليم سليمان ■

طارق البشري

دكتور مصطفى الضفي

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام

● مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية مركز علمي مستقل يعمل في إطار مؤسسة الأهرام ومن أهدافه دراسة العلاقات الدولية بهدف تقديم بحوث علمية للتطورات والصراعات ذات التأثير على الشرق الأوسط عامة وعلى الصراع العربي والإسرائيلي بصفة خاصة . ويدخل في هذا الإطار :

- التغيرات الرئيسية التي يمر بها النظام الدولي .
- المنازعات الدولية المعاصرة وطرق تسويتها .
- المنظمات الدولية والتكتلات والتحالفات السياسية والاقتصادية والعسكرية .
- الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية للمجتمع العربي عامة والمجتمع المصري بوجه خاص .
- يتكون البناء التنظيمي للمركز من مجلس المستشارين ، مجلس الخبراء ، رئيس المركز ، مدير المركز .

● يتناول جهاز البحوث بالمركز بالبحث والدراسة الاهتمامات الرئيسية للمركز وهي : (أ) الدراسات السياسية والاستراتيجية (ب) الدراسات العربية والفلسطينية والإسرائيلية . (ج) الدراسات التاريخية المعاصرة .

● تضم مكتبة المركز الكتب والدوريات وال نشرات والإحصاءات والأطالس المتخصصة التي تخدم موضوعات البحث والدراسة بالمركز ، فضلا عن قسم خاص بالرسائل الجامعية وأرشيف للمعلومات .

إدارة المركز : مبنى جريدة الأهرام — شارع الجلاء — القاهرة —
ت : ٧٥٥٥٠٠ ، ٧٤٥٦٦٦ ، ٧٥٨٣٣٣

رئيس المركز . دكتور بطرس بطرس غالي

مدير المركز : السيد يسين

اهداءات ٢٠٠١

د. محمود خيـاب
رأع بالمستشفى الملكي المصري

الشعب الواحد والوطن الواحد دراسة في اصول الوحدة الوطنية

تقديم

د . بطرس بطرس غالى

د . وليم سليمان

طارق البشرى

د . مصطفى الفقى

المحتويات

ص	تقديم : الوحدة الوطنية والشعب الواحد	٥
	بقلم : د . بطرس بطرس غالى	
٩	الفصل الاول : فى اصول الصيغة المصرية للوحدة الوطنية	
	بقلم : د . وليم سليمان قلادة	
	الفصل الثانى : بين الجامعة النينية والجامعة الوطنية فى الفكر السياسى	
٤٧	المصرى المعاصر	
	بقلم : طارق البشرى	
٧٩	الفصل الثالث : الاقباط فى السياسة المصرية	
	بقلم : د . مصطفى الفقى	

الوحدة الوطنية والشعب الواحد

د . بطرس بطرس غالي

عشت منذ طفولتي قضية الوحدة الوطنية أو قضية الفتنة الطائفية وهما وجهان لعملة واحدة . فقد نشأت في أسرة جعلت من تلك القضية نقاشا مستمرا ثارة هادئا وتارة ثائرا ، ويرجع ذلك الى مقتل جدى بطرس غالي باشا في فبراير ١٩١٠ على يد ناصف الوردانى وهو مسلم وثارت الاسرة وفجعت لفقدان عميها واعتبر بعض افرادها انه قتل لاسباب دينية لا سياسية وان المسلمين قد رفضوا ان يكون لهم رئيس وزراء قبطيا . ولا شك ان السنوات الاولى في حياة الطفل لها تاثير بالغ في تشكيل شخصيته وارادت فيما بعد ان افهم عناصر هذه القضية واتعمق فيها وادرك ابعادها الحقيقة بعيدا عن العاطفة فقرأت كثيرا عن الفتنة الطائفية التي تلت مقتل بطرس غالي في المؤتمر القبطي الذي انعقد باسيوط والمؤتمر المصرى الذي انعقد في ابريل ١٩١١ في مصر الجديدة والدراسات والمقالات التي كتبت في هذا الوقت حول هذا الموضوع والمناقشات والمرافعات التي دارت اثناء محاكمة ناصف الوردانى ، ثم قرأت كثيرا عن ثورة ١٩١٩ التي اسهمت في تبيان حقيقة الوحدة الوطنية التي يشعر بها كل مصرى مسلما كان او مسيحيا واستمعت الى احاديث الذين اشتركوا في هذه الثورة ورواياتهم حول شعور التضامن والاخاء الذى يربط بين المناضلين بعض النظر عن ديانتهم وكان لشعار الهلال والصلب صدى في نفسى وكان لدور عمى واصف بطرس غالي في هذه الثورة تاثير عميق على تكويني السياسى والفكرى ومازلت اذكر جملة المشهورة التي اشار اليها تقرير مجلس الشورى في ١٨٨١/٩/١١ عندما وجه اليه سؤال : كيف يضع يده في يد من قتلوا والده فكان رده اضع يدي في يد من قتلوا ابى ولكنى لا اضعها في يد من قتلوا وطنى .

ولم يقتصر اهتمامي على دراسة تلك الحقبة التاريخية فقط بل قرأت شعر احمد شوقي وحفظت عن ظهر قلب بعض الابيات المتعلقة بالوحدة الوطنية ومنها

قبر الوزير تحية وسلاما الحلم والمعروف فيك اقامنا
اعهدتنا والقبط الامة للارض واحدة تروم مرامنا
فعل تعليم المسيح لاجلهم ويوقرون لاجلنا الا سلاما
الدين للديان جل جلاله لو شاء ربك وحد الاقواما
يقوم بن الرشد فقصوا ما جرى وحذوا الحقيقة وانبذوا الاوماما
هذه ربوعكم وتلك ربوعنا متقابلين نعالج الاياما
هذي قبوركم وتلك قبورنا منجاورين جملنا وعظما
فيحرمة الموتى وواجب حقهم عيشوا كما يقضى الجوار كراما

وعندما التحقت بالجامعة تركت اهتمامي على الدراسة العلمية للوحدة
الوطنية من خلال القانون والتشريع . كانت تراودني من وقت لآخر فكرة كتابة
بحث علمي في هذا الموضوع . لذلك عندما ذهبت الى باريس لاعداد رسالة
الدكتوراه في القانون فكرت في ان اسجل رسالة ثانية في كلية الاداب قسم التاريخ
عن العلاقات بين المسلمين والاقباط فيما بين ١٨٩٢ - ١٩٢٢ وأعدت مشروع
الرسالة بالتفصيل وقدمته للمؤرخ الفرنسي الشهير بول رينوفين الذي اطلع على
المشروع باهتمام وسألني عن اسباب اختيار هذا الموضوع وعما اذا كان لدى
اسرتي وثائق غير منشورة تتعلق بتلك الحقبة من تاريخ مصر . فاجبت بانها
ليست سوى مجرد ذكريات طفولة ولكن اصر المؤرخ على ضرورة الاعتماد على
الوثائق لا الذكريات .. وكان ذلك بداية نهاية المشروع الذي لم اتخل عن فكرته .
لذلك عندما أصبحت استاذ في قسم العلوم السياسية بجامعة القاهرة حاولت
تشجيع الطلبة على اعداد رسائل حول هذا الموضوع وكتبت فعلا بعض الرسائل
ولكنها لم تشبع رغبتى في تناول هذه القضية بالتحليل المستفيض .

لكل ذلك عندما وقعت أحداث الفتنة الطائفية في هذه الاشهر الأخيرة طلبت
من مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام ان يعد كتابا عن قضية
الوحدة الوطنية يشترك فيه مجموعة من العلماء المسلمين والاقباط في تحليل
ابعاد الفتنة تحليلا علميا موضوعيا وتوضيح عناصر الوحدة توضيحا علميا
وبمعنى آخر تشخيص الداء لوصف الدواء .
وأريد في هذه المناسبة ان اشير الى المقترحات التي تضمنها تقرير مجلس
الشورى بشأن قضية الوحدة الوطنية واذكر منها :
- توجيه الأهمات والاباء نحو الأساليب السليمة للتربية المنزلية . ولا سيما فيما
يتعلق بغرس بذور الحب والتسامح والاخاء ونبت التعصب ..
- إعادة النظر في اسلوب التربية الدينية ..
- تحصين ابنائنا وبناتنا ضد التيارات الوافدة للنيل من وحدتنا الوطنية وضد
التعصب الديني الأعمى ..
- مشاركة المسلمين من التلاميذ زملاءهم المسيحيين وجدانيا في المناسبات
الدينية المختلفة والعكس صحيح .
- دراسة شخصيات تاريخنا الوطني الحافل التي كان سلوكها مضرب الأمثال في
الوطنية والتسامح والحفاظ على الوحدة الوطنية .

- خلق مناخ ثقافي داخل الجامعة وتنظيم مناقشات فكرية ودينية يشترك فيها الطلاب تحت إشراف هيئات التدريس .

- عقد ندوات تضم رجال الفكر وعلماء الدين من الجانبين ، وإسلافة الجامعات لتوضيح مفهوم الوحدة الوطنية ..

- استعراض الشواهد التاريخية التي تؤكد النسيج الواحد للأمة من واقع التاريخ المصري قديمه وحديثه ومن أبرزها تعاقب الهلال والصليب في ثورة ١٩١٩ ..

- تقديم أعمال درامية لإبراز صور من التاريخ المصري تؤكد تلاحم الاسلام والمسيحية في مواجهة المحن والفتن ..

تلك الاقتراحات لا يمكن تنفيذها إلا إذا وجدت المادة العلمية التي يستطيع الكاتب أو الصحفي أو المدرس أو الطالب أو الموجه السياسي أن يرجع إليها ويستعين بها ويعتمد عليها في أداء رسالته الوحدوية ..

إن هذا الكتاب الذي أقدمه باعتراز للمقارئ المصري يتضمن بعض هذه المعلومات التاريخية والاجتماعية والسياسية التي ستساعده على الرؤية الواضحة لمخاطر الفتنة الطائفية وإبعاد قضية الوحدة الوطنية .

يتضمن الكتاب ثلاث دراسات رصينة الأولى كتبها الدكتور ويليام سليمان قلادة المستشار بمجلس الدولة والباحث البارز في التاريخ المصري الذي نشرت له من قبل دراسات رائدة في الوحدة الوطنية . وقد تطرق في دراسته « في أصول الصيغة المصرية للوحدة الوطنية ، الى أعمال التراث المصري ليكشف عن الأصول الدقيقة للوحدة الوطنية في الوجدان المصري .

والدراسة الثانية كتبها الأستاذ طارق البشري المؤرخ المعروف بدراساته الدقيقة عن التاريخ السياسي المصري الذي نشر مؤخرًا كتابًا جامعًا عن « المسلمون والأقباط في إطار الجماعة الوطنية » .

وقد عرض الأستاذ البشري في دراسته العميقة لخلاصة آراء عدد من المفكرين المسلمين والأقباط حول قضايا المواطنة والطائفية والقومية وتطبيق الشريعة الإسلامية .

والدراسة الثالثة والأخيرة كتبها الدكتور مصطفى الفقى وهو من جيل دارسى السياسة الشبان الذين يسهمون الآن ببحوثهم في إثراء المكتبة السياسية المصرية .. وقد تعرض في دراسته لدور الأقباط في الحركة الوطنية المصرية في القرن العشرين .

والحقيقة التي تجمع بين الباحثين الثلاثة هي أنهم نماذج مشرفة للمثقفين المصريين في جهم مصر وفي تقديرهم لعبقريّة الشعب المصري في تحقيق وحدته الوطنية عبر العصور .

د بطرس بطرس غالى

في أصول الصيغة المصرية للوحة الوطنية

المستشار د . وليم سليمان قلاية
وكيل مجلس الدولة

مقدمة

١ - إن التراث وإيمان التامل فيه فضة عذبة يقدم متعة ذهنية رائعة . يعتبر رحلة - مغامرة ، تتطلب في احيان كثيرة قدرا كبيرا من الشجاعة والاستعداد لتحمل المسؤولية . ذلك لانه عن طريق التامل في تاريخ الشعب وفي فكره - كما هو الشأن في التحليل النفسي بالنسبة للفرد ، يتكشف الانسان انه الى حد كبير **يجهل حقيقة ذاته** ، وأنه بسبب هذا الجهل ينظر الى نفسه من خلال مفاهيم وصل اليها الآخرون بدراسة خبرتهم وإن جاء تعبيرهم عنها في صياغة عامة مجردة . وهكذا إذ يجد المثقفون بناء معدا من قبل في اتقان ومهارة وجمال ، قد يسارعون بالسكن فيه ويطلبون الى شعبيهم ان يقتفى الاثر . ولكن البشر العاديين قد يحسون الغربة في هذا البناء ، فتمتة فارق : المثقف المفرق في الانفصال عن الواقع الحي يحيا بعقله وهنا بالبناء الفكري ويسعد ، أما الانسان الواقعي - فإنه يضيف الى ذلك - ان يستوعب البناء حقائق حياته الواقعية . بحيث لا يضيق البناء النظري بالواقع او يمسحه فلا يعبر عنه في امانة وصدق . هنا تظهر اهمية إيمان التامل في التراث الاصيل ، إذ يكون بمثابة اختبار لصدق نظرة الانسان - فردا وجماعة - الى نفسه . ومن ثم تأتي المفاجأة ، حين يتكشف المرء - اقصد المصري - ان المعاناة والفكر والآخرين والنسيان - ذلك كله قد أخفى عن ناظره ما في التراث من « فضائل » وما حقق من إنجازات . ويعقب هذا فورا شعور حاد بالمسؤولية يهبط الانسان وينخسه كي يغير حياته في مسار يتفق وحقيقته .

وفي حقيقة الامر فإن النظر في الواقع المصري الراهن او في تاريخه ومستقبله لا يؤدي الى فهم سليم لوان المنظور كان جزئيا والنظرة مجهرية (ميكروسكوبية) . إن مصر لا يمكن ان تفهم حقيقتها الا بالروية الشاملة التي تستوعب - في ان واحد - اوسع مساحة زمنية ممكنة (ماكروسكوبية) وكلما اتسع المنظور كان الفهم اكثر سلامة . فالوعي يتكون تدريجيا وفي ببطء ، بحيث ان نتيجة ماجيرى في النفس المصرية خلال امد قصير قد لا تبدو واضحة امام المراقب الانى - اما بعد كم كبير من الزمان فإن الفارق بين البداية والنتيجة يظهر بارزا مؤكدا . وينفع في اوضح هذا ما تقدمه جغرافية مصر من حقائق - فالتل هو الضابط الاساسي ان لم يكن المطلق لشكل الارض الطبيعية . ومن هنا فإن التجانس الطبيعي صفة جوهرية في البيئة المصرية . ويأتى عنصر التجانس من طبيعة النهر الارسابية اساسا : « فعلى الترسيب النهري ، ككل عمليات الترسيب المائي ، تخضع لمبدأ التد - التد الطبيعي وميكانيكا - فإن كان ثمة تغيير فإنه يكون طفيفا تدريجيا جدا على المستوى المحرير . لا يصبح محسوسا الا على مدى مسافات مديدة ... وفي النتيجة فإن من الصعب ان نجد بلدا يخضع لسلطة لقانون التدرج كوجه مصر . فإذا كان التجانس هو قانونه الاول . فإن التدرج هو قانون الكمل » ^(١) ويأتى نضج التجربة المصرية ورسوخها من هذا التدرج الطبيعي ذي الحكمة الذاتية ، ومن ان كل مرحلة من مراحل التاريخ المصري تستغرق فترة زمنية مستطيلة تتراكم فيها خبرة المرحلة وثيدا - حتى اذا جاءت مرحلة جديدة ، لم تدخلها مصر من فراغ ، بل تضم ماتكتسبه من جديد الى الذي لديها من قبل . ولا يتم هذا في تراكم سكنوي كالتطبيقات الجيولوجية ، بل يحدث تفاعل حيوي بين المولغ في القدم ومايأتى بعده - ليكون التغيير الذي يتحقق بالتدريج تركيبا مصريا متميزا بذاته .

٢ - وفي اللحمة الرائعة التي ملأت صفحات المؤلف العظيم الذي سجل فيه المستشمار طرق البشرى جهد المصريين جميعا - مسلمين ومسيحيين - لاستنقاذ جماعتهم الوطنية ، يبدأ الكاتب من النهاية ، فهو يقرر ان الاعتبار في بداية تاريخ مصر الحديث هو نبشاً دولة محمد علي في ١٨٠٥ . وهو اذ جعل موضوع كتابه متعلقا بالصلة بين مسلمي مصر وقبطيها في المجال السياسي ، أجرى بحث تلك الصلة من خلال تطور الجماعة الوطنية ومن خلال نمو المفهوم القومي للجامعة السياسية منذ القرن التاسع عشر - متمثلا في حركة الاستقلال السياسي عن السلطنة العثمانية وفي حركة التميز القومي عن الخلافة العثمانية ^(٢) ويضيف ان « الدولة المصرية هي المؤسسة القومية التي قام على اكتافها بناء الجامعة السياسية المصرية ... وكان بناء الجيش المصري هو حجر الزاوية في هذا البناء . لم يشيد الجامعة الوطنية في مصر حزب من الأحزاب او اية جماعة اهلية - إنما كانت الدولة والجيش هما المبدأ والمنطلق وفي احشائهما ولدت

« المصرية » و « الدعاة » متمثلة في الجيش وفي دور التعليم ومؤسسات الحكم المتطورة . إن التنظيم « المصرى » كان سابقا على الوعى بالمصرية ... «^(٦) وكل هذا صحيح تماما - ولكن يبقى ان هذا المشروع السياسى لم يكن ممكنا له ان ينبجح لولم تكن المقومات الأساسية « للجماعة » السياسية متوافرة . وما لم تكن هذه الجامعة قابلة لان توصف بانها « مصرية » . وإذا كان صحيحا ان « التنظيم » المصرى كان سابقا على اكتمال « الوعى » المصرى - فإن من الصحيح ايضا ان التنظيم لا يمكن ان يكون « مصرية » إن لم تتوافر في البيئة الطبيعية وفي البشر الذين يضمهم هذا التنظيم القابلية لان يجمعهم وصف واحد ، والرضا بان يضمهم هذا الوصف وان يستوعبهم . وإذا كان الوعى المكتمل بالمصرية لم يظهر الا بعد ان استقر التنظيم وصارت ممارستها في الواقع ، فإن ثمة مراحل اولية لهذا الوعى لامحيص عنها كى يظهر الوعى الكامل . فبذرة الوعى الضامة لعناصر حياته شرط اساسى لنضج شجرة الوعى كى تفرز ثمرتها الطبيعية . والجدل متبادل بين الوعى والتنظيم وكلما تواصل واحد منهما واستقر ، اكتسب الآخر قوة ووضوحا .

٣ - ونستطيع ان نقول إن البذرة الاولى للوعى والتنظيم المصريين تتمثل اساسا في « الارض » وفى نظرة المصريين الى ارضهم وماتولده فيهم من تصورات وتميز وإدراك للذات . فإذا كان صحيحا تماما القول بانته « بخصوص الجماعة الوطنية السياسية المصرية » في البدء كان الدولة «^(٧) » فإنه من الصحيح ايضا القول بانته « في بداية البدء كان الارض » .

وحين نقول الارض ، فإنما نعنى ايضا « الشعب » الذى يعيش عليها ليتكون من مجموع هذين العنصرين « الوطن المصرى »

أما هذا الوطن فقد ظل كأننا يجهد للظهور ، الى ان ادركه حاكم ثاقب النظر ذو عزم طموح وقدرة على « التنظيم » عبقريه - نجح حيث فشل سابقون عليه حاولوا نفس المحاولة ولكن لم تنهيا لهم الظروف التاريخية المناسبة التى تهيات له . وسيكون هذا « التنظيم » هو العنصر الثالث من الصيغة المصرية لبناء الوحدة الوطنية .

ومنذ البداية لابد ان نقرر ان الرحم الكريم الذى ضم منذ اجيال سحيقة عناصر هذا الوطن فتخلق داخله جنينا ثم احتضنها في رؤومة حانية حتى استوى شخصية ناضجة ممثلة من « الفضائل » التى ملا أصحابه بذكرها الافاق قديما وحديثا - نقول إن الفضل في ذلك كله يرجع الى الدين .

وقد يكون غريبا ان جماعة تتكون بانسلاخ عن كبار دينى - الدولة العثمانية - يحتضنها الدين ويرعى رحلتها الجديدة ولكن هذا ماينطق به تاريخ المصريين . ولما بعلة اذا قلنا انه هنا تظهر عبقريتهم وان كانوا على غير وعى حقيقى بها . ويمكن القول كما سيبين ذلك فيما بعد بان مصر تمثل قيمة دينية عظيمة القدر . ومنذ دخول الاسلام ، لم تكن رواية تاريخ مصر غريبة عن النشأة الدينية . كان علم الصحابة الذين نزلوا مصر هو النواة الاولى التى تكون منها تاريخ مصر . دخل الصحابة مصر معلمين ، كما دخلوها قوادا وامراء ورجال حكم - فرووا ماسمعه من النبي صلى الله عليه وسلم ، وماشاهدوه في حياته ، وأشاروا الى ماورد في القرآن الكريم والحديث عن مصر ونهرها وأهلها وأخبار الانبياء الذين عاشوا فيها او كانوا على صلة بها . وأقبلوا على اهل الكتاب يخاطبونهم ويسألونهم كما صنع عبد الله بن عمرو بن العاص «^(٨) »

ولكن كيف امكن للمصريين ان تكون لهم « قومية » - وهذا مفهوم غير دينى - بحسب تعريفه الذى نحتة المفكرين الغربيين من واقع خبرتهم التى تمت صياغتها في الاطار الانسانى العلمانى ومن خلال الثورات والحروب التى واجهت الدين ومؤسساته في أوروبا - نقول كيف ظهرت القومية المصرية يباركها الدين ويلهبها ؟

هذه هى الاسئلة التى سنحاول الاجابة عليها في هذه الصفحات . ماهى الخاصية المميزة للقومية المصرية التى أتاحت لها الفرصة لان تفرز وحدة وطنية فريدة - كيف صار لها هذا التفرد في مواجهة الكيان الدينى الذى اسلخت عنه - العثمانية ؟ لماذا لم تأخذ الشكل المعتاد للقومية في عصر ازدهارها - نعى به العلمانية والانفصال عن الدين كما حدث في تركيا في اعقاب سقوط الكيان الدينى السابق - الدولة العثمانية ؟ وبحسب ان طريقا مائونا لفهم الخصوصية المصرية يكون بقراءة للتراث فيها قدر من امعان التاسر فيه - ليمكن بذلك فرز ما يفرض على هذه الخصوصية من سمات لاتنتق وحقيقتها .

القسم الأول الأرض

٤ - كان العثمانيون في تاريخهم المبكر إحدى القبائل التركية التي كانت تنزح من مناطق الاستبس في اواسط اسيا متجهة غربا نحو اسيا الصغرى أو الأناضول - التي دخلوها في الثلث الأول من القرن الثالث عشر الميلادي . وهكذا كانت - نشأة الإمارة العثمانية في الشمال الغربي للأناضول على حافة العالم المسيحي . وهو ما يسمى دار الحرب ، وعلى حافة العالم الاسلامي . وهو ما يسمى دار الاسلام ^(١) . ويمكن القول بأن العثمانيين لم تكن لهم رابطة دائمة بأرض معينة ، كانوا دوما في حالة ارتحال مستمر - وصلتهم بأى أرض وقفوا عليها هي موقف غابر الحدود . فالأرض بالنسبة لهم لم تكن مقاما بل معبر لما وراءها . كلما كسبوا منها تاهبوا للارتحال والمضى قدما عبر الحدود الجديدة ^(٢) .

ولقد كانت الأرض العثمانية تقع في منطقتين - الأناضول في آسيا ، والروملی في أوروبا . أما الأولى - تركيا - فهي أراض جبلية خشنة ، وسكانها - أسلاف عثمان الأوائل ، قبائل لم يصلوا إلى مستوى حضارى مستقر في الذاكرة الجمعية وتواصله الأجيال التالية تلقائيا وتسفيد منه وتطوره . يقول الدكتور عبد العزيز الشناوى إن العثمانيين كانوا يطلقون كلمتي - تركي - و « أتراك » - وهما من صفات الانتساب للأرض - على الأجناس التركية المختلفة في نظرهم واسى كانت تقطن في آسيا ، مثل السلاجقة والتركمان والأوزبك . فكان العثمانيون يتمسكون بكلمتي عثمانی و عثمانين « لقباً مميزاً لهم تعبيرا عن اعتزازهم بالانتساب إلى عثمان الأول من ناحية ، واستعلاء على هذه الاجناس الاسيوية المتبربرة في نظرهم من ناحية أخرى . يضيف « وبعضى العصور والأجيال والأحقاب استخدم العثمانيون حتى أوائل القرن العشرين كلمتي تركى و أتراك في معنى ينبثق عن الاستعلاء الذى كان سمة بارزة في أخلاقهم . فكانوا يطلقون لفظة تركى على الفلاح العثماني الجاهل أو احد سكان قرى الأناضول بمعنى واحد هو الجلف تهكما عليه ، أو تحقيرا له . أو سخرية منه . وقد ذهب العثمانيون إلى أبعد من ذلك ، إذ كان إطلاق كلمة تركى على أحد العثمانيين المقيمين في العاصمة أو في إحدى المدن العثمانية يعتبر إهانة له » . ويقرر الاستاذ انه « يتضح من هذا العرض أن استخدام كلمات تركيا و أتراك و تركى وهي مصطلحات وردت من أوروبا بمعنى الدولة العثمانية والعثمانيين والعثماني بعيد عن الدقة في الصياغة اللفظية حتى أوائل القرن العشرين » ^(٣) .

هذا عن الأناضول ، أرض اجداد عثمان ، أما الروملی فهي أرض غير المسلمين التي أخضعها بيت عثمان . وبذلك وعلى الرغم من أن الحضارة هنا أرقى نسيبا ، ومن أن الروملی هو الذى ساهم بالدور الأكبر في تكوين الدولة - فقد وقعت عقبتان تحولان دون الانتساب اليه هما : تعالى الغازى المنتصر ، واختلاف الدين .

هكذا كان من غير الممكن للفكر الاسلامي العثماني أن يستوعب الانتساب لأرض ما ولتاريخها وإن يضاف على هذا الانتساب طابعا دينيا ، أو أن يجعل لها دورا ذا قيمة في تكوين نظرة العثمانيين إلى انفسهم وإلى العالم weltanschauung .

وما يقال عن الأرض ينطبق تماما على سكانها - سواء سكان الأناضول أو الروملي . وظل الوصف عثمانى عاجزا عن استيعاب الإهالي : فهو أسمى من أن ينتسب إليه الأتراك ، ولا يمكن أن يرتضيه الأوروبيون .

ولم تبدأ الأرض وتاريخها في الظهور إلا مع الثورة الكمالية - وعلى حساب الاسلام ، لأن هذه الثورة ناهضت الطابع الديني للدولة . ومن ناحية أخرى فإن ظهور القومية التركية كان حديثا ونتيجة عوامل خارجية سواء بتأثير الأفكار القومية الغربية أو كرد فعل لحركات الاستقلال القومي التي قامت في بلاد الروملي .

٥ - على العكس من ذلك تماما كان الحال في مصر ، لقد اعتز الفكر الاسلامي المصري بالأرض المصرية وايضا بشعبها منذ بداية اتصاله بهما .

إن كتاب « فتوح مصر وأخبارها »^(٤) هو أول تدوين للرواية الخاصة بفتح مصر . كتبه أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم بن أعين القرشي المصري (١٨٧ - ٢٥٧ هـ / ٨٠٢ - ٨٧١ م) أول مؤرخ لمصر الاسلامية . وقد غدت روايته على كثر العصور موردا لا ينضب لجميع مؤرخي مصر الاسلامية^(٥) . وكتابه في سبعة أقسام ، الأول منها سماه فضائل مصر - ولثاني عن فتح مصر والثالث عن خطط مصر الأولى والرابع عن ولاية عمرو بن العاص و خامس يعمو بمنح افريقية والمغرب والأندلس حتى سنة ١٢٧ هـ والسادس عن قضاة مصر والسابع في الأحاديث ومن روى عنه أهل مصر .

« وابن عبد الحكم في ذلك رواية فقط ... ويجب أن لا ننسى أن ابن عبد الحكم كان فقيها ومحدثا قبل كل شيء ... على أن هذه المادة التي يقدمها إلينا عن فتوح مصر وأخبارها كانت وما تزال من أنفس المصادر لتاريخ مصر الاسلامية »^(٦) وكتابه « هو الكتاب الذي قدر له أن يكون حجر الزاوية في كل ما كتبه المؤرخون اللاحقون عن فتح مصر »^(٧)

ويورد هذا الفقيه المحدث في الفصل الأول من كتابه نصوصا كثيرة تشيد بمصر وبأهلها . المهم في هذا الصدد أن الحديث عن مصر اتخذ طابعا دينيا . فعن عبد الله بن عباس ينقل كيف أن نوحا عليه السلام بارك حفيده مصر بن بنصر بن حام ووضع يده على رأسه وقال : اللهم أنا قد أجاب دعوتي ، فبارك فيه وفي ذريته . وأسكنه الأرض المباركة التي هي أم البلاد وغوث العباد . التي نهرها أفضل أنهار الدنيا وأجعل فيها أفضل البركات وسخر له ولولده الأرض وذلكها وقوه عليها . وعن عبد الله بن عمرو من أراد أن يذكر الفردوس أو ينظر إلى مثلها في الدنيا فليتنظر إلى أرض مصر حين تخضر زروعها وتثور ثمارها^(٨) . ويروي ابن عبد الحكم أنه « لما مات يوسف جعلوه في تابوت ودفنوه ، ودفن في أحد جانبي النيل » فأخضب الجانب الذي كان فيه وأجذب الآخر . فحولوه إلى الجانب الآخر . فلما راوا ذلك جمعوا عظامه فجعلوها في صندوق من حديد ... وألقوا الصندوق في وسط النيل فأخضب الجانبين معا^(٩) ونحن نلمح هنا بعض جوانب قصة إيزيس وأوزيريس - ولكن إيرادها يفصح عن موقف هذا السلف الصالح إزاء تراث مصر القديم وكيف يستصفونه ويسبقون عليه البردة الدينية . وعن النيل يروي ابن عبد الحكم « حدثنا عثمان بن صالح حدثنا ابن لهيعة عن واهب بن عبد الله المعافري عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال نيل مصر سبيل لأجدته في كتاب الله - إن الله يوحى إليه في كل عام مرتين ، يوحى إليه عند جريته نيل مصر أمر كل نهر أن يمد . فأمدته الأنهار بمائها وفجر الله له الأرض عيونا . فإذا انتهت جريته إلى ما أراد الله أوحى الله إلى كل ماء أن يرجع إلى عنصره . حدثنا عثمان بن صالح حدثنا ابن لهيعة عن يزيد بن أبي حبيب أن معاوية بن أبي سفيان سأل كعب الأحبار هل تجد لهذا النيل في كتاب الله خبرا قال أي والذي فلق البحر ليمسني أني لأجدته في كتاب الله - إن الله يوحى إليه في كل عام مرتين ، يوحى إليه عند جريته نيل الله يأمر أن تجري فيجرى ما كتب الله له . ثم يوحى إليه بعد ذلك يأنيل غر حميدا . حدثنا عبد الله بن يوسف حدثنا عبد الله بن عمرو بن حبيب بن عبد الرحمن عن حفص بن عامر عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النيل ... من أنهار الجنة ... »^(١٠)

ولا يجوز لنا نحن الخلف وقد ازدادت معارفنا وإدراكنا المنهج العلمي وصارت لنا القدرة على النقد - لا نستطيع ونحن نحاول أن نتقرب من وجدان أسلافنا « أن نضرب صفحاتنا بورده المؤرخ ... من أخبار مصر القبطية أو الوثنية قبل الفتح » استنادا إلى أن « مايورده من ذلك يحمل طابع الأساطير والقصص »^(١١) لا نستطيع ذلك قط - وإلا كنا نقحم على وجدان السلف مواقف فكرية ودينية صارت لنا مع تقدم المعرفة والمنهج العلمي . فابن عبد الحكم يورد الروايات المشار إليها في تعاطف وميل . ويربطها

بالانبياء الذين يجلبهم الاسلام غير متحرج في ذلك كله - خاصة وانه يكتب بعد الفتح بحوالى قرنين . ولا يدفعه عن ذلك أنه قديم ومحدث . وهو يسبح على أرض مصر ونيلها بردة اسلامية تجعل محبتها والانتساب إليها صادرين عن المشاعر الدينية وفيضا من التدين العميق الذى يمارسه هذا العالم سليل أسرة بنى عبد الحكم وهى « من أشهر وأعرق الأسر المصرية التى عاشت بالفسطاط ، عاصمة مصر الاسلامية خلال القرن الثامن وأوائل القرن الثالث للهجرة . ولم تكن شهرتها ترجع فقط إلى وجاهتها وغناها ولكنها كانت ترجع بالأخص إلى ما تميزت به من العلم الغزير ومن الورع والتقوى . وثمة عامل آخر في تدعيم شهرة بنى عبد الحكم وسمعتهم العلمية والأدبية هو استقبالهم الكريم للامام الشافعى حين مقدمه إلى مصر ، ومعاونتهم له على الإقامة بها وعلى إذاعة علمه ومذهبه بين علمائها »^(١٢)

اما عن المنهج العلمى والقول بأن رواية ابن عبد الحكم - يدحض البحث بلا ريب معظمها « وإن كان من الممكن قراءتها لأنها « لاتخلو من لذة وطرافة » - نقول ان المنهج العلمى الدقيق يوجب الاحتفاء بهذه الرواية لأنها لاتخلو من دلالة . فلقد ثبت ان منطلق الفكر دوما يحمل في مراحلها الأولى جانباً اسطورياً بجانب خيال. في هذه الصورة الاسطورية تبدأ المعرفة ، تمهيدا لولادة المفهوم الذى يمكن استنادا اليه ان يزداد فهما للواقع وتحكمنا فيه . فالفكر الذى يبدأ أسطورة لايثبت أن يغدو علما وفلسفة وفنا وسياسة - حين تتوافر للأجيال اللقنة أدوات العلم والتعبير الفنى والفلسفى والسياسى . ان الأسطورة الشعبية هى ماضى هذا كله وهى بالذات المؤشر الذى يحدد منذ الماضى البعيد حركة المجتمع واتجاه فكره في قابل الأيام . وحين نقرأ اليوم ما يكتبه العالم المصرى العظيم الدكتور جمال حمدان عن « شخصية مصر » مبهورا بما يراى فيها من عبقرية المكان - نشعر ، وقد استقامت في يديه أساليب البحث الجغرافى في أزقى مستوياتها . وتجمعت لديه أكبر مجموعة ممكنة من المعلومات عن أرض مصر - نشعر بأنه الخلف الأمين لهذا السلف الصالح . أصاب هدفه في أن يعصر روح المكان ثم يستقره حتى يستقطب في أدق مقولة علمية مقبولة . « فكل شبر من أرض مصر ، كل قرية ، كل حقل ، كل تربة في الوادى ، وكل جبل أو صخرة من صحارينا ينبغي أن تغطى بمونوجراف مفصل مكثف على حدة »^(١٣)

ولقد استلخص أسانذة التاريخ المحدثون دلالة مكتبة ابن عبد الحكم وصاغوه في عبارات تحفظ لهذا العالم الفقيه ولما كتبه مكانته . يقول الدكتور احمد عزت عبد الكريم ان ابن عبد الحكم يكتب روايته « وهذه مصر ماثلة أمامه - ماثلة في أرضها الخصبة ونيلها العظيم . وحديثه عن أرض مصر ونيلها مملوء بالاعتزاز بوطنه . وقد ذهب عبد الرحمن بن عبد الحكم في اعتزازه بأرض مصر الى أن شبهها ، بالفردوس » . أما النيل فقال عنه : « سيد الأنهار » وتحدث عن مهارة المصريين في بناء السدود وفى معالجة مياه الفيضان « ان كانوا يحسبونه حين يشاعون ويطلقونه حين يشاعون . بهذا الاعتزاز الكبير بوطنه كتب عبد الرحمن بن عبد الحكم كتابه الشهير »^(١٤)

اما الدكتورة سيدة اسماعيل كاشف فانها تستخلص من كتاب عبد الرحمن بن عبد الحكم طبيعة الرابطة التى توئقت بين مصر والجماعة الاسلامية الاكبر . ذلك ان منهج ابن عبد الحكم يفصح عن ان مصر ككيان لايلغيه الارتباط بما هو اكبر منه من كيانات . فالاستاذة تلاحظ أولا « ان اهتمام ابن عبد الحكم بالتاريخ لمصر الاسلامية لم ينسأ ان التاريخ سلسلة من الحلقات المتتابعة لايمكن فهم حلقة دون الاخرى . ولهذا بدأ كتابه بتدوين تاريخ مصر القديم .. و... نجح ابن عبد الحكم في توجيه انظار المصريين وانتظار الامم العربية الى عظمتها وأصعاد المصريين القدماء »^(١٥) ثم توضح من خلال عرضها لما كتبه ابن عبد الحكم طبيعة الرابطة بين مصر الاسلامية والدولة الاسلامية الكبيرة : « عاصر ابن عبد الحكم أحداث مصر السياسية والاجتماعية في اواخر العصر الذى اصطلحنا على تسميته باسم « عصر الولاة » ، وهو الذى يمتد من الفتح العربى لمصر الى قيام الدولة البطالونية ، كما عاصر قبل وفاته اول دولة عربية مستقلة في مصر الاسلامية وهى الدولة الطولونية . وتؤكد حبه لمصر وولائه لوطنه من الوجهة التى اتجه اليها في كتابة التاريخ . فقد اتجه معظم المؤرخين في عصر ابن عبد الحكم الى كتابة تاريخ عالمى واسلامى - أى أنهم نظروا الى التاريخ نظرة عالية تبدأ قبل الاسلام وتستمر بعد الاسلام ، كما أنهم كتبوا عن العالم الاسلامى عامة معبرين بذلك عن فكرة وحدة الامة .. اما مؤرخنا ابن عبد الحكم فكان أول من كتب في التاريخ المحلى او الاقليمى ووضع ابن عبد الحكم بذلك اساس التاريخ القومى العربى المصرى ، وافتتح بكتابه « فتوح مصر واخبارها » مدرسة مصر للتاريخ التى اكملها المؤرخون المصريون من بعده ، واصبح كتاب ابن عبد الحكم اقدم كتاب في تاريخ مصر الاسلامية

وتتأكد قيمة منهج عبد الرحمن بن عبد الحكم من أن المادة التي يقدمها لنا هذا المؤرخ الفقيه المحدث « لبثت مدى العصور موردا لا ينضب لأكابر المؤرخين المصريين وغيرهم ممن كتب عن مصر وشؤونها من أكابر مؤرخي الإسلام وكتابه . ويندر أن يخلو أثر لهؤلاء وهؤلاء من مجهود ابن عبد الحكم . فإن عبد الحكم هو واضع الحجر الأول في مصادر تاريخ مصر الإسلامية وهو صاحب الفضل الأول في صياغة هذا الهيكل التاريخي الذي قدم لنا فيما بعد على يد المتأخرين من كتاب التاريخ المصري في أثواب بدیعة زاهرة .. وقد بدأ الانتفاع برواية ابن عبد الحكم .. منذ أوائل القرن الرابع فاستقذ منها الكندي في مجهوده ، ثم تداولها المؤرخون المصريون تباعا بالنقل والاشتقاق منذ ابن زلوق والمسبحي والقضاعي إلى ابن وصيف شاه وابن دقماق والمقريزي وابن حجر وابن تغري بردي والسخاوي والسيوطي وابن أبياس - وهم جميعا من أقطاب هذه المدرسة التاريخية الزاهرة التي خلدت تاريخ مصر الإسلامية بآثارها الباهرة . ومن هؤلاء من ينقل عن ابن عبد الحكم فصلا برمتها . كذلك نقل عنه كثير من كتاب الإسلام ومؤرخيه الآخرين كياقوت الحموي فإنه ينقل عنه في معجمه ماتعلق بمصر ونيلها وأمصارها ، ويضيف الاستاذ عنان أنه « إذا كان مجهود ابن عبد الحكم قد لبث على كثر العصور موردا لا ينضب لمؤرخي مصر الإسلامية ، فإنه سيبقى أيضا موردا لكل بحث حديث في تاريخ الفتنة الإسلامي لمصر وأيامها الأولى في ظل الإسلام »^(٢٧) . ولقد أصبح ذكره « فضائل مصر » في بداية التاريخ لمصر الإسلامية منهجا تقليديا لدى أغلب مؤرخيها . ولقد خصص عمر بن يوسف الكندي وهو ابن مؤلف كتاب « الولاة والقضاة » أبي عمر بن يوسف الكندي - خصص ابن الكندي كتابا بذاته عن « فضائل مصر » صنفه في أواخر القرن الرابع الهجري في عصر الدولة الاخشيدية .

يقول في بداية كتابه :

« فضل الله مصر على سائر البلدان كما فضل بعض الناس على بعض ، والايام والليالي بعضها على بعض ، والفضل على ضربين في دين أو دنيا أو فيها جميعا . وقد فضل الله مصر وشهد لها في كتابه بالكرم وعظم المنزلة ، وذكرها باسمها وخصها دون غيرها ، وكثر ذكرها وأبان فضلها في آيات من القرآن العظيم . تنبى عن مصر وأحوالها وأحوال الأنبياء بها ، والأمم الخالية والملوك الماضية ، والآيات البينات . يشهد لها بذلك القرآن وكفى به شهيدا . ومع ذلك روى عن النبي صلى الله عليه وسلم في مصر (أهلها) خاصة ، وذكره لقرابته ومباركته لهم ولبلدهم وحثه على برهم - مالم يرو عنه في قوم من المعجم غيرهم »^(٢٨) ثم يورد آيات من القرآن فيها ذكر لمصر صراحة أو بتفسيره لها ويقول : « فهل يعلم أن بلادا من البلدان في جميع أقطار الأرض أثنى عليهن الكتاب بمثل هذا الثناء أو وصفه بمثل هذا الوصف أو شهد له بالكرم غير مصر »^(٢٩) ثم يذكر من أظهرته مصر من الحكماء قبل الإسلام ومن كان بها من الأنبياء والصحابه والفقهاء والعلماء والزهاد والشعراء . ثم يعود إلى ذكر مصر وفضلها على غيرها من الأمصار . ويصف كور مصر وعجائبها وخرابها ومناظر مصر وجمالها . ويروي عن كعب الأحبار أنه قال « من أراد أن ينظر إلى شبه الجنة فليتنظر إلى مصر إذا أخرفت وإذا أزهت وإذا أطردت انهارت وتدلّت شمارها وفاض خيرها وغنت أطيارها » وأورد فضل جبل المقطم - مقبرة مصر - الذي يدفن فيه الأولياء والصالحون فصار جزءا من الجنة^(٣٠)

ولقد نقل عن ابن الكندي المؤرخون الذين جاءوا بعده مثل السيوطي والقلقشندي والنويري وابن تغري بردي وابن ظهير في كتابه « الفضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة »^(٣١) ويبدأ ابن أبياس تاريخه بذكر « أخبار مصر وما ورد فيها من الآيات العظيمة والأحاديث النبوية وما خست به من الفضائل والمحاسن والعجائب دون غيرها من البلاد ومآقاله الشعراء » وصفها^(٣٢) أما - سيدنا الشيخ الإمام علامة الأنام تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف بالمقريزي - يقول :

« لما حو الله آدم عليه السلام مثل له الدنيا شرقها وغربها وسهلها وجبلها وإنهارها وبحارها وبناءها وخرابها ومن يسكنها من الأمم ومن يملكها من الملوك فلما رأى مصر أرضا سهلة ، ذات نهر جار مائته من الجنة ، تنحدر فيه البركة ، ورأى جيلا من جبالها مكسوا بورا ، لا يخلو من نظر الرب إليه بالرحمة ، في سفحه أشجار متعرة ، وفروعها في الجنة تسقى بماء الرحمة - دعا آدم عليه السلام في النيل بالبركة ودعا في أرض مصر بالرحمة والبر والتقوى ، وبارك في نيلها وجبلها سبع مرات . وقال إيهو الجبل المرحوم ، سفحت جنة وتربتك مسكة ، يدفن فيها غراس الجنة ، أرض حافظة مطيعة رحيمة . لا خلقت أرضا بركة ولازال بك

حفظ . ولازال منك ملك وعز . بأرض مصر فيك الخبايا والكنوز ولك البر والثروة . وسال نهرك عسلا . كثر الله زرعك ، ودرصرعك ، وزكى نباتك . وعظمت بركتك .. »^(٢٧)

٦ - الشيء الجدير بالملاحظة ان هذا العنصر - مصر الأرض - الذى ظل يكون جزءا أساسيا في نظرية المصريين نحو أنفسهم ونحو العالم منذ دخول الاسلام ، ومن خلاله - لم يكن أمرا طارئا . بل نستطيع ان نقول انه استمرار لخط قديم ، هو عنصر هام في الفكر الديني القبطي .

فالكتاب المقدس حين أراد ان يصف أرضا خصبه جميلة وأهالوط النبي قال عنها انها : « كجنة الرب - كإرض مصر »^(٢٨) أما موسى النبي فيقول عنه سفر أعمال الرسل في العهد الجديد : « فتهذب موسى بكل حكمه المصريين »^(٢٩) وإلى مصر نزل ابراهيم واسحق ويعقوب والاسباط كما يروى سفر التكوين . وقد باركها الله في سفر اشعيا النبي اذ قال : « مبارك شعبي مصر »^(٣٠)

ويقول سفر التكوين انه « كان نهر يخرج من عدن ليسقى الجنة ومن هناك ينقسم الى أربعة » (فروع) - اسم واحد منها « جيحون »^(٣١) هذا النهر هو في كتب الكنيسة وصلواتها هو نهر النيل . يقول تفسير سفر التكوين ان نهر جيحون عندما يمتلئ من المطر ينزل في أرضها ويروى جميع بقاعها لأن أرضها منخفضة . أما باقي المسكونة فلكنرة ارتفاعها تسقيها مياه الأمطار التي تنزل من السحب .^(٣٢) أما الحدث الهام الذي احتفت به الكنيسة القبطية وامتلا عديد من كتبها بذكر تفاصيله والتعليق عليه وأصبح موضوعا تقليديا في أيقوناتا فهو زيارة السيد المسيح وأمه القديسة مريم لأرض مصر وتقلعهما بين ربوعها وأقامتهما في بعض جهاتها .

وبالبدية يرويها انجيل متى فيقول انه حين صمم هيرودس ملك اليهودية على قتل المسيح الطفل أوحى الله الى يوسف ان يأخذ الصبي وأمه ويهرب الى مصر ويكون هناك ان أن يأمره مرة ثانية بالعودة فقام وأخذ الصبي وأمه ليلا وانصرف الى مصر . وكان هناك الى وفاة هيرودس^(٣٣) وتقول الروايات التي دونت في الكتب انه حين دخل السيد المسيح أرض مصر ارتفعت أوتانها وكانت تتكسر لدى ظهوره أمامها . ويذكر المؤرخ بلايدوس الأسقف من رجال القرن الرابع الميلادي انه ذهب بنفسه الى اقليم الصعيد في منطقة الأشمونين حيث ذهب المسيح ، ورأيتا هناك بيت الأوتان حيث سقطت جميع الأوتان التي فيه على وجوهها عندما دخل المدينة^(٣٤) ووجدت الكنيسة القبطية في هذه الزيارة الكريمة تحقيقا واقعا لنبوة اشعيا النبي في العهد القديم اذ يقول :

« وحى من جهة مصر :

« هو ذا الرب راكب على سحابة سريعة .

« وقادم الى مصر .

« فترتجف أوتان مصر من وجهه .

« ويذوب قلب مصر داخلها ... »^(٣٥)

أما السحابة الخفيفة التي حملت الزائر الكريم فهي - في تفسير الكنيسة - مريم العذراء التي حملت ابنها . لأنها في نقاء السحابة وسموها ورفعتها^(٣٦)

وقد خصصت الكنيسة القبطية عيدا لهذه المناسبة في يوم ٢٤ بشنس من كل عام (أول يونيو) . فيه تتغنى الكنيسة :

« افرحي وتهللي يا مصر .

« وكل بنيها . وكل تخومها .

« لأنه قد أتى اليك محب البشر .. »^(٣٧)

وتوضح الكتب مسار الزائرين الكرام اذ دخلوا مصر من الشرق ومروا بالقرب من الرقازيق الى مسطرد الى سمندو الى البرلس الى سخائم ساروا غربا الى وادي النطرون حيث أماكن الأديرة . ثم جاؤا الى عين شمس المطرية واستظلوا بالشجرة المشهورة . ثم الى مصر القديمة وسكنوا المعارة الكائنة الآن بكنيسة القديس سرجيوس الشهيرة بأبي سرجة . ليذهبوا بعد ذلك جنوبا الى الصعيد في مركب شراعي من المعادى حيث كنيسة العذراء كائنة الآن على شاطئ النيل ، ووصلوا الى البهنسا ثم الى جبل الطير بالقرب من سمالوط وإلى الأشمونين بمركز ملوى ثم الى القوصية ومير ومنها الى جبل قسقام حيث الدير الشهير بالحرق . ويروى تاريخ هذا الدير ان العائلة المقدسة سكنت في بيت صغير بجواره مغارة بها بئر ماء

جار^(٢٦) وتحول ذلك كله فصار ديرا للعبادة . ومن هذا المكان تلقت العائلة الأمر بالعودة الى فلسطين بعد وفاة هيرودس .^(٢٧)

وتمتلىء الكتب بذكر الايات والمعجزات التي جرت في كل مكان مر به السيد المسيح^(٢٨) . وتردد ذكر هذه الزيارة في كتاب « فضائل مصر » لآين الكندي اذ روى أن أسد بن موسى قال أنه شهد جنازة مع ابن لهيعة . فرفع هذا راسه ونظر الى جبل المقطم وقال أن عيسى بن مريم مر بسفح هذا الجبل وعليه جبه صوف وقد شد وسطه بشريط وامه الى جانبه^(٢٩) ويتقنى الشيخ الروحاني يوحنا سابا معلم الرهبان في القرن السادس : طوباك يامصر -

« التي شققت قلبك (الوثني)

« وفي داخله خبأت المسيح .

« نزل الى عندك . ليصعدك الى عنده .

« أخفيتيه من القتل

« فرحت بصيوته - وأفرحت برهبانك .

« لقد كانت نظرة الطفل الهارب محبوبة للمصريين »^(٣٠)

أما مياه نهر النيل فتحظى باهتمام عظيم في طقوس الكنيسة القبطية : ثلاث مرات في العام توضع مياه من النيل في أناة - لقان - وسط الكنيسة . وفي الكنائس القديمة يكون مكان دائم في أرض الكنيسة يوضع فيه الماء . في عيد الرسل (أيوب - يوليو) حين تكون قلوب المصريين متلهفة لصعود مياه النهر . وفي عيد الغطاس (طوبة - فبراير) ، ويوم خميس العهد قبل عيد القيامة حين صب السيد المسيح ماء في أناة وغسل أرجل تلاميذه . وفي هذه المناسبات تتلو الكنيسة صلوات وفصولا من الكتاب المقدس . في كل ذلك تبصر الكنيسة مصر أرض الموعد المباركة ، وتطلب لها وتمنحها كل ما جاء في الكتاب المقدس من بركات ووعود قيلت في شأن أرض الموعد . تصلى :

« يارب بارك ثمرات الأرض .

« نهر جيحون الذي هو النيل املاهُ من بركتك ..

« فرح وجه الأرض - جدها دفعة أخرى . اصعد نهر النيل .

« بارك أكلي السنة بصلاحك . وبقاع مصر املاها من الخصب . ليكثر حرتها ولتبارك ثمارها .

« لتفرح حدود كورة مصر . ولتتهلل الاكام بفرح من قبل صلاحك ..

« انعم لنا بالخصب . وبدا . حُكم لسائر الفقراء . ولتبتهج قلوبنا .. »^(٣١)

هذه هي نظرة الكنيسة نحو مصر : الطبيعة ، الأرض والنيل والزرع والثمر ، ونسنان - الشعب الذي يحيا على شاطئ النهر العظيم . وهي نظرة تغرسها الكنيسة في أعماق نفوس أبنائها سنة بعد أخرى . ولكنها لاكتفى بذلك . بل أن المتابع لطقس الكنيسة - في القداس الأسبوعي (أو اليومي أحيانا) ، يحس أن الكنيسة القبطية ترى في مصر فردوسا تعزبه وتترنم بجماله وتصلى من أجله وتدعو الى أن يعامله أبناؤه طبقا للوصية التي وجَّهها الله لآدم بشأن جنة عدن « ليفلحها ويحفظها .. »^(٣٢) فتتنظيم السنة الطقسية للكنيسة القبطية مرتبط بتقسيم السنة الزراعية المصرية : ففي زمان الفيضان تصل من أجل النيل كي تصعد مياهه فتفرح بها الأرض اذ ترتوي بعد عطش . وفي وقت القاء البذور تصل عن الزروع كي تنمو الى أن تنضج . وفي موسم الحصاد تصل من أجل ثمار الأرض كي تحل فيها البركة . وفي هذا كله تحيط صلوات الكنيسة أرض مصر ونيلها وزرعها وثمارها والبشر الذين يحيون فيها بمشاعر الحب العميق . والحديث هنا عن ذلك يمضي شعرا كله أوصاف خلاصة - الأرض فيها عروس تريد أن تفرح بعجىء عريسها - النيل السعيد . وهي تتزين له أجمل زينة أثناء الحرث والأعداد كي يأتي ويلبسها تاجا جميلا أخضر تسعد به من أول السنة حتى يتحول في النهاية ثمرا وليدا مباركا ، تصلى الى الله :

« اصعد المياه كمقدارها (المناسب) - كنعمتك

« فرح وجه الأرض

« ليرو حرتها ، ولتكثر أثمارها .

« أعدها للزرع والحصاد .

« ودر حياتنا كما يليق .

- بارك اكليل السنة بصلاحك »
- ثم تواصل الصلاة الحديث الى الله من اجل البشر الذين يعيشون على هذه الارض :
- من اجل الفقراء ..
- من اجل الامة ، واليتيم ، والغريب ، والضعيف
- من اجلنا كلنا ..
- لان عيون الكل تترجاك
- لآنك انت الذى تعطيهم طعامهم فى وقت مناسب .
- اصنع معنا حسب صلاحك .
- يامعطيًا طعاما لكل ذى جسد .
- املا قلوبنا فرحا ونعيما .
- كى - اذ يكون لنا الكفاف فى كل شئ .
- كل حين -
- نزداد فى كل عمل صالح «^(٤١)

ولو اننا اردنا ان نتبين فى هذه الصلوات مفهومنا انسانيا ونتعرف على دلالتها التربوية فسنجد انها تصب حب الوطن فى نفوس المشاركين فيها . واذ تصلى الكنيسة القبطية عن الارض والمياه والزرع والحصاد فانها تعبر فى حقيقة الامر عن قلق الفلاح ومشاعره من نحو ارضه وزرعه ومن نحو مفاجات النهر - الفيضان الذى يغرق ، او نضوب المياه . تحمل الكنيسة هنا هذا القلق كله الى الله . مشاركة ابناعها فى كل مشاكلهم داعية من اجل حلها . وبذلك تضع الكنيسة ابناعها فى بؤرة الالتزام - بالفكر والشعور والوعى - بمشاكل الطبيعة والارض والانسان والمجتمع .

ونقرا فى كتب التاريخ الكنسى كيف اثمرت هذه التربية الوطنية المتواصلة . جاء فى سيرة قبطى من بلدة تلا غرب مدينة المنيا - كان الامبراطور الرومانى الوثنى دقديان يجهد ليجعله يكر بالمسيح . ولكن الرجل المجاهد ظل صامدا حتى اثار غضب من كان يعذبه عذابا شديدا ، وفى سوره صب الجام على وطن القبطى قائلا : « الويل لارض مصر التى جئت منها » وعلى الرغم من وطأة التعذيب ومع ان المجال دفاع عن الايمان الدينى ، الا ان المصرى ثار فى نفس الشهيد ، واجابه : « لاسب ارض مصر .. وانتهى الامر بقتله غرقا . وحين وضع الشاعر الدينى مديحا له ولقس يحمل نفس الاسم شاركه الاستشهاد ، لم ينس ان يمدح معها بلديتهما : « السلام لك ياابا بجول الجندى .. السلام لك ياابا بجول القس .. وطوبى لتلا بلديكما لانها اتبعكما .. »^(٤٢)

ويرى القديس مقاريوس الكبير فى عظة القاها كيف انه انطلق يوما الى قلب الصحراء فرأى رجلين عربانيين يغطى الشعر الطويل جسميهما . فامتلات نفسه رهبة . وحين وجدها على هذه الحال قال له لاتخف - فنحن بشر مثلك . وبدأ يشرحان له كيف انهما كانا راهبين فى دير وانطلقا الى الصحراء منذ اربعين عاما . وسألاه : « هل مازال الفيضان يأتى فى ميعاده - ومازال فى الارض رخاء كما من قبل .. »^(٤٣)

هذان راهبان تكون وعيهما من خلال التعليم الكنسى والصلوات . وتركوا المعمور سنوات طويلة ولكنهما بمجرد ان قابلا انسانا اتيا من بلادهما سألاه فى قلق عن النيل والارض والرخاء ..

ويواصل القبط الى اليوم ممارسة طقوس كنيستهم ومافيهما من تعليم وصلوات ..

هكذا تظل مصر هى الخطب المتصل الذى يصمم حبات الاجيال ويربطها منذ ان رأى المصريين فى ارضهم السوداء ما « يشبه سواد انسان العين » وشبهوها « بالقلب لانها دافئة ورطبة وجيبسة فى الجزء الجنوبي من المعمورة ومقيمة به كالقلب فى الجانب الايسر من جسم الانسان »^(٤٤)

٧ - وهناك من فنون التاريخ الاسلامى ابتدعه وسماهه المؤرخون المصريون يقول عنه الاستاذ محمد عبد الله عنان انه فى رايه « من مستقل بذاته من فنون التاريخ كان مؤرخ مصر فضل ابتكاره ثم فضل تقدمه وازدهاره حتى غدت آثاره تكون وحدها ثباتا حافلا فى تراثنا التاريخى » ذاك هو تاريخ الخطط والآثار المصرية التى تتبع فيها المؤرخون واحدا بعد الاخر نمو القاهرة وتطور مجتمعاتها وصروحها واتارها . وكان عبد الرحمن بن عبد الحكم المصرى اول مؤرخ للخطط والآثار وتناولها فى تاريخه فى فصل خاص كان اول مادة لهذا التراث الذى نما وازدهر على يد خلفائه من كتاب الخطط فى سلسلة متعاقبة متصلة بلغت ذروتها

على يد المقرئ اعظم مؤرخى الخط . واذا كان بعض المؤرخين قد كتبوا عن الامصار الاسلامية الاخرى الا ان هؤلاء ، ليسوا مؤرخين اخصائيين للخط والاثار بالمعنى الذى يطلق على المؤرخين المصريين ولا تجمع بين آثارهم وحدة التعاقب والاتصال التى تجمع بين آثار الخط المصرية ومن ثم كان تاريخ الخط والاثار فنا فى الادب التاريخي مستقلا بذاته وكان فنا مصريا ابتدعه المؤرخون المصريون وانفردوا بالتخصص فى عرضه واستيعابه»^(٤٥)

وليس ثمة صعوبة فى فهم السبب - فقد سحرت القاهرة وارض مصر كلها الباب ابنائها . فاخذوا يسجلون هذه الروعة سطورا فى كتبهم لانها اعلی من ان يطويها الزمان . يعبر المقرئ عن مشاعره فيقول : « كانت مصر هى مسقط راسى وملعب اترابى ومجمع ناسى ومعنى عشرينى وحامتى وموطن خاصتى وعامتى وجوئى الذى ربى جناحى وكره وعش ماربى فلا تهوى الانفس غير ذكره . لا رلت مذ غدت العلم واتانى ربى الفطنة والفهم ارغب فى معرفة اخبارها واحب الاشراف على الاغتراف من ابارها واهوى مساعلة الركبان من سكان ديارها . فقيدت بخطى فى الاعوام الكثيرة وجمعت من ذلك فوائد قل ما يجمعها كتاب او يحويها لعزتها اهاب .. »^(٤٦)

ويورد الاستاذ عنان حلقات سلسلة مؤرخى الخط من ابن عبد الحكم الى المقرئ ثم من جاء بعده الى ان كتب على باشا مبارك الخط التوفيقية .

المهم هنا ايضا انه يندرج فى هذه السلسلة المتصلة ابو المكارم سعد الله بن جرجس بن مسعود الذى كتب « كتاب كنائس مصر واديرتها » وهو الذى نسب خطا الى اسم مالك المخطوط ابو صالح الارمنى . ولقد كتب ابو المكارم كتابه فى اواخر القرن السادس الهجرى - يورد فيه المؤلف السجى فضائل مصر ونيلها ويورد هنا ما قاله اشعيا فى العهد القديم عن مباركة شعب مصر وما سجله الانجيل من هرب السيد المسيح وامه اليها وكيف ان لمصر تفضيل على غيرها من سائر الاقاليم بسبب حلول سيدنا يسوع المسيح بها وحيء مرقس الانجيل اليها ومن قيل ذلك دخول الانبياء فيها وغيرهم من الملوك والعظماء والفلاسفة فى كل عصر وزمان . ويتفق من جاء من الكتاب ويسجيل وقائع عن تآلف شعب مصر بكل مكوناته فى مختلف العصور وفى شتى المناسبات»^(٤٧)

ويستمر هذا الحب لمصر حيا يركب الدين وتلمه الايات والاحاديث والاخبار المروية . حور الفنية . وفى احلك عصور التاريخ كان الحديث عنها مصدر عزاء وامل . وخلال عصور طويلة لم يكن على ارض مصر نظام يحاكم يستطيع ان يطمئن المصرى الى انه ينتمى اليها ويعبران عنه - فاصبح البديل هو الانتفاء الى الارض الصامتا وثيقا بها وبالشعب الاصيل الذى يعيش عليها . وحين يتجرد الواقع مما يسمى بالبنية الفوقية لا يبقى سوى الاصل الثابت : الطبيعة والانسان

يقول الامام عبد الله الشرقاوى الذى عاصر الحملة الفرنسية فى كتابه « تحفة الناظرين فيمن ولى مصر من الولاة والسلاطين » وهو على هامش تاريخ الاسحاقى :

« ان مصر بلد معافاة واهلها اهل عافية وهى امانة ممن يقصدها بسوء . من ارادها بسوء كبه الله على وجهه . ونهرها نهر العسل ومادته من الجنة وكفى بالعسل طعاما وشرابا »^(٤٨)

وفى القرن الحادى عشر الهجرى يكتب : « الفقير الى غفر ربه الكريم الباقي محمد عبد المعطى بن ابي الفتح بن احمد بن عبد الفتى بن علي الاسحاقى المنوفى » كتابه « لطائف اخبار الدول فيمن تصرف فى مصر من ارباب الدول » - ويورد فى مقدمته فضائل مصر حسب التقليد المستقر فى كتابه تاريخ مصر الاسلامية ويختتم كتابه برواية رحلة اسطورية الى منابع النيل حتى انتهى المسافر الى ارض من ذهب هى الجنة ينزل منها ماء هو النيل يجرى كانه السبيكة الفضية ثم يختتم كتابه بهذه العبارة عن النيل : « لولا دخوله فى البحر المالح وما يختلط به منه لم يستطع احد شربه لشدة خلواته »^(٤٩)

ويواصل رفاعة الطهطاوى هذا التقليد فيخصص المقالة الاولى من كتابه « انوار توفيق الخليل فى اخبار مصر وتوثيق بنى اسماعيل »^(٥٠) للكلام عن ديار مصر ونيلها المبارك وخيراتا . وبه يبدأ عصر الكتابة الحديثة التى تتحول فيها الاسطورة الى علم . ولكن يبقى وراء كل المكتوب قديما وحديثا ذلك الحب العميق والاتصال الوثيق بالارض يلهم الكاتبين ويشحذ همم العاملين

لقد كان العثمانيون يرفضون الانتساب الى الارض التى سبوا فيها ويحتقرون التركى والاتراك . اما المسلمون والمسيحيون على ارض مصر فاعتزوا بالانتساب اليها . لقد اضاف ابن عبد الحكم اول مؤرخ لمصر الاسلامية الى اسمه وصف « المصرى » تماما كما سيصنع بعد الف سنة كاملة زعيم الحركة القومية فى العصر الحديث احمد عرابى « المصرى »

القسم الثاني الشعب

٨ - سبق ان ذكرنا ان التميز بين النظرة الدينية المصرية الى الذات والى العالم تختلف اختلافا نوعيا عن النظرة العثمانية . ووضحنا هذا التمايز بالنسبة للأرض - الوطن ونعرض لهذا التمايز بالنسبة للشعب . يقرر الدكتور عبد العزيز الشناوى ان الاستعلاء كان من السمات البارزة في الخلق العثماني واشترك في هذا الاستعلاء السلاطين والأتراك العثمانيون على السواء . واستعلاء السلاطين كان نزعة أصيلة في نفوسهم اشترك معهم فيها الأتراك العثمانيون كشعب نظر الى الحرب على انها مهمته الأولى ونظر الى أصوله الجنسية الأولى على انها انقى وأرقى من الأصول الجنسية للشعوب الأخرى ونظر الى الشعوب الأوروبية المسيحية نظرة ازدراء - ونظر الى الشعوب الإسلامية نظرة استعلاء . وهكذا عاش العثمانيون في عزلة اجتماعية وثقافية . وكان اختلاف اللغة احد المظاهر الرئيسية للاستعلاء والازدراء والعزلة الاجتماعية بحيث ان العثماني كان ينظر الى البشرية المحيطة به على انها لا تصلح الا للاسترقاق والعبودية والتبعية . وعلى غرار ما حدث في الولايات العثمانية في أوروبا انتهجت الدولة العثمانية نفس السياسة في الولايات الإسلامية من حيث عدم الاندماج وعدم الانصهار بين الأتراك العثمانيين وأهالي الولايات الإسلامية وقنعت بالجزية السنوية ترسل اليها من كل ولاية^(١)

ولقد اكد نظام الحكم العثماني سواء داخل الدولة او في ولاياتها هذا الانفصال الحاسم بين الحاكمين والمحكومين . فالدولة العثمانية « دولة طبقية » بمعنى انها كانت تضمد افرادا من العبيد او الارقاء وافرادا من الاحرار ، والغريب هنا ان الحاكمين كانوا هم الاحرار اما « الهيئة الحاكمة العثمانية » بأكملها من اصغر فرد الى الصدر الاعظم اى رئيس الوزراء ما عدا افراد الاسرة السلطانية (كانت) « سيدا للسلطان ويطلق عليها جميعا المصطلح التركي « قولار » اى العبيد ويطلق على كل فرد في الهيئة الحاكمة لفظ « قول » اى العبد ويقصد به عبد السلطان . وكان هؤلاء الافراد يوصلون في اوراق الدولة الرسمية بصفة العبيد . وكانت الدولة تحصل على هؤلاء العبيد من اربعة منابع : اسرى الحروب والشراء والهدايا وضريبة الغلمان .. ويمضي الزمن انحصرت منابع الاربية في منبعين هما الاسر وضريبة الغلمان^(٢) . وكان لهؤلاء العبيد امتيازات كبيرة فشغل المناصب في الدولة كان مقصورا على طبقهم وتمتدوا بالاغناء من الضرائب ولم يكونوا يخضعون للقضاء الاسلامي العادى بل شعروا بغضاضة بل وبكراهية لخضوعهم قضائيا لهذه المحاكم . وكان هذا الفصل بين العبيد ورعايا الدولة الاحرار في الحقوق والامتيازات من اهم الاسباب التي ادت الى نفور الاحرار من العبيد وتزايد الحقد الطبقى مما ادّى الى الانفصال الحاسم بين القاعدة الجماهيرية وبين الهيئة الحاكمة . وكان رعايا الدولة المسلمون الذين ولدوا مسلمين من امهات مسلمين يشعرون بغداحة الظلم الواقع عليهم لانه كان محرمًا عليهم الانتماء الى الهيئة الحاكمة التي احتكرت مناصب الدولة في البلاط السلطاني والحكومة والجيش . ولذلك لم يأت القرن الثامن عشر الا وتهاوى النظام اذ انتزع المسلمون الاحرار تقريبا كل الوظائف التي كان يحتكرها افراد طبق « القولار »^(٣) وفي حقيقة الامر فان هذا الانفصال الحاسم بين الحاكم والمحكومين كان يمارس في مصر من قبل اثناء عهد المماليك والانفصال هنا ليس اساسه طبقي وحسب ولكنه اكثر من ذلك - لان المماليك رقيق اجلاب من سوق النخاسة خليط من المغول والأتراك والشراكسة والروم والروس والاكرد فضلا عن اقلية من مختلف الدول الأوروبية . ولقد عاش المماليك اثناء حكمهم مصر كطائفة منفصلة تماما عما حولها ولم يختلطوا باى عنصر من عناصر السكان المصريين سواء في ذلك الاقباط والمسلمون^(٤) ، ولم يتزوجوا من اهل البلاد بل

اختاروا زوجاتهم وجواربهم من بنات جنسهم لثاني جيلهن التجار . وقصروا اعمال الجندية على اشخاصهم واسترطوا الان يخرطوا في سلك المالك الحربي الا من يستوردونه من جديد فابناء المالك مهما عظم شأنهم كانوا يقصرونهم على الاعمال الكتابية والادارية ولا يسمحون لهم بالدخول في الجيش^(٥) .
 وما زاد قوة الانفصال عمقا واتساعا الجو الحربي الذي ساد العالم الاسلامي منذ القرن الحادي عشر حتى القرن الخامس عشر مع نشوب الحروب الصليبية . وكان طبيعيا ان يصبح ذلك صيغ جهاز الحكم بطابع عسكري - في هذا الجو استطاع المالك ان يصلوا الى الاستيلاء على السلطة ، واحتكار ممارسة الحكم وعزل الشعب عن التدخل فيه . حدث هذا في وقت تقتضي حالة الحرب .. انتابه ان يعهد بالحكم الى العسكريين ويمنع لونه تقاليد الحكم الممولى الذي لا يعترف بحقوق سياسية لغير حملة السلاح . وكانت الدولة المملوكية بعض تقاليد الحكم الممولى الذي لا يعترف بحقوق سياسية لغير حملة السلاح . وكانت المنازعات بين المالك وبعضهم البعض لا يفصل فيها القضاة طبقا للشريعة الاسلامية ولكن قضاة العسكر - الحجاب - هم الذين كانوا يقومون بهذا العمل طبقا للقوانين التي تضمنها كتاب « ياسة » الذي وضعه جنكيز خان . ولقد كان التعبير الاقتصادي عن هذا الانفصال متمثلا في نظام القطاع : فالارض وهى وسيلة الانتاج الرئيسية كانت من نصيب رجال الجيش والادارة والقطاع يشرف عليها ديوان الجيش^(٦) . وهكذا عاش عامة المصريين على انهم مواطنون من الدرجة الثانية - ويقرر الاستاذ بوليك انه في المراحل المتأخرة من تاريخ الدولة كان الطابع العام للامراء المالك انهم كانوا من قبل مسيحيين ومع استرقاقهم تحولوا عنها^(٧) . وذلك لضمان استبعاد التعاطف او الميل منهم للمحكومين بحكم المرارة التي تملأ نفوسهم بسبب اغتصابهم عقائديا .

وهكذا ولدت قرون طويلة - ستمائة سنة - هي مدة الحكم المملوكي العثماني كان في مصر مجتمعان . وكانت العوامل التي تتركس الانفصال بين الحاكمين والمحكومين هي نفسها التي تدعم التقارب فيما بين هؤلاء . وتكشف النصوص عن ان مشاعر الافة والتقارب بين العثمانيين وغير المسلمين كانت محمرة . ولم يكن لهؤلاء حرية الاختلاط بحرية في الجماعة الاسلامية كما كانوا من قبل في بغداد والقاهرة : وإذا كان من يتحول الى الاسلام يلقى ترحيبا كبيرا فان من يبقى على دينه كان يعيش ، وان في سلام وامان بصفة عامة - ولكن في عزلة عن الجماعة الاسلامية العثمانية^(٨) .

٩ - على العكس من ذلك تماما كان نمط الحياة الاجتماعية الشعبية في مصر . فمنذ دخول الاسلام الى عصر كانت العلاقات بين مكونات الجماعة تقوم على الاحترام المتبادل والاختلاط والتعاون . وحفظ لنا ذلك كله المؤرخون المسلمون والمسيحيون معا . ولقد قلنا في دراسة سابقة ان اللقاء بين الاسلام والمسيحية على ارض مصر - لم يكن سحقا . وما يعطيه قيمته التاريخية انه يعقب قهرا كان يمارسه مسيحيو بيزنطة ضد مسيحي مصر . ومن الواضح ان اساس اللقاء لم يكن اعتناق احد الطرفين لعقيدة الآخر رضاء او جبرا . على «عيسى بن ذلك كان اساس اللقاء احترام كل طرف لعقيدة الآخر - اي تعايش العقيدتين الدينتين معا ، اي تعايش مطلقين لا يستبعد واحد منهما الآخر^(٩) - ولكي ندرك اهمية هذه الخلفية التاريخية التي افرزت في النهاية نمط حياة الوحدة الوطنية على ارض مصر واختلافه اختلافا جذريا عن المفاهيم المملوكية والعثمانية - من المفيد ان نتابع الرواة من المسلمين والمسيحيين وهم يسجلون هذا اللقاء .

الراوى الاول هو عبد الرحمن بن عبد الحكم القرشي المصري الذي يسجل الاحداث بعد حوالى قرنين من الزمان . يقول انه « كان بالاسكندرية اسقف القبط يقال له ابو بنيامين ، فلما بلغه قدوم عمرو بن العاص الى مصر كتب الى القبط يعلمهم انه لا تكون للروم دولة وان ملكهم قد انقطع ويأمرهم بتلقى عمرو . فيقال ان القبط الذين كانوا بالفرما كانوا يومئذ لعمرو اعوانا ، ثم يعود ابن عبد الحكم مرة ثانية فيذكر انه عندما فرغ عمرو من فتح حصن بابلين خرج بالمسلمين الى الاسكندرية » وخرج معه جماعة من رؤساء القبط وقد اصلحوا لهم الطرق واقاموا لهم الجسور والاسواق وصارت لهم القبط اعوانا على ما ارادوا من قتال الروم » وفي الاسكندرية « تحصن بها الروم وكانت عليهم حصون مبنية لاترام حصن وراء حصن . فنزل المسلمون ما بين حلوة الى قصر فارس الى ما وراء ذلك ومعهم رؤساء القبط يمدونهم بما احتاجوا اليه من الاطعمة والعلوفة^(١٠) . ولقد رأى ابن عبد الحكم ان مصر مفتحة صالحة لاعدوة^(١١) » .

اما الراوى الثانى فهو ساويرس ابن المنقع اسقف الاشمونيين الذي يكتب بعد حوالى اربعة قرون من الفتح . يقول ان سانونتيوس الذي كان من رؤساء القبط وقتئذ وتولى ادارة شئون الكنيسة مدة اخفاء البطريرك بنيامين « عرف عمرو (امر) الاب المحاهد بنيامين البطريرك انه هارب من الروم خوفا منهم فكتب

عمرو بن العاص الى اعمال مصر كتابا يقول فيه الموضوع الذى فيه بنيامين بطرك النصارى القبط له العهد والامان والسلامة من الله فليحضر امنا مطمئنا ويدير حال بيعته وسياسة طائفته . فلما سمع القديس بنيامين هذا عاد الى الاسكندرية بفرح عظيم بعد غيبة ثلاث عشرة سنة .. فلما ظهر فرح الشعب وكل المدينة بجيئته .. وذهب سانتيوس واعلم عمرو بوصوله : حينئذ « امر باحضاره بكرامة واعزاز ومحبة . فلما راه اكرمه وقال لاصحابه ان في جميع الكور التى ملكناها الى الان ما رايت رجلا يشبه هذا . وكان الاب بنيامين حسن المنظر جدا جيد الكلام يسكون ووقار . ثم التفت عمرو اليه وقال له جميع يبعك ورجالك اضبطهم ودير احوالهم .. وانصرف من عنده مكرما ميجلا .. »^(١٧)

ويعود ابن عبدالحكم فيروى كيف تعاون الاثنان - عمرو وبنيامين - في التعرف على احسن الاساليب لادارة البلاد دون اى اضطراب . فاستقصر عمرو من بنيامين عن ذلك . فقال له « تاتي عمارتها وخرابها من وجوه خمسة - ان يستخرج خراجها في اiban واحد عند فراغ اهلها من زروعهم ، ويرفع خراجها في اiban واحد عند فراغ اهلها من عصور كرومهم ، وتحفر في كل سنة خلجها ، وتسد رعاها ، ولايقبل محل اهلها يريد البغي . فاذا فعل هذا فيها عمرت وإن عمل فيها بخلافه خربت » ونفذ عمرو بن العاص وصية بنيامين بدقة وامانة^(١٨) ..

وتزداد قيمة هذه الروايات حين نلاحظ أنها تدون بعد سنوات طويلة من الأحداث . ويفيض مايكتبه ابن عبدالحكم بالتقدير والاحترام والتعاطف مع القبط . يقول : « عن عبدالله بن عمرو قال - قبط مصر اكرم (السكان خارج جزيرة العرب كله) ، واسمحهم يدا وافضلهم عنصرا واقربهم رحما بالعرب عامة وبقرش خاصة » ويضيف « حدثنا ابوصالح حدثنا الليث عن يزيد بن ابي حبيب أنه بلغه أن كعب الاحبار كان يقول - مثل قبط مصر كالغيضة - كلما قطعت نبتت ... »^(١٩) ويورد الاحاديث التي توصي بالقبط خيرا فانكم ستجدونهم نعم الاعوان »

وإن مايعطى لما دونه ابن عبدالحكم من قيمة انه يروى ماحدث بعد قرنين من حدوثه^(٢٠) . وأن المؤرخين الذين اتوا بعده كانوا ينقلون عنه ماسجله عن مصر وقبطها . وإن لم تبته من ذاكرة المصريين قط حرارة هذا اللقاء الأول ولا الممارسة التالية له . وتزداد قيمة هذه الرواية أيضا بعد أن استوعب الشعب المصرى العرب الوافدين ، وثبت للجميع من خلال الحياة المشتركة - ورغم كل ماحدث بسبب ظلم الحكام - صحة كل ما حفظه الرواة ودونوه . وبهذا يصبح لما أثبتته ابن عبدالحكم ونقله عنه المؤرخون جيلا بعد جيل - قيمة معاصرة ، فالامام عبدالله الشرقاوى المعاصر للحملة الفرنسية يورد في كتابه « تحفة الناظرين فيمن ولي مصر من الولاة والسلاطين » ماأثبتته ابن عبدالحكم عن قبط مصر، ويربط ابن الكندي «عرب بالمصريين في عبارة جامعة بذلك من جهة هاجر . يقول : « صارت العرب كافة من مصر بهمهم هاجر لانها ام اسماعيل (ص) وهو ابو العرب »^(٢١) . ويورد دعاء الانبياء لمصر وأهلها ومن صاهر القبط من الانبياء ومن ذكرهم الله تعالى في كتابه من اهل مصر . ويروى عن ابي هريرة « ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال : « مصر اطيب الارضين ترابا و(اهلها) اكرم (الناس خارج العربية) انسابا »^(٢٢)

اما السيد محمد بن ابي السرور البكرى الصديقى . وهو من البيت الذى احتفظت فترات طويلة بنقابة الاشراف (توفي ١٠٨٧ هـ . فيكتب في كتابه « الكواكب السائرة في اخبار مصر والقاهرة » الفصل التاسع عشر وخصصه لبيد . ذكر مااختصت به مصر والقاهرة من محاسن وفضائل يورد فيها ثمانية واربعين سببا في تفضيل مصر ارضا وأهلا على غيرها من بلاد الدنيا ويقول في السبب الرابعين عن قبط مصر انهم « من نزية الانبياء عليهم السلام »^(٢٣)

هذه هي الخلفية التاريخية التي ينبغي ان تكون ماثلة امام الباحث وهو يدرس الحركة الوطنية المصرية . لقد ذكرنا ان الجامعة الوطنية في مصر الحديثة نمت انسلخا من الخلافة العثمانية . ولقد أصبح الآن واضحا ان العوامل الحضارية والمفاهيم الدينية والخبرات التاريخية والمعاصرة - كل هذا يؤكد الفرقة بين المصريين والعثمانيين . وحين حدث الانسلاخ لم يكن السند الدينى لدى المصريين باقل من اى سند آخر - قومى أو وطنى - يقيمون على اساسه استقلالهم . راينا ذلك بالنسبة للارض وفيما يتعلق بالشعب . وهنا لايسوغ التقريب بين ماحدث في مصر والحركات القومية الغربية أو التركية - بحيث أنه كما واجهت الثورة الكمالية نظام الخلافة العثمانية واسقطته وفصمت الرابطة بالاسلام واعلنت العلمانية ، فان ماجرى في مصر يكون شيئا مشابها يكن معه من الممكن ان يجمع الحركتين مفهوم واحد يتبنى في النهاية المنطلقات القومية الغربية . وفي الحقيقة . لا يمكن القول بان خلفية فلسفية (الحركة الانسانية وعصر التنوير)

و دينية (الإصلاح الديني) واقتصادية (الرأسمالية الصاعدة) مشابهة لتلك التي صدرت عنها الحركات القومية الأوروبية كانت وراء الحركة القومية المصرية . وإذا كانت الدولة العثمانية ترفع شعار الدين فليس معنى ذلك أن هذا هو المفهوم الوحيد الذي تبني على جميع المسلمين أن لا يخرجوا عنه . لقد كان شعار مصر للمصريين هو شعار الجامعة الوطنية : كفاضة ضد الاستبداد والنقوذ الأجنبي معا . كان شعار المساواة بين المصريين وأن اختلفت أديانك ضامع الأخوة في الوطن كما عبر عن ذلك الطباطبائي (٢١) . وإن فكرة الجامعة الوطنية بدت في عقل هذا الجيل ... صانع التاريخ المصري الحديث - بدت يسعى لتبني معنى هذا المساواة بين المواطنين (٢٢) هذا المبدأ يجد أساسه وسنده الديني والواقعي في الممارسة التي بدأت على أرض مصر منذ أن جاءها عمرو بن العاص . وهي ممارسة خلقت مجتمعاً تقوم العلاقات فيه بين مكوناته على نحو مختلف تماماً عن المفاهيم العثمانية . ويمكن القول بأن استمرار وتطوير هذه الممارسة المستندة الى هذه المفاهيم التي نشأت واستقرت على أرض مصر منذ دخول الاسلام سواء بالنسبة للأرض أو الشعب - هذا الاستمرار والتطوير هما في النهاية أساس مبدأ المساواة الذي رفعته وطبقته الحركة الوطنية المصرية .

١٠ - لقد قامت الجامعة الوطنية المصرية بالإضافة الى مبدأ المساواة بين المصريين على مبدأ أساسى آخر هو استقلال مصر عن النقوذ الخارجى عثمانيا كان أو غربيا . في هذا الوطن المستقل يحيا المواطنون متساوين . هنا أيضا نجد أن هذا المبدأ ضارب ي جذروه في أعماق الفكر الاسلامى المصرى منذ اقدم العصور .

فلمحة حقلية لايسوغ أن تغيب عن الدارس وهو يقرأ كتاب ابن عبدالحكم - وقد سهلت ذلك الدكتور ه سيدة اسماعيل كاشف - هذه الحقيقة هي أن ابا التاريخ الاسلامى المصرى عاصر قبل وفاته (٢٥٧ هـ) مولد اول دولة عربية اسلامية مستقلة في مصر هي الدولة الطولونية (٢٥٤ هـ) ثم تسجل الملاحظة ذاتها وهي تكتب عن مؤرخ آخر جاء بعد ابن عبدالحكم بحوالى ستة قرون وهو المؤرخ المصرى جمال الدين ابوالحasan بن تفرى بردى أحد اعلام المدرسة التاريخية في القرن التاسع الهجرى أو القرن الخامس عشر الميلادى . تقول : « دخلت مصر في الفلك الاسلامى العربى بعد أن فتحها عمرو بن العاص قائد الخليفة عمر ابن الخطاب وذلك في سنة ٢١ هـ » (٦٤٢ م) وظلت مصر ولاية تابعة للخلافة الى أن جاء احمد بن طولون الى مصر ... وقامت في مصر على يده اول دولة عربية اسلامية ... وكانت الدولة الطولونية تمثل الانتقال من عصر التبعية الى عصر الاستقلال ، من عصر الوالى الى الذى يمثل سياسة الخلفاء ويأتمر بأمرهم الى عصر الحاكم القوى الواسع السلطان الذى يستند الشعب ويسنده الجيش والاسطول والذى يعمل بما فيه الخير والمصلحة للبلد وأبنائه « وتستطرد الاستاذة : « وكان احمد بن طولون مؤمناً بأن مصر للمصريين - فكان كريماً مع ابناءها ولم تشغله مشاريعه في الاستقلال وفي تكوين امبراطورية مصرية عربية عن خدمة البلد وعن القيام بمشاريع كثيرة ينتفع بها ابناء مصر . وبدأ في عهده وادى النيل حياته لنفسه في مجموعة الامم الاسلامية... » (٢٣)

وهحين نقرا تصوير الكاتبة لما حدث بعد انهيار الدولة الطولونية نكاد نجد انفسنا في أعقاب انهيار دولة محمد علي ، تقول : « شعر المصريون لأول مرة بعد قرون طويلة بأن بلدهم أصبح لهم . وكانت فجعية المصريين لاحد لها حين دكت قوات الخلافة العباسية صرح الدولة الطولونية . والحق أن قائد العباسيين الذى قضى على الدولة الطولونية أخذ المصريين بمنتهى الشدة والقسوة . ويمكننا أن نفسر العنف الذى صاحب سقوط الدولة الطولونية على أنه من الظواهر التي تصحب فترات الانقلاب ، ولكن يبدو أن هذا العنف كان بسبب تقوى المصريين بالبلد الطولونية وانهم كانوا يعتبرونها بدمهم . وتبطل العسرة على ماحل بالطولونيين وعلى زوال دولتهم من لهجة المؤرخين المصريين في استهجان الفئاضل التي ارتكبتها القائد العباسى محمد بن سليمان الكاتب وجنوده الخراسانية ، ومن رثاء الشعراء المصريين للدولة الطولونية . وقد بقيت ذكرى ابن طولون ماثلة في اذهان المصريين يتحدث عنها المؤرخون والادباء ويتناقلونها جيلا بعد جيل والمستطاع مؤرخنا ابوالحسن يوسف بن تفرى بردى الاتابكي الذى ولد وتولى في القاهرة في القرن التاسع الهجرى والخامس عشر الميلادى (٨١٢ - ٨٧٤ هـ / ١٤١١ - ١٤٦٩ م) اى بعد انقضاء نحو ستة قرون على تلك الدولة العربية الاولى في مصر - استطاع أن ينقلنا الى العصر الطولونى في كتابة « النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » وأن يبرز لنا أهمية مصر في ذلك الحين وأن ينقل لنا عظمتها ورياحها وثروتها . وأن يقارن بين زمانه وبين زمن العصر الطولونى وأن يصف لنا الاماكن الأثرية التي ترجع الى العصر

الطولوني » وتقرر الاستاذة أن ابن تغرى بردى لايعتبر في هذا كله رائدا من رواد المؤرخين « الذين كتبوا عن أول دولة عربية مستقلة في العصر الاسلامي - وانما هو حلقة في سلسلة مؤرخي المدرسة المصرية النفاة الذين ترسموا خطى من سبقه من المؤرخين المصريين ... فقد سار ابوالحسن في كتابة « النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » على درب رائد مؤرخي مصر الاسلامية وهو عبدالرحمن الذي وضع أساس التاريخ القومي العربي المصري . كذلك نرى أبا المحاسن يتخذ وجهة مؤرخي العصر الاسلامي عامة أي كتابة تاريخ عالمي وإسلامي من خلال كتابته لتاريخ مصر منذ أقدم العصور الى سنة ٨٧٢ هـ/ ١٤٦٧ م معبرا بذلك عن فكرة وحدة الأمة العربية الاسلامية^(٢٥)

ولقد اوضحت الدكتورة سيدة كاشف في دراستها التي خصصتها لأحمد بن طولون كيف أن العمل الأول الذي قام به هذا الحاكم لمصر هو تكوين جيش قوى لها . وأصبح لمصر لأول مرة جيش عظيم مستقل عن الخلافة . وذكر المقرئ أن أحمد بن طولون اشترى عبيدا من الروم والسودان يضاف اليهم سبعة آلاف حر مرتزق لإنشاء هذا الجيش . وذكر ابن اياس أن السبعة آلاف كانوا من العرب . أما ابن سعيد فقال أن أحمد بن طولون خلف عند وفاته سبعة آلاف مولى مع آلاف أخرى من العبيد . وترجع الاستاذة أن هؤلاء السبعة آلاف - حر في رأى ومولى في رأى آخر - كانوا من أبناء مصر^(٢٦) . ونسائل : هل نحن أمام « المسودة » أو المحاولة الأولى التي ستصبح في صورتها النهائية تجربة محمد على بكل ماترتب عليها من آثار خطيرة الشأن في تاريخ مصر ؟ - هذا - ولم يكن ممكنا لمشروع ابن طولون أن يكون له وجود مالم يقيم على سياسة اقتصادية واضحة المعالم - تماما كما هو الامر بالنسبة لمحمد على . فلم يقفل ابن طولون العناية بالنواحي الاقتصادية حتى يتم استقلال مصر سياسيا واقتصاديا وحتى يمكنها المحافظة على هذا الاستقلال وحتى يعيش أبناء مصر في رخاء ولاشك أن ذلك الرخاء كان ناتجا إلى حد كبير عن بقاء إيراد البلاد فيها دون أن يتسرب شيء كثير منه إلى الخلافة العباسية ...^(٢٧)

والسؤال الآن - هل كانت هذه السياسة الاقتصادية جديدة في مصر ؟
يقدم لنا عبدالرحمن بن عبدالحكم في صفحات طويلة وبالنصوص الأصيلة « ذكر استيلاء عمر بن الخطاب عمرو بن العاص في الخراج » : أرسل عمر يقول : « أما بعد - فأنى فكرت في امرك والذي أنت عليه ، فإذا أرضك واسعة عريضة رفيعة ... وأنها عالجتها الفراعنة وعملوا فيها عملا محكما مع شدة عتوهم وكفرهم فجعلت في ذلك . وأعجب مما عجب أنها لاتؤدي ملكات تؤيدهم من الخراج قبل ذلك ... ولقد أكثرت في مكاتبتك في الذي على أرضك من الخراج ...» واشتد الخليفة في الخطاب . فرد عمرو عليه « أما بعد فقد بلغني كتاب أمير المؤمنين في الذي استبطاني فيه من الخراج والذي ذكر (فيه) من عمل الفراعنة قبل وإعجابه من خراجها على أيديهم ونقص ذلك منها منذ كان الاسلام . ولعمري للخراج يومئذ أوفر وأكثر والأرض أعمر - لأنهم كانوا على كفرهم وعتوهم أرغب في عمارة أرضهم منا منذ كان الاسلام ...» ودافع عمرو عن كرامته في إباء وتزريه لنفسه من الطعم الدنية والرغبة فيها . ولكن الخليفة عاد يأمر بأن يحمل الخراج فورا . فأجابته عمرو : « وإني والله ماأرغب عن صالح ماأتمتع - ولكن أهل الأرض استنظروني إلى أن تدرك غلثهم ... فكان الرفق بهم خيرا من أن يخرق بهم فيصيبوا إلى بيع مالا غنى بهم عنه والسلام » ثم عزل عمرو . ويروي ابن عبدالحكم عن الليث أنه لما أن ولي عيادته بن سعد جئى من مصر أكثر مما كان يأخذ عمرو ، « فقال عثمان لعمر : يا أبا عبيد الله درت القلعة بأكثر من ذرها الأول . قال عمرو اضربتم بولدها . وقال غير الليث ، فقال له عمرو إن لم يمت الفصل^(٢٨)

ويطلق على ذلك د . ابراهيم احمد العدوي : « وأطلب ابن عبدالحكم في بيان اهتمام عمرو بن العاص بعمران مصر وأنه لم يرسل إلى الخلافة الخراج المطلوب إلا بعد اقتطاع ما تحتاج إليه البلاد من أجل « حفر خلعها وإقامة جسورها وبناء قناطرها وقطع جزائرها » وذلك تنفيذا لنصيحة بنيامين حين طلب منه عمرو بن العاص أمثل السبل لعمران الديار المصرية » ويضيف « وكان عمرو بن العاص حريصا أيضا على اتباع جميع التعاليم التي تضمنتها نصيحة بنيامين فلم يكن يرسل الخراج الباقي إلى المدينة إلا عند فراغ الناس من الزراعة وكذلك بعد عصر كرومهم ...»^(٢٩)

وفي حقيقة الامر فإن القارىء لاين عبدالحكم القرشي المصري يرى لديه خطا ثابتا هو تسجيل الوقائع التي فيها دفاع عن مصالح المصريين . فيروي قصة معاوية مع وردان واليه على خراج مصر ، وكيف طلب الخليفة من عامل الخراج أن يزيد على كل رجل من المصريين قيراطا ولكن هذا العامل أبى وكبب إلى معاوية « كيف تزيد عليهم وفي عهدهم الإيزاد عليهم شيء . » ومن ثم عزله معاوية^(٣٠) . ويورد المؤرخ « أحداثا تبين

أن نفراً من أهل مصر كان يعارض محاولات معاوية للحصول على أكبر قدر من الخراج أو أى عمل من شأنه المساس بالحقوق المالية للبلاد . ومن ذلك الحادثة التى رواها ابن عبد الحكم عن ابن عفير في حديثه عن ابن لهيعة الذى ورد فيه أن الوالى مسلمة بن مخلد أرسل الخراج ثم « بعث الى معاوية بستمائة ألف دينار فضلاً . قال ابن عفير فهضمت الابل . فلقيقهم برح بن حسل قال ما هذا ما بال ما لنا يخرج (بضم الياء وقتع الواو) من بلادنا . ردوه . فرد حتى وقف على باب المسجد فقال أخذتم عطاكم وأزأقكم وعطاء عيالكم ونواشكم . قالوا نعم . فقال لا يبارك الله لهم »^(٣١)

وتأتى أهمية ما أورده ابن عبد الحكم في هذا المجال من أنه اعتبر شخصية عمرو بن العاص وأسلوبه في الإشراف على التنظيم الإدارى في مصر نموذجاً ومعياراً . وأصبح نظام عمرو في إدارة مصر هو الحجر الأساسى في بناء مصر العربية الإسلامية بمجتمعها الجديد . « صارت القواعد التى تقررت حينئذ نماذج تمثل النظرة المثالية لدى المؤرخين والفقهائ والمقياس الذى يعتمدون عليه لمعرفة الانحراف بين تلك المثالية وبين تطور الامر الواقع على عدهم »^(٣٢)

١٢ - وهنا تغرى الرؤية الشاملة التى تربط أحقاب الزمان - تغرى ، رغم الاحتفاظ بكل الخصائص التى تميز مرحلة عن أخرى ، بمحاولة الوصل بين نظرة محمد على الى مصر وسياسته فيها ومنحى عمرو وابن طولون والاختشيد . الجميع وجدوا في مصر كياناً طبيعياً وبشرياً فيه تكامل يمكن أن يكون . لو استقامت له سياسة حكيمه . قوة فعالة مؤثرة^(٣٣) . هذه « الغلطة الجغرافية » والبشرية صنعت في تعبير الدكتور جمال حمدان « التفاعل اثنتا عشرة اختلافاً بين بعدين أساسيين في كيانها وهما الموضع والموقع - الموضع هو البيئة الطبيعية والبشرية الداخلية ، والموقع هو مجموع العلاقات التى تربط هذا الإقليم بما حوله . إن « الحقيقة العظمى في كيان مصر ونقطة البدء لآى فهم لشخصيتها الاستراتيجية هي اجتماع موقع جغرافى أمثل في موضع طبيعى مثالى وذلك في تناسب أو توازن نادر المثال . فالموقع والموضع هنا متكاملان جدا في الدور ومتناسبان إلى حد بعيد في المقياس . فكل منهما ضخم الحجم أو الخطر ، ولكن في تناسق دقيق وشبه محسوب »^(٣٤) . وبهذا فإن شمة خاصة واحدة في شخصية مصر طوال تاريخها - امبراطورية كانت أو مستعمرة أو جزءاً - من دولة كبيرة « هي بقينا أنها كانت دائماً مركز دائرة .. لها محيط وهى اتحاد هي مركز ثقله وجاذبيتها ولها الدور القيادى فيه .. ولأشك أن هذه الصفة الجوهرية .. تردت الى جذور جغرافية أصيلة وكامنة في كيان مصر ... »^(٣٥) والجغرافيا هنا تعنى الطبيعة والبشر الذين يسكنون الإقليم ..

ويمكن القول بأن معيار النجاح الحقيقى لآى نظام حكم في مصر هو قدرة هذا النظام على تحقيق التفاعل والتوازن بين الموضع والموقع في الكيان المصرى - فلا يبتلع الواحد منهما الآخر أو ينفى . فالدعوة الانعزالية التى تريد الاقتصاد على إقليم مصر ليحيا غير مهتم بما يجرى حوله وغير مرتبط به ومؤثر فيه - كمثل الدعوة الى أن تدوب مصر في كيان أوسع عربى أو بحر متوسطى أو اسلامى ، بحيث تمحى في هذا المحيط الواسع خصوصيتها الجغرافية والبشرية المبدعة ، وتقعد دورها التاريخى كنموذج رائد ، فلا تصبح مركز الثقل والجاذبية ، هذه الدعوة أو تلك يتجاهلان الحقيقة العظمى في كيان مصر . بل والمناطق كلها . ويقدم تاريخ مصر الإسلامى أمثلة رائعة لرجال أدركوا في نظرة حكيمه عبقرية هذه الحقيقة ووضعوا سياستهم على أساسها : عمرو وابن طولون والاختشيد ومحمد على . لم يكن واحد منهم يفكر في الانفصال عن الكيان الأوسع ، ولكن كلا منهم أدرك وزن مصر الحضارى وقدراتها الخاصة ودورها القيادى . فلم تكن الوحدة الإسلامية أو الدولة العثمانية في نظر هؤلاء الحكام بمثابة لآى منهم وهو مسلم وعثمانى من أن يحترم مقتضيات هذه الغلطة الجغرافية والبشرية . أكثر من هذا - إن الأستاذة الدكتورة سيدة كاشف ورن تتكلم عن ابن طولون والتطورات القومية التى حدثت في الدولة الإسلامية تقول أن هذه التطورات « كانت انتصاراً حقيقياً لندوة الإسلامية ولروح الاسلام فلم يفرض الاسلام امتيازاً لقتال العرب على حساب غيرهم من المسلمين وغير المسلمين . ولم يفترض الاسلام أن يستبد العرب بالسلطان ابد الدهر وأن تسيطر قريش وخطاؤها من العرب على أزمة الامور - وأكانت القوميات والأقاليم الإسلامية بدأت تتطلع الى التحرر فذاك من نعمة الاسلام »^(٣٦) .

١٣ - وعلى عكس ما حدث من انفصال حاسم بين العثمانيين - ومن قبلهم المماليك - وبين أهالى البلاد الأصليين كانت سياسة عمرو في مصر ، بما عرف بالارتباع . يورد ذلك ابن عبد الحكم فيقول : « كان عمرو يقول للناس إذا قتلوا من غزوهم أن قد حضر الربيع - فمن أحب منكم أن يخرج بفرسه يريعه فليقل .. يامعشر الناس انه قد تلت الجوزاء .. فحى لكم على بركة الله الى ريفكم فقالوا من خيرته ولبنة وخرافه

وصيده ... واستوصوا بمن جاورتموه من القبط خيرا ...^(٢٦) وهكذا كان يأذن للجند العرب عند مايجيء الربيع بالتحرك داخل البلاد للاستيلاء من خيراتها واطلاق خيولهم للرعى في حقول البرسيم لتسمن . ومع مرور الوقت نشأ مجتمع جديد . ثم فيه الامتزاج بين العرب والمصريين اجتماعيا وثقافيا وسياسيا واقتصاديا .. وذاب العرب القادمون في محيط الشعب المصري ، وأصبحو يمتسبون الى البلد الذي يسكنونه أو الحرفة التي يشتغلون بها وليس الى قبيلتهم الأصلية التي جاؤوا في كنفها من شبه الجزيرة العربية . وهذا ما عناه المقرئ في مقدمة رسالته « البيان والاعراب عما بارض مصر من الأعراب » بقوله : « اعلم أن العرب الذين شهدوا فتح مصر أبادهم الدهر وجهلت أحوال أكثر أعقابهم »^(٢٧) ويضيف محمد العزب موسى بعد ذلك « وهكذا أدت قوة الجذب المصرية الى عكس السياسة التي كان يخطتها الخليفة عمر بن الخطاب في أول الأمر وهي محاولة الحفاظ على الاستقرارية العسكرية العربية حتى انه حرم على القوات العربية الاستقرار في الريف والاستئصال بالزراعة »^(٢٨)

على أن العامل الرئيسي والحاسم الذي دعم وحدة الشعب المصري هو أنه منذ وقت مبكر أخذ الشعب يتكلم ويتعامل بلغة واحدة هي العربية . ذلك أنه - وكما قلنا في دراسة سابقة^(٢٩) - مع دخول الإسلام الى مصر جاءت معه اللغة العربية . وصار في مصر لسانان العربي والقبلي . ولو أن هذا استمر لكان على أرض مصر شعبان - لكل منهما ثقافته - ووعيها ونظرتها للعالم وللمصر ، ولصعب التفاهم بين الشعبين في هذا التجمع . فماذا كان اختيار المصريين ؟ من بين علماء الكنيسة القبطية عالم اسمه ساويرس كان اسقفا لمدينة الاشموين بمديرية اسيوط وعاش في النصف الأخير من القرن العاشر وأوائل القرن الحادي عشر واشتهر في كتب الكنيسة بلقب « ابن المقفع » - لأنه قام بنقل التراث القبطي الى العربية كما فعل ابن المقفع الأول الذي نقل التراث الهندي الى العربية . « وكان متضلعا فياضا في اللغة العربية ملما بعلومها واسرارها . وكان راسخ القدم في اللغات اليونانية والقبطية . » ولهذا تعاون مع عديد من المسيحيين على نقل ما وجدناه - كما يقول - باللغة القبطي واليوناني الى القلم العربي^(٣٠) . وبهذا حدثت معجزة التفاهم داخل الشعب المصري : أن اللغة هي التي تصنع التصور وتكوين الوعي والنظرة الى الذات وإلى العالم وترتبط بين البشر وتعتبر عن العلاقات فيما بينهم . وكما يقول الدكتور جمال حمدان جاءت عملية التعريب في مصر أقوى من صبغها بالإسلام فبينما نجد الإسلام كاملا في المغرب والأقلية لغوية (البربر) نجد العربية كاملة في مصر والأقلية دينية (الأقباط) .. ولديه أنه إذا كان العرب قد عربوا مصر لغويا ودينيا فقد مصرتهم مصر حضاريا ودينا . لقد تتلمذ العرب الفاتحون في مدرسة مصر المفتوحة وعلى يديها تحضروا^(٣١) . ومن هذا الرأي أيضا الدكتور حسين مؤنس^(٣٢) والحاصل أن ما حدث في مصر في هذا المجال فتح الطريق أمام شعب مصر كله ليتفاهم بلغة يتحدث بها بشر في رقعة من الأرض تمتد كما نقول اليوم من المحيط الى الخليج . وبهذه اللغة يدخل الشعب المصري بكل قوته البشرية والمادية وبكل تراث الحضارة في حوار ، وينهض بقيادة معركة التحرير القومي والاجتماعي مع مجموعة تبلغ اليوم مايزيد عن مائة مليون نسمة يقدم لهم نموذجارثا في الوحدة والتفاهم . هنا نجد أن الموضوع - الفلتة الجغرافية والبشرية - يزداد ثقله وجاذبيته في الموقع .

وتشكل المؤلفات المسيحية القبطية المكتوبة باللغة العربية جزءا هاما من التراث الثقافي المصري . فمؤلفو هذه الأعمال كانوا علماء في الدين ، وأدباء على مستوى رفيع من التعبير العربي . وهم كراذهم ابن المقفع القبطي كانوا يملكون ناصية اللغة العربية في قدرة وتمكن وتذوق أصيل . ولكاتب هذه السطور تجربة في هذا المجال حين توفر عدة سنوات على تحقيق واحد من كتب هذا التراث ، ترجمه عن القبطية الصعيدية في القرن الثالث عشر تاج الرئاسة أبو اسحق ابن النجيب فضل الله ، فجاء لتعبير العربي السليم الفصيح الأدبي لذلك . العالم الأديب بالغ الروعة .^(٣٣)

ومن ناحية أخرى وعلى الصعيد الشعبي ، وكما يقول احمد رشدي صالح « ان الأدب القبطي العامي واللغة الدارجة القبطية مزاجا الأدب العربي واللهجات العامية العربية وأسوى من ذلك مزاج عربي قبطي ، أو قل أسوى دارجة قبطي اسلامي . وهذا يصدق على الشكل والمحتوى سواء بسواء .. وإذا كنا نؤرخ لأدبنا الشعبي الشفاهي باستخدام العامية في مصر فالواقع أن جذوره أقدم من ذلك بكثير وإننا نرجع الى الأدب الشعبي المصري الفرعوني القبطي في أطواره السابقة .. وكذلك حدث تزواج بين الروح الاسلامية وبين الفن القبطي ... »^(٣٤) والمشاهد اليوم لحجاب كنيسة قبطية قديمة لا ياك لحظ كبير فرق بين وحداته الزخرفية وما على منبر المسجد القديم .. ومن هنا ما يستخلصه محمد العزب موسى من أن

الرواسب الفلكورية هي الوسيلة البسيطة والواضحة والأكيدة على خيط استمرارية مصر وشعبها عبر العصور التاريخية. (٤٥)

١٤ - وتبقى ونحن نتكلم عن عنصر الشعب في الصيغة المصرية للوحدة الوطنية بعض الملاحظات - أولا : لقد دخل العثمانيون بلادا مسيحية في أوروبا هي ما أطلق عليه الروملي - ولكن شتان بين ماحدث هناك بعد ذلك وماحدث في مصر - البلد المسيحي - مع دخول العرب المسلمين اليها بقيادة عمرو بن العاص . فلم يحدث في إطار الجماعة العثمانية سواء في الأناضول أو في الروملي أن ساد التآلف والتعاون بين العثمانيين والمسيحيين - كما اشرنا الى ذلك من قبل . كان هؤلاء يعيشون منعزلين وان في سلام وأمان ، مواطنين من الدرجة الثانية للدولة الإسلامية . اما من يتحول من المسيحية الى الاسلام فقد كان يلقي ترحيبا وسط الجماعة الاسلامية العثمانية - وحينئذ تفتح الأبواب لهذا المسلم حديثا ليقدم مساهمته في مختلف مجالات الحياة العثمانية (٤٦) . ولقد رأينا من قبل أن الجزء الأكبر من الهيئة الحاكمة - القولا - كانوا من الأطفال المسيحيين الذين يقدمون كضريبة مفروضة على ولايات الروملي ثم يحاولون الى الاسلام ويربون وينشأون ليتولوا أرفع مناصب الدولة . وتحتل أسماء هؤلاء مكانا واسعا في تاريخ الدولة العثمانية حتى أن المؤرخ برنارد لويس يفردهم لعنوانا خاصا renegades في الفهرس الأبجدي لكتابه - وان كان ما أثبتته في الفهرس أقل بكثير مما ورد في نص الكتاب. (٤٧)

وما أبعد هذا كله عن الحكمة والواقعية المصريتين . يكفي لظهور ذلك أن نقرا ماكتبه المقريزي تعليقا على ماحدث عام ١٨٨٢هـ حين أسلم عدد كبير من القبط . يقول : « فالبسهم (السلطان) تشاري ف..... فصار الدليل منهم باظهار الاسلام عزيزا بيدي من اذلال المسلمين والتسلط عليهم بالظلم ماكان يمنعهم صرنايته من اظهاره » (٤٨) ويكتب تعليقا مماثلا على أحداث مشابهة حدثت سنة ٧٧١ هـ حين قدمت الأخبار بكثرة دخول النصارى في الاسلام . (٤٩) هنا نجد مصريا اختزن في وجدانه كل خبرة التاريخ المصرى ، التي أثبتت على مدى الأجيال ، أن الوحدة الشكلية في الدين بين الحاكم والمحكوم ليست بعاصم من الظلم والقهر والاستبداد بل قد تكون عاصمالمه من النقد وغطاء يخفى وراءه أعماله . حدث هذا أيام البيزنطيين ومع الصليبيين وهما هو يحدث بعد الاسلام . والحاصل ان هذا هو الموقف المصرى الثابت من نحو الشكلية الدينية . فالاعتبار للموقف الاجتماعى العملى وليس الاعلان الشكلى عن الدين . ولقد أثبت الدكتور على ابراهيم حسن أن الممالك ارادوا بالتغالى أمام الناس في احترام الدين وشعائره أن يخفوا عنهم بواطن الأمور . ولهذا كانوا يبالغون في اظهار التقوى والورع واكثروا من تشييد المساجد واقاموا مالايكاد يحصى منها على قول القلقشندى (٥٠) وتوج هذا المنهج باستحضار الظاهر ببريس أحد بنى العباس واقامته اياه خليفة بمصر . ولكن الهدف من هذا على مايقول الدكتور عبد الحميد يونس لم يخف على المصريين. (٥١)

يضاف الى ذلك ان المصريين في حكمتهم الواقعية لم يقولوا ان الله حرم غير المسلمين من القدرة على ممارسة العدل والانصاف . فحين تحدث الحرنى في مقدمة تاريخه عن « الملوك ولاة الأمور » يقول ان هؤلاء : يراعون العدل والانصاف بين الناس توصلا لى نظام المملكة وتوسلا لى قوام السلطنة لسلامة الناس في أموالهم وابدانهم وعمارة بلدانهم « ثم يضيف « ان راس المملكة وأركانها وثبات أحوال الأمة وبنائها العدل والانصاف سواء كانت الأمة اسلامية أو غير اسلامية . فهما (العدل والانصاف) اس كل مملكة وبنیان كل سعادة ومكرمة » (٥٢) بهذه الحكمة والاتساع في الفكر كانت العلاقات بين مكونات الجماعة المصرية تمضى يوما بعد يوم .

ثانيا - يقرر الدراسون ان دخول الفكر الأوروبى الى الامبراطورية العثمانية في مختلف المجالات كان عن طريق غير المسلمين - سواء كانوا أجناب أم من رعيا الدولة العثمانية وسواء كانوا قد تحولوا الى الاسلام أم بقوا على دينهم

وهذا مالم يحدث في مصر فالتاب ان البعثات التي أوفدها محمد على الى أوروبا لم تتضمن من القبط - عضوا . الا واحدا وحسب في المراحل المتأخرة . معنى هذا انه لم تكن ثمة هوة ثقافية بين مكونات الجماعة المصرية (٥٣) وحين بدأت المدارس الحديثة الحكومية وغير الحكومية وفي مقدمتها المدارس التي انشأها الأقباط - دخلها دون تفريق أبناء الشعب جميعا ودرسوا فيها وتدرجوا في مراحل العلم معا مما لم يمس التفاهم والتقارب فيما بينهم. (٥٤) ولم يكن برنامج الدراسة في هذه المدارس مختلفا عن المدارس الحكومية وقبلت الجهات المشتركة على هذه المدارس القبطية منذ

وقت ميكرا اشرف وزارة المعارف عليها. اما داخل الكنيسة القبطية فقد كانت مؤسسة محافظة باقوى مايمكن ان يكون عليه الاتجاه المحافظ . ولم تغلق كل محاولات الاساليب لاجداث اى تغيير فى تعليمها او طقوسها او تقاليدها . وقد حاولت الرسالية الانجليزىة قبل الاحتلال ان تنشئ معهدا لاهوتيا سنة ١٨٤٢ - ١٨٤٣ لتعليم كهنة الاقباط لتمكين بذلك من السيطرة على الكنيسة القبطية . ولكن تقارير المرسلين سنة بعد اخرى كانت توضح ان جهودهم لم يكن لها نصيب من النجاح فاعلقت المدرسة سنة ١٨٤٧ .^(٥٦) واعتمدت الكنيسة القبطية على قوى الاحياء اللاهوتى والنفقاى الذاتى الداخلى وهى ذات مضوعون عقائدى يرفض تماما تعاليم الرساليات - واحتقت الدولة بذلك - فلقد نشرت الوقائع المصرية وصف حفل افتتاح اول مدرسة اكثريكية لاهوتية فى الكنيسة القبطية فى العصر الحديث يوم ٢٢ طوبه ١٥٩١ للشهداء (٢٩ يناير ١٧٨٥ ميلادية) . وذلك فى العدد ٥٩٢ الصادر فى غرة محرم ١٢٩٢هـ ، غرة اشير ١٥٩١ ش . الموافق ٧ فبراير ١٨٧٥م فى الصفحة الثالثة العمود الاول وقالت :

« من جملة ما انشئ فى الظلال الخديوية الآن مدرسة مذهبية (للكنيسة) القبطية يتقنون فيها ديانتهم اى اتقان ، ثم اوردت وصف ، افتتاح تلك المدرسة التى (يتعلمون فيها) امورهم الدينية وقراءتهم لـ«ذهبية» .^(٥٧) ولقد احتفلت الكنيسة القبطية بهذا الموقف الثالث فلم تجرفها موجة التعريب واحتفظت ، بهذه الروح النافرة من السيطرة الأجنبية والتغلغل الأجنبى روح الكبرياء ذاتها وروح الاعتداد والمقاومة ... »^(٥٨)

ولقد كانت نتيجة ذلك كله امتزاجا هو بكل المقاييس « فلته بشرية ، نادرة المثال : افقر مواقف ثقافية ووطنية موحدة على امتداد التاريخ المصرى الحديث . ودخلت به مصر معاركها ضد الاستعمار الانجليزى والاستغلال الداخلى والعدوان الاسرائيلى صفا واحدا . واورد طاروق البشرى موقف اياه الكنيسة المعاصرة فى هذا المجال فى كتابه الأخير -^(٥٩) ويمثل هذا الموقف ذورة التيار الدينى الاسلامى القبطى الذى هو فى نفس الوقت ذورة التباعد بين التيار الدينى القبطى والتيار الدينى الغربى »^(٦٠)

ثالثا - يسجل التاريخ انه على الرغم من تغير الدول والحكام فى مصر فلن ثمة استمرارا لابتساق لبعض المؤسسات الشعبية فى مقدمتها الكنيسة القبطية والازهر الشريف والرهبة والطرق الصوفية . هذا الاستمرار حفظ للخصوصية المصرية طابعها المتميز ، وحتى حين كان المصرى يغير دينه فليس من شك فى انه ينتقل الى الدين الجديد حاملا كل مترسب فى نفسه من دينه السابق وماضيه فيه من قيم واتجاهات . رابعا ذلك الاستمرار واضحا بالنسبة لموقف المصرى من ارضه . وهو ايضا نفس الموقف من السيطرة الأجنبية وان كانت دينية . وقد كانت الكنيسة القبطية تواجه فى اصرار وعلمانة خلال فترة الحكم البيزنطى . ومقابلها . فالكفاح الوطنى المصرى الحديث وجد اصوله التاريخية هنا . ومبادئه الكنيسة فى المحافظة على مصر . واصله الازهر . وتبدى ذلك كله موحدا فى الحركة الوطنية الحديثة . وتستطيع ان نجد مايشبه ذلك بالنسبة لحق الشعب فى اختيار رؤسائه الدينيين وهو ماقرره القوانين الأصلية للكنيسة القبطية^(٦١) . ويعتبر الدارسون ان الرهبة فى صميمها ثورة اجتماعية^(٦٢) . فى هذا كله كانت الكنيسة القبطية تعلم ابناءها احترام الانسان فى كل نواحي حياته كقيمة عظمى واساسية . وحمل المصريون ذلك كله فى اعماق نفوسهم وظلوا يمارسونه فى اجيالهم التالية سواء انتقلوا الى الاسلام ووجدوا فيه ما يؤكد هذه القيم او ظلوا على مسيحيتهم يمارسون ماتعلمهم اياه كنيستهم .

رابعا - منذ وقت ميكرا فطن المصريون الى ان ظلم الحاكم هدفه ومضمونه قبل كل شئ - سياسى واجتماعى مهما تكن واجهته الخارجية دينية . ولقد ذكرنا انهم اكتسبوا هذا الوعي قبل الاسلام واحتفظوا به فى ظل الحكم الاسلامى . ويقول الدكتور حسين نصار ان الثورات الاقتصادية كثرت بمصر فى العهد العباسى . . وتعددت وخطر اثرها فلم يكن يمر عام او عامان حتى تقوم ثورة سببها زيادة الخراج او منع العطاء او السحابل فى استخراج اموال الاهالى او فرض ضرائب جديدة . وتلاحقت الثورات الاقتصادية الكبيرة ولم تسترح مصر من هذا اللون من الثورات الا فى عهود الاستقلال تحت ظل الطولوبيين ثم الاخشيديين . وقام ببعض هذه الثورات الجند دون ان يتدخل المندوبون . وتدخلوا فى بعضها بعد ان بداها الجند . واشترك فى بعضها الآخر المسلمون والاقباط

وخاصة الثورات التي قامت بسبب فرض ضرائب جديدة او بسبب زيادة الخراج ، ، وفي شان الثورة التي نشبت في القرن الثالث الهجرى يقول : انها قامت لاسباب مالية لادينية واشترك فيها المسلمون والقبط .^(٦١)

ولهذا حين خرج الشعب المصرى الى العصر الحديث كانت الايام - بل القرون الطويلة قد اكسبته نضجا أصبح جزءا مكونا من شخصيته حتى وان كان اميا . سجل ذلك من عايش في مصر واتصل بحياة ساكنيها عن قرب . ففي كتاب وصف مصر الذى وضعه علماء الحملة الفرنسية يقول العلماء : « يكون القبط جزءا من كيان الأمة في بلد مقهور .. ان جماعتهم الصغيرة بفضل بعض النظم المستمدة من الاخلاق الانجيلية تعطى مصر صورة الوحدة والتناسق - وهي صورة نادرة تماما في هذه الاماكن التي خربها الطغيان والاستبداد » . وسجل جون بوزنج المبعوث الانجليزى الى بلمرستون وزير خارجية بريطانيا في ١٨٣٧ انه يوجد في ظل الحكم التركى « شيء من التعاطف بين القبط وابناء العرب لعله نتيجة مايقاسونه جميعا من الام » .^(٦٢)

القسم الثالث النظام السياسى

١٥ - لن يمكن أن يكون لنا إدراك حقيقى لطبيعة الجماعة التى ولدت في مصر من أحشاء التاريخ الطويل وبدأت مراحل حياتها الأولى في أوائل القرن التاسع عشر - لن نفهمها حقاً ولن نفهم طبيعة التنظيم السياسى الذى ضمها إن لم نتقرب من ممارستها الدينية طوال القرون السابقة . نحن نعلم أن الشريعة الإسلامية هي في وقت واحد عبادة وأخلاق ونظام للعلاقات الاجتماعية وللحكم ، فكيف كان المسلمون المصريون يمارسون دينهم ؟

ثمة مسألة مسلما بها هي أنه لم يكن للمصريين بصفة عامة وجود في مجال الحكم ، وبالتالي لم يطبقوا بأنفسهم وعلى علاقات المجتمع الذى يعيشون فيه النظام القانونى والسياسى الشرعى . ونحن نعلم أن للتطبيق - أى اقتراب النص من الواقع - أثرا كبيرا في فهم النص وتحريكه . هذا هو الاجتهاد الذى يستدعى استعمال كل الأدوات التى يقدمها علم أصول الفقه . ومن المعروف أن الامام الشافعى حين جاء إلى مصر واتصل بما فيها من علاقات اجتماعية أجرى تعديلا في بعض ما كتبه من قبل أن يعيش في هذه البلاد .

ولكن المصريين انفصلوا عن مجال السياسة والحكم اجتماعيا وحضاريا ودينيا . كان مجال الممارسة الدينية الإسلامية المصرية اذن ، وعلى مدى قرون طويلة هو العبادة والأخلاق . واتجه المصريون إلى باطنهم ، وأصبح السواد الأعظم من المصريين - كما يقول الدكتور عبد اللطيف حمزة - « غارقا إلى أذانه » في تيار التصوف الجارف^(١) . كان ثمة « كمد المصريين » في عبارة الدكتور سعيد عبدالفتاح عاشور وهو يكتب عن السيد احمد البدوي - من « احساسهم بالخضوع لنوع جديد من الحكم هم المالك » . ثم يستطرد « ومهما يقل في المالك واعتناقهم الاسلام وجهودهم في سبيل حماية الوطن الاسلامى من الاخطار التى آلت به فان الحقيقة المرة التى كان يصعب على المصريين أن يتناسوها في سهولة هي أن المالك أغراب عن البلاد وأهلها وأنهم جميعا كانوا رقيقا في يوم ما وأنهم حكموا مصر وأهلها بوصفهم ارسقراطية متعالية فصلتها فجوة واسعة عن أهل البلاد وأنهم استحوذوا على أرض البلاد وثرواتها ... »^(٢) إن المصريين وقد فقدوا السلطة في العالم الخارجى ، في الحياة الاجتماعية والسياسية - عوضوا عما فقدوه بممارسة السلطة على قواهم الباطنة . ويكشف التصنيف الذى يورده الجبرتي في مقدمة تاريخه عن أن ممارسة « الشريعة » و « العدل » يمكن أن تنصرف إلى « رعية » باطنية ، إذ ينهض الناس « بسياسة نفوسهم وتعديل قواهم وضبط جوارحهم وانخراطهم في سلك العدل » أى أصحاب السلطان مثل الأنبياء والملوك وولاة الامور ، ويضيف الشيخ المؤرخ تفسير ذلك : « لأن كل فرد من أفراد الانسان مسئول عن رعاية رعيته التى هي جوارحه وقواه كما ورد « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته »^(٣) . هكذا تحول هذا الحديث ذو الطابع الاجتماعى والسياسى إلى وصية تدعو إلى الاستبطان والحياة الروحية الداخلية . ومما يجعل لهذه الممارسة « السياسية » قيمتها الاجتماعية التعويضية لدى الجماهير أن الحياة الصوفية لم تكن فردية ، بل انتظمت الجموع في الطرق المتعددة . وصار لكل منها تنظيمها الرئاسى .

واندفعت الجماهير في هذه التنظيمات ترتبط فيها بعلاقات اجتماعية تعوضها عن العزلة التي فرضت عليها في مجال شنون البلاد العامة . وفي نفس الوقت أسهمت « الطوائف الحرفية » في القيام بنفس المهمة شهدت أحياء القاهرة حركات شعبية عديدة في القرن الثامن عشر . كان كل حي من هذه الأحياء يكتسب خاصيته المميزة له من ذلك الرباط القائم بين المنظمات الحرفية (الطوائف) والمنظمات الدينية (الطرق الصوفية) ذلك الرباط الذي كان يتضح وقت الأزمات بطريقة فريدة ^(١) . ومن خلال هذه التحالفات كانت الهبات في القرن الثامن عشر .

هنا سؤال يطرح نفسه ونحن نفقش عن الأصول الدفينة في الوجدان المصري للوحدة الوطنية ، ما هو - في التحليل الأخيرة الفارق بين هذا المفهوم الشعبي للإسلام وللممارسة الدينية الإسلامية الجماهيرية وبين مفهوم المسيحية والممارسة الدينية لدى جماهير القبط ؟ المسلمون والمسيحيون في مصر محرومون من الدخول في مجال السياسة والحكم - فلم يبق لهم جميعا من الدين إلا قاسم مشترك هو العبادة والتصوف أو الرهبانية والسلوك الأخلاقي .

في هذا العالم المشترك يوحدتهم الشعور بالظلم ورجاء الخلاص . وينطلق من أفقدهم دعاء موحد إلى الإله الواحد القهار أعدل الحاكمين ونصير المستضعفين في الأرض . أو أن يرددوا أدايبهم الشعبية التي تمتلئ بأساليب التعبير عن إدانة الواقع والحنين إلى حاكم من جلدتهم لم يسه الرق قبيبتون زفرانهم في أدبهم . أصبح هذا الأدب بمثابة مقاومة شعبية لظلم هؤلاء الغرباء . وتسيطر على القصص الشعبي صورة « المخلص الذي ينتظره الناس بصبر نافذ فيرقع عن كاهلهم الظلم ... ويوزع الأمر بينهم بالقسمة ، كما هو الشأن في قصة الظاهر بيبرس ^(٢) .

هل كان القبط يدفعون الجزية بسبب أنهم مسيحيون ؟ مصر كلها كانت تدفع - كوطن - الجزية للدولة الحاكمة . فجزية القبط لم تكن تدفع ليد المسلمين المصريين . بل يشترك هؤلاء مع إخوتهم المصريين الآخرين في دفع الجزية لآل عثمان . والأساس في الجزيتين واحد - ألم يكن المسلمون المصريين محرومين من الدخول في الجيش واستخدام السيف لأن الجنود الأجانب كانوا يتولون الدفاع عن مصر . لقد تقاسم المصريون جميعا شعور دافع الجزية . وفي هذا المجتمع الذي يتفصل فيه الحاكمون هذا الانفصال الحاسم - العنصري وليس الطبقي وحسب - عن المحكومين ، وتجمع هؤلاء جميعا ممارسة دينية باطنية عميقة - في هذا المجتمع لا يتصور أن يشعر فريق من الشعب المحكوم بأن له في مجال الحكم والسياسة امتيازاً بسبب دينه على فريق آخر من هذا الشعب ، أو أن له في هذا المجال حقوقاً وسلطات أكثر مما للآخر . ثمة مساواة كاملة في الحرمان من دخول هذا المجال . ومما يعطى لهذا الشعور بالمساواة رسوخاً يقينياً في الوجدان المصري أن الحرمان المشترك استمر قروناً طويلة أحت فيها من الأذهان الشعبية التفرقة فيما بينها على أساس الدين في ممارسة سلطات الحكم . يروي ابن إياس أن الشيخ أبو السعود لما عاقب شخصاً « قامت عليه الثائرة وانكر عليه الناس والفقراء ، وقالوا إيش للشيخ شغل في أمور السلطنة ، استقلت الناس به . ولم يشكره أحد » ^(٣) ورفض المشايخ أن يعين مصري قاضياً وأصروا على تعيين ملازاده ابن القاضي العثماني السابق الذي غادر البلاد عند مجيء الحملة الفرنسية ^(٤) .

لم يكن المصريون إذن يمارسون الدين من خلال الحكم والسلطان السياسي ، بل كانوا يختبرون الدين وفاقبته - بالإضافة إلى العبادة والتصوف والأخلاق - في حركاتهم الثورية بقيادة شيخ الدين وانطلاقاً من الأضرحة والكواكب الوطني وصبيحة تاجاه غير ذلك . فلا تكن المسيحية مانعاً من ظلم البيزنطيين وجاحفل الصليبيين المسيحيين للقبط للمسيحيين - ولم يكن الإسلام حائلاً دون ظلم الحكام المسلمين لآخوتهم في الدين من المصريين . هذه هي الخبرة المصرية المكتفة على مدى العصور من نحو استغلال الدين . ثم إن الأسباب التاريخية التي أدت إلى قيام نظام الحكم العثماني في مصر - نغنى بها الغزو والأختلاف العرقي - منتفجة قديماً بين المصريين وبعضهم البعض . فالوحدة البشرية الكيدة ، وإقامة الدولة الجديدة منذ محمد علي لم تكن بالغزو وما يترتب عليه من نظريات ونظم في السياسة والحكم بل كان استغلالها بجهدهم مشترك

وعلى أساس المساواة . ولقد رأينا نظرة المقريرى إلى تغيير الدين . إن ما يهيم لدى المصريين في مراحل كفاحهم لم يكن الدين كظهر شكل خارجى بل الموقف الذى يتخذه الفرد أو الجماعة .

١٦ - وهكذا تأتى الواقعة الأخرى التى بها تكتمل الحقيقة المصرية - وهى أن المصريين استخلصوا حكم بلادهم لأنفسهم معا ويجهد مشترك أسهم فيه وتعب وضعى المسلمون والمسيحيون المصريون - فدخلوا مجال الحكم والسياسة صحبة . لقد جمعتهم في مساواة كاملة أيام القهر والحرمان . ولم يكن الإنسان المصرى يحس بأنه ينتمى إلى النظام السياسى والاقتصادى القائم والمفروض عليه . ولعل هذا ما يفسر ذلك العشق لأرض بلادهم والتعبير عن ذلك بأساليب غير عادية كما رأينا - يعوضون بذلك حرمانهم من مجال السياسة والحكم . كان ولاء المصريين للأرض التى يحبون عليها . ولعل هذا أيضا ما يعينه الأستاذ عباس العقاد حين يقول إن الأمة المصرية لم يكن يعينها الحاكم كما يعينها صلاح الأرض^(١) . فلما بدأ التغيير - ضممهم في مساواة كاملة أيضا موكب زحف الحكوميين إلى كراسى الحكم والسيادة . لم يسبق المسلمون المصريون إخوتهم القبط في هذا المجال . لقد استردت مكونات الجماعة المصرية كلها حكم بلادها والدفاع عنها واحتلال مؤسسات الدولة الجديدة في وقت واحد وكثرة للكفاح المشترك . فالأقرار بحق المسلم المصريين في حكم بلادهم لم يسبق الإقرار بحق القبط في ذلك . ولم يحصل المصريون على هذا الحق ثم منحوه للقبط - بل بد مصريه واحدة ووجدان مصرى مشترك وجهد سخي من الجميع . ثم كانت مصر للمصريين . وكان الترحيب من الجميع بهذه المشاركة غامرا - وكان الإقرار بحق المسلم والقبطى هو الإقرار بحق المواطن المصرى . ولم يحدث في التاريخ الحديث لمصر أن تأخر الإقرار بحق المواطنة الكاملة لفريق من المصريين عن الإقرار بها لفريق آخر - بسبب اختلاف الدين . وهكذا ولدت الجماعة الوطنية تعبيرا عن الممارسة الدينية المصرية على مدى قرون طويلة - احتضن فيها الدين - الإسلام والمسيحية - جموع الحكوميين ومنهجهم الغزاة والصبر والأمل وحفزهم على رفض الواقع . حتى إذا جاء الفرع ضم جموعهم وهى في موكب الانتصار يؤكد بهم - لكل الأديان والشعوب - كرامة الإنسان وحقوقه في كل مجالات الحياة على أرض الوطن المحبوب من الجميع على مدى الدهور . إن العوامل التى فصلت في الماضى بين الحاكمين والحكوميين هى نفسها وفي ذات الزمان التى وحدت بين الحكوميين وهى أيضا التى وحدت بين هؤلاء حين صاروا حكام أنفسهم وبلادهم .

ولقد كانت جهود المصريين لاستخلاص بلادهم من أيدي الغير ولحكمها بانفسهم تقوم بها جميع مكونات الجماعة المصرية - بحيث أن مجرد امتلاك فريق من أبناء مصر لنصيب من سلطة الحكم في الجيش أو في الوظائف المالية كان يعنى فتح الباب لدخول المصريين جميعا إلى هذا المجال أو ذاك . وكما باتفاق خفى كان ثمة تبادل في المواقف بحسب ظروف كل مرحلة . وإذا انفرد فريق في موقف معين بدور ما . فالانفراد كان في تحمل العبء بقصد فتح الطريق للآخر كي يأخذ مكانه الطبيعي . ففى مواجهة المماليك والعثمانيين تقدم علماء الأزهر وأعلنوا أن الإسلام يشجب الحاكم الظالم . ومن قبل ذلك كانت مواجهة الكنيسة لسلطة الحكم البيزنطية التى تنتسب إلى المسيحية . ومن بعد ذلك وحين جاءت موجات الاراساليات كانت الكنيسة القبطية هى التى تتعامل مع الوافدين وتواجههم باسم المسيحية والعقيدة المسيحية . وكان المسلمون المصريون يشجعون القبط على انشاء المدارس لتكون بديلا لمدارس الاراساليات . وأخذ البابا كيرلس الخامس موقعه عند مواجهة جيوش الاحتلال وأعلن أن الانجليز خرجوا عن تعاليم المسيحية الحقبة التى تدعو إلى السلام وعدم الاعتداء . ويقول الدكتور على الحديدي إنه « من ثم كان الانجليز في نظر التديم والمسيحيين المصريين - فوق انهم غزاة مغتصبون - كفرة خارجون عن دينهم يجب حربهم . ولذلك كانت صفوف الأمة متراسعة في حربها الوطنية الكبرى »^(٢) وحيرت جهود لتكوين الوفد ليكون وكلاء عن الأمة وإيذانا ببدء الكفاح الوطنى بكل أعبائه وتضحياته سارع القبط للدخول فيه - ولم يكن الوقت توزيعا للمغانم أو لذبح الحكم وسلطانه . وتشارك الجميع معا الاعتقال والنفي والمصادرة والاستشهاد . ولقد تتبع المستشار طارق الشربى في أناة علمية بداية زحف الحكوميين إلى مؤسسات السلطة أيام محمد علي وبعده . ومن دراسته يظهر بوضوح مدى اشتراك جميع مكونات الجماعة المصرية في هذا الزحف وكذا تبادل المواقف فيما بينها كى يفتح الطريق أمام جميع أبناء مصر ليأخذوا مكانهم الطبيعي في تلك المؤسسات تدريجيا . حدث هذا بالنسبة للجيش والوظائف المالية والإدارية والتعليمية والقضائية . على أن الآثار التى ترتبت على تمصير الجيش واشراك جميع مكونات الجماعة المصرية فيه ابتداء من عهد محمد علي إلى حكم سعيد - ما تم في هذا المجال كانت له اثار بالغة الأهمية في مجال السياسة ونظام الحكم^(٣) -

ذلك أنه وحسبما يرى الأستاذ شفيق غريال - كان حل محمد على وسعيد لمشكلة تكوين القوة العسكرية بغرض التجنيد العالم ذا طابع ديمقراطي « وسوى بذلك امرا استعصى على الحكومة الاسلامية »^(١١) والمعروف أن المعصم كان قد أمر بشطب العرب من ديوان الجيش عام ٢١٨ هـ (٨٢٢ م) وخلفهم في ذلك الجند الترك والمرتزة من الأجانب ونتج عن ذلك امتزاج العرب بسائر طبقات الشعب في مصر^(١٢) . يضاف إلى ذلك ما حدث من انفصال بين مؤسسات الحكم والشعب أيام المماليك والعثمانيين . « وعلى أية حال ، فإن قرار التجنيد (العالم) ... كان امرا يستلزم أمورا وتتداعى معه مجموعة من الآثار . ووجب به على الحاكم أن يعيد النظر في علاقه بالشعب كله بطريقة من الطرق ، وتغيير الجندي اقتضى من الحاكم أن يغير من نفسه « ولكن هناك ما هو أكثر - إن التغيير اقتضى إلى ذلك أن يغير « الجندي المواطن » نفسه . فهذا الجندي الجديد ليس وافدا مرتزقا بل يشترط فيه أن يكون « متوطنا في القرية التي يجب منها وإذا اهل وسكن فيها » وطبيعي أن « يحركه الشعور بالانتماء إلى الجماعة »^(١٤) - وهكذا لم يعد الارتباط بالأرض - في عمليات الإنتاج والصلات الشعبية وما اختزنه ذلك على مدى الأجيال في الأنشطة والمفاهيم الدينية والاجتماعية والفكرية ، لم يعد هذا كله وحسب هو الذي يكون نظرة المصري إلى بلاده بل وجب على الحكوم أن يعيد النظر في علاقته بالأرض والشعب . لتضم النظرة الجديدة أن المصري - المسلم والمسيحي - بعد أن كان محكوما وحسب ، عبدا للمأمور ، صار هو المأمور نفسه ، وهو يواصل الزحف ليكون هو الأمر . وإذا كان هذا الواقع الجديد قد فرض على الحاكم أن يحترم الحكوم ، فقد ترتب عليه أيضا أن المحكومين فيما بينهم ازدادت رابطتهم ودخلوا في مجالات جديدة تتطلب مزيدا من التعاون والاحترام المتبادل والتشارك في الوصول إلى الرأي الموحد وإلى وضعه موضع التنفيذ . لم يتم ذلك كله دفعة واحدة بل استغرق زمنا ، ولكن الطريق قد انفتح وأصبح من غير الممكن العودة إلى الوراء . « والمصريون الذين كانوا من قبل على مدى مئات من السنين يعاملون كشعب مهزوم ليس له أدنى نصيب في المساهمة لا في حكم ولا في جيش »^(١٥) فتحت أمامهم بلا تقريظ أبواب السلطة ليمارسوها معا في بلادهم .

١٧ - وإن مقارنة بين ما حدث في مصر بعد انهيار الدولة العثمانية ، وبين ما حدث في تركيا وقتذاك يكشف عن طبيعة الانسلاخ في كل من البلدين . لقد خرجت الأقاليم الأوروبية من سيطرة العثمانيين وانحصرت سلطة الدولة التركية في الأناضول . وفي مصر تم شيء مماثل بالنسبة لحمد على منذ سنة ١٨٤٠ حين انحصر سلطانه في مصر . بعد هذا الانحصار بدأ في كل من البلدين بناء الدولة الجديدة . إن التغيير الجذري وجرعة العلمانية الكبيرة كانا لازمين لمصطفى كمال لمواجهة المؤسسات الدينية والمفاهيم العثمانية . ويبدو أن اتاتورك وجد أن استبعاد هذه تماما أمر ضروري لإقامة المجتمع الجديد - إذ ارتأها عقبة دينية حقيقية بالغة القوة في طريق النهضة التركية التي يبتغيها .

أما في مصر فلم يكن الأمر مماثلا لذلك ، فلم يكن الدين - الاسلام والمسيحية - عائقا في طريق الشعب المصري وهو يجهد لاسترداد حقوقه بل كان حافزا وملهما وفي رحابه تمت الهبات الثورية قبل الاسلام وبعده . ومن هنا كان من الطبيعي أن لا يكون ثمة احتياج في مصر ، في المجتمع والدولة والفكر ، منذ بداية القرن التاسع عشر وما بعد ذلك - لأن تحدث فيها هزة ذات عنف وجذرية مماثلين لما حدث في تركيا . كانت محاولات التحديث تتم بصورة أهدأ : لأن الفكر الديني - الاسلامي والمسيحي - الذي نشأوا ازدهر واستقر في مصر كان مختلفا عن نظيره العثماني . وتكونت الجماعة الوطنية الجديدة في حضان الدين لإقامة نظام يحقق الحداثة والعدالة - تعبيرا عن الحياة الشعبية المشتركة السابقة التي اتبعت لها القرصة أخيرا لأن تواصل ممارستها هذه في مجال الحكم والسياسة ، تسجيلا لنتيجة الكفاح المشترك .

هكذا ولدت الجماعة الحديثة في مصر . أو بتعبير أكثر مصيرية ، هكذا اتبع للكيان المصري العتيق أن يجد القرصة - اضطر الحاكم إليها اضطرارا كما حدث بالنسبة لتجنيد المصريين - كي يطفو إلى مجال الحكم والسياسة وأن يعبر فيهما عن خصوصيته التي اختزنها على مدى الأجيال . ومن الطبيعي أن لا يتم هذا في إطار نظرية موضوعة مقدما أو من خلال وثيقة دستورية . لقد كان المخاض والولادة يحدثان في نطاق الواقع العملي ، كانت الجامعة السياسية الحديثة تظهر وتتبلور « من حيث كونها حركة لا من حيث كونها صياغات فكرية »^(١٦) ولقد أدرك محمد علي أن إطلاق طاقات المصريين هو الكفيل ببناء الدولة التي يريد بها . جاء في الأمر الكريم الصادر من الجناح الخديوي محمد علي في ٥ ربيع الثاني سنة ١٢٤٠ هـ (٢٧ نوفمبر ١٨٢٤) إلى البك الكتختدا رئيس المجلس العالي عن تأسيس المجلس وطريقة مناقشاته وحسن معاملة أعضائه : « ... كن في كل خطيرة وحقيقية من المسائل التي

تقضى الأصول يبحثها في المجلس حريصا على أن تحيلها برمتها على أعضاء المجلس ، مقوضا إليهم وحدهم أن يتصرفوا فيها حلا وعقدا ، ومتقيا ورتقا ، ومتوقيا أن تسوق فيها حرفا واحدا من الكلام قبل أن يبلغ المجلس من بحثها الختام ومتوخيا الدقة في التزام الانصات لهم انكفاء لشوق المتكلمين منهم ، حتى إذا فرغ المجلس من تمحيصها ، ورئيت الحاجة ماسة إلى التكلم فيها فأياك أن تسبب الكلام إلى نفسك ، بل انظر : فأى الأعضاء كان في ملاحظاته مصيبا ، فأليه وجه خطابك قائلا : ان رأى موافق لرايك ، وإنى لأراك قد احسنت التدبير واجدت التلازم ، ثم تناول من قوله ما كان مبهما فاخلع عليه بالنيابة عنه حلة من البيان ، وما كان مجملا فاولضحه على لسانه حتى تجلوه للعيان ، مثلا يطرا على همته فتور ، ولا يتطرق إلى نشاطه وهن أو قصور ، ولتوق كل امر حقه من تداول الراى والملاحظة ، وتبلغ به غاية المقدور من البحث والمناقشة . وليحظ أعضاء المجلس في اثناء المناقشة وينعموا بمرتبة من الحرية والترخيص تضطربهم إلى ابداء ارائهم في غير مبالاة ، وإلى الادلاء بثمرة تدبيراتهم بدون مبالاة ولا محاباة . ذلك لأن اضطرابهم هذا يستوجب منهم الاهتمام بالمناقشة المحولة على عهدهم فيعبرون هذه المناقشة صميم عنايتهم. كما يستتجز تسويتهم لكل امر من الأمور الموكول إليهم تسويتها ، فيقدمون هذه التسوية بموجب ما تقضى إليه المناقشة . حتى إذا قضي لأحدهم أن يجد الحل المنشود أقبل الآخرون على إعاضائه فيكونون كلهم على انقاد سواء في استنباط الحل ومعرفته أو في صوغه ووضعه . وليس المراد سوى هذا الاتحاد الذى متى جعل دستورا للعمل صدر حكم المجلس موافقا للمرام ، وتحققت الغاية المرجوة من نظامنا وأصولنا ، ووفق كل ذى جهد إلى رؤية ثمرته . وهى ثمرة من شأنها أن تبعث في المجلس القوة وتنبسج على أعضائه العزة ، حتى يصيب ارايهم من الغرض السوياء وتكون تدابيرهم محدودة في نظر العقلاء» (١٧) .

هكذا انتقل المصريون من تشاكى الحكوميين وهم ينحنون على ارضهم أو يدفعون ما عليهم من ضرائب - إلى الحوار في مجالس الحكم للوصول إلى الأسلوب الأمثل في تصريف الأمور . ولقد نقلنا هذا النص الطويل لتوضيح إلى أى حد كان الحاكم قد اضطر إلى إدخال الشعب في المجال الذى كان ينقذ به لأنه وجد نفسه محتاجا إليهم. وأظهر هذا الشعب كفاءته في الجيش والبحرية والزراعة والصناعة والتجارة ... وتطورت المجالس التى تضم ممثلين عن الشعب وبدأ صوته مؤثرا - وواجهت المقاومة حين اخذت تشكل قيادا على سلطة الحاكم المطلقة ولكنها دافعت عن وجودها ، ثم انضاف عنصر نضالى هب الشعب كله لممارسته حين وصلت جيوش الاستعمار لاحتلال الوطن وتتابع مسيرة الثورة - من عرابى إلى سعد زغلول .

في كل هذه الحركة والنشاط والعمل والحياة المشتركة أفرز المصريون بوعى كل ما اختزنوه عبر العصور من حب لوطنهم وتعاون وتشارك - ووجد العشق الذى تابعت التعبيرات الدينية عنه فيما سبق ، كما وجد التقدير الدينى العميق لمكونات الجماعة المصرية تجاه بعضها البعض - وجد هذا كله مجالات جديدة واضحة ومحددة للتعبير عنها تعبيرا واقعيا - كان المصريون طوال الأجيال الماضية يعبرون عن وحدتهم من خلال جهيم للأرض الواحدة والتصاقهم الشديد بترابها وخطوطها وأثارها وتاريخها فأصبح لهم الآن - إلى ذلك - مجالات جديدة للتعبير عن هذه الوحدة بفاعلية أكثر .

وتتابع مراحل الكفاح الوطنى تؤكد الموقف العملى الموحد لكل مكونات الجماعة المصرية . هذا الموقف يقوم على أساسين رئيسيين : استقلال الوطن ، والمساواة بين المواطنين . ووضع الدستور الذى يسجل هذه المبادئ .

١٨ - هل كان الدين بعيدا عن هذه الرحلة الطويلة التى سار فيها المصريون وهم يجهدون لصنع الحياة على هذه الأرض ؟

يمكن أن تكون الإجابة بأن حركة المصريين كانت خارج الدين وبعيدة عنه لو ان المفهوم الاسلامى كان مرادفا للمفهوم العشائى بحيث لا توجد ممارسة للاسلام إلا في إطار العشائى .

ولكننا رأينا أن تدين المصريين بالمسيحية وبالإسلام كان عميقا وصادقا وامتيزا ومتقفا مع طبيعة الأرض وتكوين الشعب . فلما أن أتبع لهم أن يسجلوا خبرتهم هذه في وثيقة دستورية لم يحتجوا إلى جرة العلمانية التى اضطر إليها مصطفى كمال . لقد نص دستور ١٩٢٢ على أن « الاسلام دين الدولة واللغة العربية لغتها الرسمية » (م ١٤٩) وفى نفس الوقت « المصريون لدى القانون سواء وهم متساوون في التمتع بالحقوق المدنية والسياسية وفيما عليهم من الواجبات والتكاليف العامة لا تمييز بينهم في ذلك بسبب الأصل أو اللغة أو الدين ... » (م ٣) ثم نظم الدستور عوض الحكم الأجنبى المطلق نظاما يحكم فيه الشعب نفسه بنفسه من خلال المؤسسات .

وقد تنفع هنا مرة أخرى المقارنة بين مصر وتركيا .

لقد كان رفض المصريين للحكم المملوكي والعثماني مستمرا وعميقا في وجدان المصريين . وكان رفض المحكومين لحكائهم أكثر سيرا في مصر منه في تركيا لأن حكام مصر كانوا أجانب ولأن للمصريين مفاهيم دينية وشعبية وحضارية ومخالفة لما لدى العثمانيين حكاما ومحكومين على النحو الذي أشرنا إليه فيما سبق . ولهذا حين جاءت لحظة العمل وتحقيق الآمال المختزنة لم يتطلب الأمر تلك الجرعة المركزة والكبيرة من العلمانية التي تتطلبها الأوضاع في تركيا مع الثورة الكمالية .

وفي كلمة - كان الدين في مصر دين محكومين مستضعفين وهم يتقدمون لاسترداد حقوقهم . أما في تركيا فهو دين الغزاة الحاكمين في أيديهم أدوات الحرب ومؤسسات السلطة . ومن هنا احتفظ المحكومون في مصر بعد أن استردوا حقوقهم بالسند الذي أزرعهم أيام الشدة - الدين . في حين اضطرت الناثرون في تركيا إلى إجراء مواجهة عنيفة مع المفاهيم والعقائد والمؤسسات التي ساندت النظام السابق .

ويكتمل المقارنة حين نجد أن الدستور الذي وضع عام ١٩٢٢ - تعبيرا عن الحركة القومية وتسجيلا لمنجزاتها - نص على أن دين الدولة هو الإسلام . ولم يقلل هذا النص من الطابع القومي للحركة ، كما لم يترتب عليه قلق القبط . ذلك أن الدستور هنا وثيقة مصرية ، وحين ينص فيه على الإسلام فمن البديهي أن المقصود هو ما يعرفه المصريون عن الإسلام وما يمارسونه منذ بدء اتصالهم به على النحو السالف الذكر في الصفحات السابقة . ذلك الإسلام الذي لأرض مصر وشعبها كله في كنفه أعظم التقدير . وليس أدل على ذلك من أن اقتراح التمثيل النسبي في البرلمان واجهه رفض جماهيري قبطي واسع ، على نطاق المصريين عامة والقبط خاصة^(١٨) . وكتمثال لذلك ما حدث في اجتماع كبير بالكنيسة البطرسية عقد بها يوم الجمعة ١٩ مايو ١٩٢٢ حيث امتلأت بالحاضرين إليه « مقاعد الكنيسة ومما شبيها » وتحدث فيه سلامة بك ميخائيل من كبار المحامين وعضو لجنة الوفد المصري . قال « إن الحركة الوطنية التي أعجب بها العالم كله وأتقنى فيها أثريا الغربيين والشرقيين لم تكن بدعة ولا لغيا ولا لها . إن الدماء الزكية التي سكبت سواء من الأقباط أو من اخوانهم لم تكن مزاحا ولا هزلا - فمقترحو تمثيل الاقليات يريدون أن يضيءوا عليكم كل هذه المجوذات . يقصدون أن يقولوا إن الأقلية مخدوعة وجزء متفصل يجب أن يكون له من يدافع عنه . وأن يقولوا للأغلبية أننا نراكم متعصبين فنخشاكم ... » وقال « احتمال مستحيل الوقوع أن لا ينتخب قبطي . المصريين كله لا ينظرون لغير الكفاءة والنزاهة والتضحيات - وتصيبكم في هذه التضحيات كان موجبا للفخر ... » وأصدر المجتمعون من « أعيان ومحامين وأطباء ومهندسين وموظفين وتجار ومعلمين وطلبة وممثلين للهيئات المالية والعمال » بالاجماع قرارا برفض الاقتراح . وتوالت بريقات التأييد من أقباط العاصمة والبحيرة والمحلة الكبرى وجرجا واسيوط وبورسعيد . والبلينا^(١٩) .

وجاءت التجربة تؤكد سلامة الاختيار . لقد خصص طارق البشري فصلا في كتابه لمتابعة « المجالس النيابية »^(٢٠) منذ أول مجلس بعد الدستور حتى آخر مجلس قبل ثورة ٢٢ يوليو ١٩٥٢ . وسجل كيف كان الوفد يحقق الوحدة الوطنية عمليا من خلال الممارسة العملية التي مع تكرارها تصبح مدرسة تنهض بالتربية السياسية للجماهير . لقد جرى الوفد « على أن يرشح بعض رجاله في دوائر بعيدة عن مجال روابطهم العائلية أو الاقليمية وعن روابطهم الدينية أيضا . وكان نجاح هؤلاء المرحشحين يؤكد الطابع الوطني العام لسياسته ، واستجابة الناخبين له وفقا للرابطة السياسية وحدها ... » كان ويصا واصف نائباً عن دائرة « لا تربط بها صلة اقليمية وليس فيها قبطي عداه » كان من أواسط الصعيد ويمثل دائرة المطرية دقهلية في أقصى شمال الدلتا . « وفي انتخابات ١٩٢٥ نجح مرشح الوفد بطرس حكيم في دائرة المراغة ... في بلد أسرة الشيخ المراغي . واعتاد الوفد أن يرشح في دائرة الدلتاجات بالبحيرة غالى ابراهيم وهو ليس من أهل الدائرة ، والدائرة موطن لقبائل بدو عربية حديثة التوطن وكان ينبغ في الانتخابات » ولقد كانت نتيجة التتبع الثماني للانتخابات البرلمانية سالفة الذكر أن « الانتخابات التي كان يحصل فيها الوفد على الأغلبية ... كانت هي التي يصل فيها عدد القبط أكثر ما يكون ... » أن الضمان الحقيقي للوجود القبطي هو في احترام الديمقراطية وحرية الانتخابات التي كانت تأتي - رغم كل أنواع المحاربة والتزوير - بالحزب الذي يمثل الحركة الوطنية ويعبر عن المطالب الشعبية تعبيرا صادقا . وغنى عن البيان أن هذا كله مرتبط بجهد الحزب نفسه وجديته في وضع المبادئ الديمقراطية موضع التنفيذ واحترام جماهير الحزب للسياسة التي يضعها واقتناعهم بها . إن ما حققته مصر في هذا المجال بعد انجازا عبقريا رائدا بكل المقاييس الدستورية والحضارية قديما وحديثا . لم تعد كلمة الأقلية ذات مدلول ديني - بل صار مضمونها

سياسيا . ولعل ما حدث أثناء الخلاف بين سعد زغلول وعدلى يكن يكشف عن مدلول كلمة « الأقلية » في المفهوم السياسي المصري . فلفد حدث أن اقترحت أغلبية أعضاء الوفد (ستة) ضد سعد زغلول لعزله . ولم يقف بجواره - كما يقول محمود سليمان غنام ، إلا مجموعة الأقباط (ثلاثة) ومصطفى النحاس . ولكن الأغلبية الساحقة من شعب مصر وقفت مع سعد . أي أن « الأقلية الدينية » كانت في حقيقة الأمر هي « أغلبية » أعضاء الوفد الذين وقفوا مع سعد . وكانت هي المعبرة عن « الأغلبية السياسية » لجماعية الشعب المصري .^(٢١)

١٩ - عرضنا فيما سبق نظرة شعب مصر الى أرضه والى مكونات جماعته وكيف أن أساس هذه النظرة هو الدين . ثم تابعنا كيف عبر الشعب من خلال فضاله عن هذه النظرة في الوثائق الدستورية والممارسة السياسية . يبقى التساؤل عن كيفية التعبير عن ذلك كله في أطوار الفكر الاسلامي . لقد لاحظ المستشار طارق البشري أنه في مسألة واحدة هي القومية ، ومع الالتقاء في النظر العام إليها بين الكاتب الباكستاني أبى الأعلى المودودي من ناحية والدكتور يوسف القرضاوى والشيخ محمد الغزالي من ناحية أخرى إلا أن « ثمة بون واضح يفصل بينهما وبينه في تطبيق هذا النظر على الواقع الحالى في الظروف السياسية والتاريخية لكل من الجانبين »^(٢٢) ويشرح الكاتب ذلك فيقول « كان تحقيق الانتماء الاسلامي السياسي لا يتم لديه (المودودي) الا بنفى الهذنية كإنتهاء سياسي ... أما « الجانب المصري » فقد صدر نقده للقومية عما عايشه هو أيضا من تجارب تاريخية . وجاء اختلافه مع أبى الأعلى مثلا باختلاف التطبيق - مع الالتقاء في النظر - باختلاف الزمان والمكان ، الصواب إذن هو أن نعمل هذا النظر ونحن نحدد الخصوصية القومية المصرية بالنسبة للفكر القومي في أوروبا أو تركيا .

وهذا هو ما يتعين مراعاته إذ نجد لفهم التدين المصري تجاه المفاهيم العثمانية أو قبل ذلك . كما أيضا في المجال المسيحي بين مفهوم القبط للمسيحية والمفاهيم البيزنطية أو الغربية . في كل هذه المجالات يكون منهج التقريب بين الأشياء عن طريق تجاهل الخصائص الذاتية لكل منها بجمع الالتقاء في المبدأ العام أو في النصوص المحددة الثابتة - منهجا غير مأمون العواقب علميا . كما أن « جوهر عملية التفسير (لاى نص ديني أو قانوني) هي وصل هذا النص ذى العبارات المحددة بالواقع غير المحدد ، هو صلة النص بالواقع ، أى هو حكم النص متحركا في إطار الواقع المعيش . لذلك فإن النص وهو ثابت لا تتناهى تفسيراته ، لأنه ينطبق على واقع غير متناه . وفي نطلق النص الثابت .. فإن كل واقع جديد يستدعى تفسيراً جديداً »^(٢٣)

ماذا عن المبادئ والنصوص الاسلامية السياسية وكيف تم - ويتم - وصلها بالواقع المصري المعيش ، الذي يضم الأرض والجماعة التي تعيش عليها والعلاقات المتميزة الفريدة التي نشأت بين هذه الجماعة وأرضها أو فيما بين مكونات هذه الجماعة ذات المواقف الموحدة اجتماعيا ووطنيا ولغويا وإن اختلفت أديانها - على التفصيل السالف ذكره ؟

هنا حقيقة يتعين تسجيلها : إن حرمان المصريين من تطبيق الشريعة الاسلامية في مجال الحكم والسياسة أدى ، ليس فقط إلى قفل باب الاجتهاد الاسلامي المصري في هذا المجال ، بل إلى هذا الباب لم يفتح أصلا لانتقاء دواعي - خاصة في القرنين الستة السابقة على العصر الحديث . وبالتالي امتنع على المصريين وصل النصوص السياسية الاسلامية بالواقع المصري وفهم هذه النصوص - وتفسيراتها لا تتناهى - متحركة في إطار الواقع المصري المعيش . إن النص الثابت الذي حركه الاجتهاد في إطار الدولة الاموية أو العباسية بواسطة فقهاء هذه البلاد - هذا النص لم يجد الفقهاء المصريين الذين يفسرونه في إطار الواقع المصري لأن حكام مصر كانوا يحرمون المصريين علماء وغيرهم من الدخول في مجال السياسة أو الحكم . ولهذا امتنع على مدى أحقاب طويلة تحريك النصوص لتتفق مع الظروف العملية والعلاقات الاجتماعية ذات الطبيعة الخاصة في مصر بالذات - سواء بالنسبة لها كإرض ووطن أو بالنسبة لمكوناتها الاجتماعية ذات العلاقات المتميزة . مع أن الحال كان غير ذلك تماما في أعقاب الفتح الاسلامي . تسجل المراجع أن الخليفة عمر بن الخطاب اشترط على المسيحيين « الا يحدثوا كنيسة »^(٢٤) أى الا يبنوا كنيسة جديدة بعد الفتح .

ولكن عبد الرحمن بن عبد الحكم يسجل أن « أول كنيسة بنيت بفسطاط مصر كما حدثنا عبد الملك بن مسلمة عن ابن لهيعة عن بعض شيوخ مصر - (هي) الكنيسة التي خلف القنطرة ، أيام مسلمة بن

مخلد ، وبيثت المؤرخ ما حدث من خلاف في هذا الشأن : « فأنكر ذلك الجند على مسلمة وقالوا له أنقرلمه أن يبنوا الكتانس ؟ حتى كاد أن يقع بينهم وبينه شر . فاحتج عليهم مسلمة يومئذ فقال : إنها ليست في قبيروانكم وانما هي خارجة في أرضهم . فسكتوا عن ذلك . » (٣٦)

وفي النصف الثاني من القرن الثاني الهجري ثارت الاضطرابات وهدمت الكتانس الحديثة . ولما أراد القبط إعادة بنائها رفض سليمان بن علي أمير مصر ، فلما ولي بعده موسى بن عيسى أذن في بنائها . ويقول القرظري إنها « بنيت كلها بمشورة اللث بن سعد وعبد الله بن لهيعة قاضي مصر . واحتجبان بناتها من عمارة البلاد ، وبأن الكتانس التي بمصر لم تبن إلا في الاسلام في زمن الصحابة والتابعين » (٣٧) هنا تفسير للنص وتحريك له ليتفق مع الواقع الممارس ، والاجتهاد استند إلى أن الكتيبة وسط مسلك القط ، وأن بناء الكتانس من عمارة الأرض . هنا ولا شك نظرة حضارية إنسانية رائعة . وإن السوابق أيام الصحابة والتابعين تثبت حدوث الكتانس بعد الفتح . إلى هذه الأسباب استند الوالي مسلمة بن مخلد والقاضيان اللث وابن لهيعة في وصل النص بالواقع المعيش الذي في إطاره - على الخصوص - كان الفريقان - المسلمون والقبط - يمارسون حياتهم في تواصل وتعاون على النحو الذي بدأ أيام عمرو وبنيامين : فلم يكن ثمة مبرر مقنع لحرمان مثل هؤلاء القوم من ممارسة شعائر دينهم . بل إن الشريط كانت تفصل بين المسلمين والمسيحيين سواء في أماكن السكنى أو في الملابس أو في كنى الأسماء أو في نقش خواتيمهم « عربيا » . ولكن الحياة الشعبية في مصر صنعت « اجتهداها » المعبر عن الواقع الممارس . ولقد رأينا كيف سمح عمرو بن العاص باختلاط الجند الوافدين مع أهل الريف المصريين أثناء الارتجاع . كما أشرنا فيما سبق إلى تعريب أهل مصر فصارت لهم لغة واحدة . وتكتشف أسماء اعلام القبط تشابها في اسمائهم وكنائهم مع إخوتهم المسلمين . ويستخلص الدارسون من تكرر إصدار الاحكام الخاصة باختلاف الملابس أن ذلك كان يعني إهمالها وعدم الالتفات إليها مما كان يستدعي إعادة إصدارها إلى أن سقطت نهائيا بعدم التطبيق (٣٨)

٢٠ - هكذا كان باب الاجتهاد مفتوحا في هذه المسائل وفي كتب التاريخ المصري الاسلامية أمثلة كثيرة مشابهة

فماذا عن نظام الحكم - وبالذات بالنسبة للواقع الجديد الذي نشأ مع زحف المحكومين مسلمين وقبطا إلى مراكز السلطة ومؤسسات الحكم حقيقة الأمر أنه يبدو أن ما حدث في مصر منذ بداية القرن التاسع عشر أمر لم تظهر أهميته أمام الفقهاء المسلمين . فهؤلاء كانوا يظفون في اجتهداهم بشأن نظام الحكم والعلاقة مع غير المسلمين من منطق الفتح ما ترتب عليه من انتصار للمسلمين الفاتحين وانفرادهم بسلطة الحكم والدفاع عن الأرض المكتسبة من غير المسلمين . وهكذا كان النظام يختلف بين الفتح صلحا أو عنوة . ولكن ما حدث في مصر ابتداء من عهد محمد علي شيء مختلف ، فمع الانفصال الحاسم بين الحاكمين والمحكومين ، وحين تهيأت الظروف - بدأ ما أطلقنا عليه « زحف المحكومين » ، ونبدأ ، وتدرجيا للاستيلاء على الحكم حتى استخلصوه لأنفسهم من الداخل - وتم هذا بجهد اشتركت فيه كل مكونات الجماعة مسلمين وقبطا . ولقد أوضحنا فيما سبق كيف يتمتع القول هنا أن بعضا من الشعب انتصر على الآخر كما هو الحال في الفتح - بل كان العدو للجميع واحدا - الا استبداد والاستعمار ، ووقف الجميع في مواجهته صفا واحدا . وهذا هو اساس الديمقراطية المصرية .

الحاصل إذن أنه يمكن القول بأن التراث الاسلامي في فهم الجماعة الاسلامية السياسية وفي تنظيمها - نقطة البدء في هذا التراث هي أن الفقهاء كانوا يجتهدون - على الخصوص في مسألة العلاقة بغير المسلمين - من منطلق الفتح .

ويبدو أن فرض وصول المستضعفين - مسلمين وغير مسلمين - إلى سلطة الحكم بجهد موحد ، ليبدأوا معا حياة جديدة مشتركة يدبرون فيها معاشون بلادهم - لم تكن موضوع اجتهد ، ولم يحدث بشأنها تفسير للنصوص وتحريك لها لتتصل بهذا الواقع الجديد . لقد اجتهدت الجماهير وقادتهم من السياسيين وفقهاء الدستور والقانون في هذا المجال على النحو الذي حدث في أعقاب الفتح الاسلامي بشأن الملابس والملفة والكتانس والحياة المشتركة في ريف مصر وما أعقب ذلك سريعا من اندماج وتعاون ويبدو للدارس أن الاجتهاد المناسب في هذا المجال يبدأ - من الدستور الأول للدولة العربية الاسلامية التي أقامها الرسول والمهاجرون والانصار بالمدينة قبل عصر الفتح . كانت قبائل المدينة تتكون من اليهود

وهم الاكثرية ومن دخل من هذه القبائل إلى الاسلام، فلما تحدث الدستور - وقد عرف بالصيغة أو الكتاب - عن الرعاية ذكر المكونات اليهودية والاسلامية - وقرر أن الجميع رغم اختلاف الشريعة هم رعية الدولة الجديدة الواحدة وأنهم متساوون في حقوق المواطنة بل ويكونون جميعا « أمة واحدة » ... وميز بين رابطة الدين ورابطة الدولة ، ويورد الدكتور محمد عمارة من نص الصحيفة « المؤمنون والمسلمون من قريش ويثرب ، ومن تبعهم ولحق بهم وجاهد معهم أمة واحدة من دون الناس ، وأن اليهود أمة مع المؤمنين - لليهود دينهم وللمسلمين دينهم ... وأن اليهود ينفقون مع المؤمنين ماداموا محاربين ، وأن بينهم النصر على من حارب أهل هذه الصحيفة »^(٢٨)

فهانا عدو مشترك يقف، أهل الصحيفة ، في مواجهته . وقد أقامت الصحيفة وحدة بين أهل يثرب في « أمة واحدة من دون الناس » . على الرغم من اختلاف الدين فيما بين مكونات هذه الأمة . وإذا كان اليهود لم يخلصوا لهذه الأمة الوليدة^(٢٩) . فليس معنى هذا امتناع الاجتهاد على أساس الصحيفة حين تتوافر شروطها ويصح من الممكن تطبيق أحكامها في أمانة وبراہ . وفي حقيقة الأمر فإن « الصحيفة » جديدة بدراسة عميقة .

وفي نظره شاملة تضم لحقاب التاريخ (ماركوس سكوبية) نستطيع أن نستخلص أنه لو أن منهج عمرو في حكم مصر الذي حاول ابن طولون - على نحو ما وحسب الامكانيات المادية والمعنوية التي أتت له - أن يطبقه ؛ وعبر عن ذلك كتاب عبد الرحمن بن عبد الحكم ، لو أن هذا المنهج الذي يتابعه بعد ذلك الاخشيديين، الذين كتب ابن الكندي كتابه في عهدهم - تواصل ، لأقر نظاما وفكرا سياسيا اسلاميين عاملين فيهما الخصوصية المصرية . ففي وقت واحد تحيا مصر حياتها الخاصة الفريدة مع ارتباطا وثيق وانتماء حضارى وثقافى بجماعة اكبر . بل لعله من الممكن القول بأنه حتى مع وجود الفاطميين في مصر كان من الممكن أن يتغير مسار العلاقات بين السنة والشيعة في العالم الاسلامي كله إن لم يكن في فكر الشيعة نفسه - وذلك تحت تأثير الاعتدال المصرى والقدرة على ازالة المتناقضات والتوفيق بينها والاستيعاب والتوحيد العبرى .

ولكن الهجمة الصليبية الشرسة بما ترتب عليها من إقحام للتوتر بين المسلمين والمسيحيين في المنطقة ، ومن ضرورة عسكرية الحياة والحكم لمواجهة الجيوش الآتية من الغرب للتسلط على هذه الديار - هذه الهجمة أدت إلى انحصار الطابع المدنى الذى تزدهر فيه الحضارة والفكر والفن وينشط الاجتهاد وتتأصل الحياة المشتركة بجميع مظاهرها . واحتاج ضد الهجمة الى استيراد المالك من موجات متتابعة ، الذين استمروا يمارسون سلطان الحكم واقعا أيام العثمانيين . فانتقل شعب مصر ككلان - بكل ما ترتب على ذلك ولدى قرون طويلة من قطع الطريق على ظهور صيغة اسلامية للحكم تعبر عن الواقع المصرى كما يصفه المؤرخون المصريون ابتداء من عبد الرحمن بن عبد الحكم - مع الارتباط المصرى الوثيق بالجماعة الأكبر استجابة لدواعى الأمن والجغرافيا السياسية والانتماء الحضارى .

ومن المسلم به أن « الزمان » عنصر لازم لنضج التجربة ، فعن طريق المحاولة ثم التأمل في نتيجتها وادخال التعديلات عليها ومواصلة للتجريب مع النظر الى المستقبل يصل المجتمع الى الصيغة النظرية والعملية التى تتناسب مع طبيعته وتتيح له مواصلة الحياة والتقدم . ولكن التاريخ المصرى يفصح عن أن نظاما فيها لم يمنع هذا العنصر الاساسى للنمو والنضوج - سواء على الصعيد الاقليمى أو على الصعيد القومى أو الدينى في الجماعة الاسلامية . في كل هذه المجالات كانت قوى الاستبداد الداخلى والعدوان الاستعمارى الخارجى تجهض - في ضربات دورية - جهود الشعوب لصنع الحياة الكريمة على ارضها وتحقيق التقدم .

ويقدم التاريخ الحديث لمصر نموذجا بالغ الوضوح والدقة لهذا الاجهاض الدورى : بدأت تجربة محمد علي عام ١٨٠٥ وضربت عام ١٨٤٠ . ولكن حيوية مصر لم تمت فنهضت أيام سعيد واسماعيل لتضرب مرة أخرى بعد مدة مساوية عام ١٨٨٢ . ثم جثم الاحتلال على مصر وبدأ الكفاح الوطنى الذى بلغ ذروته عام ١٩١٩ لتبدأ مصر مرحلة جديدة من محاولاتها للوصول الى الصيغة المناسبة للحكم في إطار الاستقلال . وهنا تعاون الاحتلال والقصر لاجهاض التجربة الليبرالية في ضربات متوالية . فلما انتهت الحرب العالمية الثانية وبدأت شعوب العالم مرحلة جديدة من الكفاح ومن بينها شعب مصر . ونظرا لأن إمكانات تجاوز التخلف أصبحت تتيج ذلك في زمن أقل - كانت ضربات الاجهاض تتوالى خلال فترات اقصر مدى مما كان يحدث في القرن التاسع عشر : قامت اسرائيل عام ١٩٤٨ ، وحدث العدوان الثلاثى عام ١٩٥٦ ، ثم حرب

١٩٦٧ . كل عشر سنوات في المتوسط لتستهلك أولاً بأول كل ما يتراكم من جهد الشعب لتحقيق التنمية في مختلف مجالاتها مع ما يصاحب الضرورات الحربية . مرة أخرى من ضبط المجتمع كله بالأسلوب العسكري نقول إنه في ظل هذه الظروف لم يمنح المفكرون سواء في المجال الديني أو الإنساني العالم الهدوء اللازم . والزمان الكافي لأعمال النظر خاصة وأن أي تجربة لم تكن تستمر المدة الكافية لتفرض شعارها الطبيعية فيمكن تطبيقها والحكم عليها وتعديلها . كانت التغييرات فجائية تضع النظم لمواجهة مواقف أنية وبالتالي في سرعة . وأدى ذلك كله إلى اضطراب الفكر ورفض الواقع جملة وتفصيلاً لأنه غير مقنع وغير قادر ومن هذا المنطلق يكون التوجه إلى الإسلام باعتباره يقدم نظاماً يستند إلى أساس أكثر ثباتاً يحصنه من هذا التغيير الذي يبدد الاستقرار والسكينة لدى الإنسان فرداً وجماعة .

٢١ - والسؤال الآن - هل في هذا التوجه خطورة على الوحدة الوطنية في مصر ؟

لقد تكلفت الصفحات السابقة بالإجابة
 الإسلام لم يستبعد من المجتمع الذي يهيمن عليه تعدد الأديان في مكونات الشعب .
 هذا « التسامح » ليس خاتمة ولكن بداية ، أي فرصة منوطة لهذه المكونات كي تقدم إسهامها في خدمة المجتمع . بعض المكونات اكتفت بذلك وعاشت على هامش الحياة الاجتماعية والسياسية والثقافية . ولكن البعض الآخر دخل من باب التسامح إلى مجال المشاركة الكاملة في كل هذه المجالات لأسباب موضوعية تتعلق به وبصلته بالأرض وتاريخها وأساليب انتاجها ، ولأن باقي المكونات - الفاتحين الذين صاروا فيما بعد جزءاً رئيسياً من هذا الشعب - رحبت بهذه المشاركة . وفي مصر بدأ هذا كله منذ لقاء عمرو وبنو أمية . ثم وجد المسلمون المصريون في مصر أرضاً وشعباً شمة دينية اسبقوا عليها بردة الإسلام . وأصبح المؤمنون جميعاً مسلمون ومسجدين يحيطون هذه الأرض - التي يعيشون عليها يظلمهم فيها مبدأ المساواة - ببركة الإله الواحد وروعته . ثم توالى مراحل ذلك التطور الذي حاولنا أن نلقى عليه في الصفحات السابقة نظرة شاملة تحيط بمساره
 التوجه إلى الإسلام الآن لا يكون باعتباره ماضياً نتذكره ولكن باعتباره واقعاً حياً ومستقبلياً . فنقلته الانطلاق فيه دائماً معاصره - بمعنى أن منهج « التسامح » الذي بدأه فاتحهم هذه الأمة الطيبة ، مازال يفرص نفسه ، فتكون النتيجة التي أدت إليها البداية ، هي نقطة انطلاق جديدة إلى أفق إنساني ووطني وعربي وإسلامي أرحب . فالإسلام لا ينفي إجحازاً تم في ظله وإلا كان ينفي نفسه ، بل إنه ليعتز بهذه النتيجة لتكون هي البداية في مسار جديد ، وبمنهج الثابت يعطي لهذه النتيجة الفرصة المتجددة كي تزدهر بالأكثر وتعطي ثمراتاً جديدة « ثلاثين وستين ومائة » (٣٠) لمزيد من الوحدة والتعاون والتقدم والازدهار .

وإن كاتب هذه السطور ليشترك الاعتراف بأن هناك فكراً موروثاً عشناه وعشنا به أجيالاً عديدة ، وضم برحابته تاريخاً طويلاً عريضاً ، بحضارته ونهضته وحيويته حينا ، وبانحداره وجموده حينا ، وبمصرعاته السياسية والاجتماعية وبنزعات الاستبداد والحفاظة ونزعات القمرد والثورة (٣١)
 وإذا كان هذا الفكر الموروث قد ضم - ضمن كنوزه الثمينة - حب مصر والاعتزاز بشعبها واسيغ عليها الرعاية ومنحها الفرصة للبقاء والنمو والازدهار والعتاء الإسلامي والمسيحي والإنساني ورعا كل حركات التحرر التي كانت تريد أن تضع القيم السامية في هذا الفكر الموروث موضع التنفيذ فتتحول من مشاعر وتدين إلى واقع موضوعي اجتماعي واقتصادي وسياسي - إذا كان هذا الفكر الموروث قد أنتج هذا كله في الماضي ، وما تضمنته الصفحات السابقة مجرد مثل لذلك ، فإن هذه الطاقة الإنسانية القوية قادرة على مواصلة المسيرة انطلاقاً من النتيجة التي وصلت إليها .

وغني عن البيان أن مرحلة الاجتهاد الإسلامي الجديدة لا تعني الاستغراق « في الجانب الفقهي ... على حساب الجانب التاريخي » فتتحول بذلك « الأحداث التاريخية من مادة تاريخية إلى مادة فقهية مجردة من ملابس الواقع وترايط سياقه ، كما لا يعني الاجتهاد الدعوة إلى « الحكم الفردي الذي يتقيد بأحكام الشريعة ولكنه طليق من قيد مشاركة المؤسسات ورقابتها » (٣٢) بحيث تهدر كل ضمانات الحكم النيابي فلا يتعدى الخيار المطروح إما الخضوع المطلق أو الثورة العارمة (٣٣) دون محاولة استنهاض الطريق الوسط الذي يتبع التغيير عن طريق المؤسسات النيابية . وأيضاً فإن الاجتهاد لا يعني استجلاب مبادئ نشأت وطلبت في بلاد ليس فيها ما ارتأه المسلمون الأوائل في مصروف شعبها ولا تضم جماعتها مكونات متعددة من ناحية وموحدة من ناحية أخرى كما هو الشأن في مصر . أو عن « طريق تبرير الواقع على علته بغطاء

من مادة اسلامية - (٢٤) . إن الرسالة الملقة على الاجتهاد الدينى في المرحلة المقبلة هي في اكتشاف جوانب النقص في « الاجتهاد الشعبي » الذى تحقق في المراحل السابقة من حركة التحرر الوطنى والدستورى والاجتماعى - والدين هو الكيل بان يكمل ما في النظام الوضعى من نقص يهدد حقوق الانسان أو كرامته . فهو القادر على أن يثب في النظام القيم الانسانية والمبادئ الخلقية التى يقصر النظام الوضعى عن أن يستوعبها بسبب التصاقه المجرد بالعلاقات المادية أو تقيده بالصياغة القانونية المصمتة .

٢٢ - وفي حقيقة الامر فإن التجربة المصرية تقدم انجازا إسلاميا يفخر به الاسلام ويقدمه للعالم مثلا في الامكانيات التى يتيحها لمن يعيشون في ظله - ليس في ظل التسامح والارحية - ولكن مع إطلاق طاقات التطور والمشاركة حتى الوحدة بين المواطنين . وهى تقدم انجازا مسيحيا نموذجيا لما يمكن أن يحققه في أى بلد المواطن المسيحي المخلص في خدمة بلاده والاخلاص لشعبها . مصر الاسلام والمسيحية تقدم هذا النموذج لكل بلد في مثل ظروفها تحاول أن تكون جماعتها من خلال التحرر من السيطرة الداخلية أو الخارجية . إن الوصول إلى صيغة اسلامية تعبر عن العلاقات بين المواطنين ذوى الاديان المختلفة وهم يرحفون لاسترداد بلادهم - وهو ما اطلقنا عليه زحف الحكوميين والمستضعفين - أصبح ضرورة الان بالنسبة للبلاد التى تضم اقلية اسلامية . إن النموذج المصرى الذى أتاح للقطب في الاسلام أن ينهضوا بواجباتهم الوطنية هو الاجتهاد الاسلامى المناسب الذى يقدم للأقلية الاسلامية في أى بلد - كى تنهض بواجباتها فتحقق الوحدة لشعبها وتحصل على حق المواطنة الكاملة وتعيش في ظل مبدأ المساواة - فمصر تقدم هذا النموذج لتلك الاقلية باعتباره اجتهادا اسلاميا عليها أن تمارسه . اما الاقتصاد على الاجتهاد التقليدى الذى تم في إطار عصر الفتوح فلم يعد مناسباً مع عالمية الاسلام وانتشاره . هذا النموذج هو ايضا الاجتهاد المسيحي الذى يقدم للبلاد المذكورة حين تكون الاقلية فيها مسيحية .

إن المساس بالانجاز الاسلامى المسيحي الذى تم في مصر - أقل مساس - هو خسارة للاسلام والمسيحية ومصر والانسان . لأن هذا المساس يعنى أن بعض المكونات الاجتماعية مهما بذلت من جهد أو إخلاص فلن يحفظ لها الجميل أو تثال التقدير والمساواة - وهذا ما اقتنصه اعداء مصر في بعض مراحل تاريخها فهدت الحروب الصليبية (٢٥) أو في أعقاب الحركة الوطنية واسماها الدكتور عبد العظيم رمضان : « الشماتة الاستعمارية » (٢٦)

هنا في مصر يجمع المصريون حب مصر والبحث المشترك عن صالحها . ينتقى منهج الاستبعاد ويحل الحوار والتعاون محله . وهذا أساسه أولا الاحترام المتبادل ، فطلما أن الموقف العملى الواضح هو نفسه الموقف العملى للآخر وبافتراض أن دين كل منهما هو الذى دفع كلا منهما إلى هذا الموقف ، فلا بد أن يكون لاحترام كل لدين الآخر سند موضوعى . والحوار والتعاون من أجل هدف مشترك يتطلبان أن يقدم كل طرف خير ماعنده ، وأن يرى لدى الآخر خير ما فيه . وإن يفكر دائما في موقف الآخر إزاء ما يقول أو يفعل - خاصة إذا كان ذلك له صلة بالآخر . (٢٧)

إن كاتب هذه السطور - وهو قبطى - ليرفض - وقد عاش التجربة المصرية ، ممارسة ودراسة ، ليرفض - من واقع خبرته العملية ، أن ينسب للاسلام أنه لا يضمن حقوقا للانسان كاملة إلا إذا كان الانسان مسلما ويعيش في دولة إسلامية

وبعد ...

ففى نور تراثنا القديم - الذى أثرا أن ننقل بعض نصوصه كما هي - أبصرنا أشياء جديدة معاصرة في مصر وفي الاسلام وفي المسيحية وفي انفسنا . اكتشفنا أن الدينين في المفهوم والممارسة التشبيهي من العوامل الرئيسية لوحدة هذا الشعب . وأنا في إسلامنا أو في مسيحيتنا مصريين بأكثر مما يدعو إليه دماء القوملة المصرية . وهذا ما يعقبة الدين الذى يحتضن الانسان وكل ما يتصل به - ويلهمه ويخرج منه أفضل ما فيه . ووجدنا أننا في مصريتنا جزء من كيان عريق هو الحضارة العربية والاسلامية - عشنا في ظلها بل تشاركنا جميعا في صنعها .

إن التراث في بساطته الأولى وصدقه العفوى يعطى الفرصة للقراءة المعاصرة . وحين نقرأ اليوم ابن عبد عبد الحكم واجتهاد الليث ومياره ابن الكندي والمقرئى .. ومن قبلهم جميعا « الصحيفة » ... ثم مكتبته ساويرس وأبو المكارم وما تتضمنه الصلوات ... محس أن نداء الوحدة الوطنية هو نفسه نداء الدين لكم نحتاج أن نعود الى التقليد الذى أرساه مؤرخو مصر في العصور الوسطى - أن نستفتح كل كتاب وكل عمل بذكر « فضائل مصر » لتكون هي هدفنا المشترك ، ومكافئتنا على الجهد ، ومثوانا الأخير .

المراجع

المقدمة

- (١) جمال حمدان ، شخصية مصر - دراسة في عبقرية المكان ، طبعة ١٩٧٠ ص ١٦ والجزء الثاني من طبعة ١٩٨١ ص ١٤ .
- (٢) طارق البشرى ، المسلمون والاقباط في إطار الجماعة الوطنية . ١٩٨٠ ، ص ٩ .
- (٣) المرجع السابق ، ص ١٠ .
- (٤) المرجع السابق ، ص ٩ .
- (٥) عبدالمجيد علبدين ، لحلت من تاريخ الحياة الفكرية المصرية قبل الفتح العربى وبعده ، ١٩٦٤ ، ص ٧١ .

القسم الأول

- (١) عبدالعزيز الشساوى ، الدولة العثمانية - دولة إسلامية مفترى عليها ، الجزء الأول ، ١٩٨٠ ، ص ١٠ و ٣٣ و ٣٩ .
- (٢) Bernara Lewis, The emergence of modern Turkey, 2nd ed., 1968, P 18 .
- (٣) الششاوى ، المرجع السابق ، ص ١١ و ١٢ .
- (٤) كتاب فتوح مصر واختيارها ، تأليف أبى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحكم بن أعين القرشى المصرى رحمة الله عليه ، طبع في مدينة ليدن المحروسة بمطبعة بريل ، ١٩٢٠ . نشره Charles C. Torrey .
- (٥) محمد عبدالله عنان ، مؤرخو مصر الاسلامية ومصادر التاريخ المصرى ، ١٩٦٩ ، ص ٩ .
- (٦) المرجع السابق ، ص ١٩ .
- (٧) محمد عبدالله عنان ، اسيرة - بنى عب والحكم ومكائنتهم العلمية ، في دراسات عن ابن عبد الحكم ، ١٩٧٥ ، ص ٤١ .
- (٨) فتوح مصر ، ص ٤ .
- (٩) فتوح مصر ص ١٨ .
- (١٠) فتوح مصر ، ص ١٤٩ .
- (١١) عنان ، مؤرخو مصر ، ص ١٧ .
- (١٢) عنان ، اسيرة بنى عبدالحكم ، ص ٣٩ .
- (١٣) جمال حمدان ، الجزء الأول ، ١٩٨٠ ، ص ١٢ و ١٩ .
- (١٤) احمد عزت عبدالكريم ، عبدالرحمن بن عبدالحكم ، في دراسات عن ابن عبدالحكم ، ص ١٦ .
- (١٥) سيدة اسماعيل كافش ، المنهج التاريخى لابن عبدالحكم ، في دراسات ، ص ٣٢ ، ٣٣ .
- (١٦) المرجع السابق ، ص ٢٩ ، ٣٠ .
- (١٧) عنان ، مؤرخو مصر ، ص ١٩ و ٢٠ .
- (١٨) فضائل مصر ، لعمر بن محمد بن يوسف الكندى . تحقيق ابراهيم احمد العدوى وعلم محمد عمر ، ١٩٧١ ، ص ٢٢ . وانظر عبدالحميد الكتف ، قراءات ودراسات عن مصر والمصريين ، كتاب اليوم ، ص ٧ . واحمد عبدالحميد يوسف ، مصر في القرآن والسنة ، سلسلة اقرا دار المعارف رقم ٣٧٢ .
- (١٩) المرجع السابق ، ص ٢٦ .
- (٢٠) المرجع السابق ، ص ٥٧ و ٦٣ - ٦٥ .
- (٢١) المرجع السابق ، ص ٦ وما بعدها .
- (٢٢) المختار من بدائع الزهور في وقائع الدهور ، تأليف محمد بن احمد بن إباض الحنفى المصرى ، كتاب الشعب ، ١٩٦٠ ، ص ٦ .
- (٢٣) كتاب المواظف والاعتبار بذكر الخطوط والآثار يخصص ذلك بلخبار اقليم مصر والنيل وذكر القاهرة وما يتعلق بها وبقائدهما ، دار التحرير للطبع والنشر ، ص ٤٧ .
- (٢٤) سفر التكوين ١٣ : ١٠ .
- (٢٥) افعال الرسل ٧ : ٢٢ .
- (٢٦) اشعيا ١٩ : ٢٥ .

- (٢٧) تكوين ٢ : ١٠ و ١٣ .
 (٢٨) كتاب الدر الثمين في شرح سفر التكوين ، منقول عن نسخة قديمة كتبت سنة ١٤٠٩ للشهداء ، ١٨٩٥ . ص ٦٢ .
 (٢٩) اسجيل متى ٢ : ١٣ - ١٥ .
 (٣٠) الإنبيا غريغوريوس . الدبر المحرق - تاريخه ووصفه وكل شتملاته . د . ت . د . ص ٤٢ و ٤٣ .
 (٣١) اشعيا ١٩ .
 (٣٢) الدبر المحرق . المرجع السابق . ص ٤١ .
 (٣٣) كتاب الإيصلمودية المقدسة السنوية . طبعة جمعية نهضة الكنائس . ١٩٤٩ . ص ٥٦٧ .
 (٣٤) الدبر المحرق . المرجع السابق . ص ٤٧ وما بعدها .
 (٣٥) انجيل متى ٢ : ١٩ - ٢٣ .
 (٣٦) انظر على سبيل المثال : القمص عبدالمسيح سليمان . مياض وعجائب السيدة العذراء والدة الاله الكلمة على حسب ما وضعه ابناء الكنيسة الأرثوذكسية . ١٩٢١ - القس داود عزيز . مبارك شعبي مصر - عن زيارة السيد المسيح للديار المصرية - ملكة حبيب يوسف ويوسف حبيب . العائلة المقدسة بمصر مترجم عن R.P.M. Julien, L'Egypte Souvenirs bibliques, 1889.
 القس كيرلس ابراهيم سعد . لسة خزان على ارض مصر - جريدة وطني ١ يوسيه ١٩٨٠ -
 (٣٧) فضائل مصر . المرجع السابق . ص ٦٤ .
 (٣٨) القمص يفلوثيوس السرياني . من اقوال الشيخ الروحاني . ١٩٧٧ . ص ١٨ .
 (٣٩) كتاب اللقان والسجدة . طبعة ١٩٢١ .
 (٤٠) تكوين ٢ : ١٥ .
 (٤١) الخولاوي القمص صلاة المياه والزروع والثمار

- (٤٢) نيل سليم وجرجس المنديوي . الشهيدان اياجول الجندى واياجول القس . ١٩٦٦ . ص ٢٣ و ٣٥ .
 (٤٣) A.F. Shore, Christian and Coptic Egypt, dans the legacy of Egypt, 2 ed, by J. K. Harris. Oxford, 1971, p402
 وكان الاعتقاد الضعيف ان هؤلاء المجاهدين ينطلقون إلى الصحراء مهبط الأرواح مهيبة الشريعة المعادية فيصارعون بها بعيدا عن الأرض المأهولة بالسكان في وادي النيل وهكذا يمتنعون اذى هذه الأرواح من ان يجتاح الأرض وسكانها . المرجع السابق ص ٤٠٣ .
 (٤٤) رسالة بولتارخوس عن ابريس واوزيريس ترجمها عن اليونانية الدكتور حسن صبحي بكري راجعها الدكتور محمد صقر خلفا . الألف كتاب . ٢٣٥ . ص ٥٦ .
 (٤٥) محمد عبيد الله عثمان . مصر الإسلامية وتاريخ الخطط المصرية . الطبعة الثانية . ١٩٦٩ ص ٣ - ٥ .
 (٤٦) المقرئى . المرجع السابق . ص ٣ .
 (٤٧) ابوالكارم سعد الله بن جرجس بن مسعود . كتاب كنائس مصر واديرتها . مع ترجمة إلى الانجليزية B.T.A. Evetts وتعليق A.J. Butler . اكسفورد ١٨٩٥ .
 (٤٨) تحفة الماظرين فيمن ول مصر من الولاة والسلطين قايلف الإمام الشيخ عبيد الله الشرفوى رحمه الله تعالى . يهاض تاريخ الاسحاقى . (انظر الهاضى القاى) . ص ١٥ .
 (٤٩) كتاب لطائف اخبار الآول فيمن تصرف في مصر من ارباب الدول قايلف العبد الفقير إلى عفو ربه الكريم الباى محمد عبدالمعطي بن ابي الفتح بن احمد بن عبدالمعطي بن على الاسحاقى الخواى (وبهاضه تحفة الناظرين . المرجع السابق) .
 وانظر محمد اليوس . مدرسة التاريخ المصرى في العصر العثمانى . معهد الدراسات العربية . ١٩٦٢ .
 ومقله : مؤرخ مجهول سبق الجبرئى . مجلة الهلال . اول يوليو ١٩٦٤ . ص ٢٤ وما بعدها .
 (٥٠) محمد عمارة . الاعمال الكاملة لرفاعة رافع الطهطاوى . الجزء الثالث .

القسم الثانى

- (١) الشنوى . المرجع السابق . ص ٣٢١ . ٣٢٢ . ٣٢٤ . ٣٢٣ . ٣٢٦ .
 (٢) المرجع السابق ص ١١٩ و ١٢٠ .
 (٣) المرجع السابق ص ١٢٣ .
 (٤) على ابراهيم حسن . دراسات في تاريخ الممالك البهرية وفي عصر الناصر محمد بوجه خاص . ص ٣١ .
 (٥) المرجع السابق ص ٣٤ .
 وانظر ايضا على ابراهيم حسن . مصر في العصور الوسطى من الفتح العربى إلى الفتح العثمانى . الطبعة الخامسة . ١٩٦٤ . ص ٥٣٧ .
 (٦) صبحي وحيدة . في اصول المسالة المصرية . ١٩٥٠ . ص ٦٥ .
 (٧) ابراهيم طرخان . مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة . ص ٢١٧ .

(٨) Poliak, Le caractère colonial de L'Etat, mamelouk dans ses rapports avec I.Horded'or . Revue des Etudes Islamiques, 1935, P 241.

- (٩) برنارد لويس . المرجع السابق ص ١٤ و ١٥ و ٤٠ .
 (١٠) وليم سليمان . الحوار بين الأديان ، ١٩٧٦ . ص ١٠٩ .
 (١١) فتوح مصر . ص ٥٨ و ٧٣ و ٧٤ .
 (١٢) فتوح مصر . ص .
 (١٣) ساويرس ابن القلق . تاريخ بطاركة الاسكندرية . طبعة افئس . ص ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ .
 (١٤) ابراهيم احمد العدوى . وصف ابن عبدالحكم للتنظيم الإداري والمالي في مصر . في . درسات عن ابن عبد الحكم . ص ١٣١ .
 (١٥) فتوح مصر . ص ٤ و ٥ . ويوردها المقرئى . المرجع السابق . ص ٤٥ .
 (١٦) سيدة اسماعيل كاشف . مصر في فجر الاسلام من الفتح العربى إلى قيام الدولة الطولونية . ١٩٧٠ . ص ١٦٦ .
 (١٧) الشرفاوى . المرجع السابق . ص ٦ .
 (١٨) فضائل مصر . ص ٢٧ .
 (١٩) المرجع السابق ٣١ .
 (٢٠) الدوايب المسفرة في اخبار مصر والقاهرة . ص ١٦٩ محمد انيس . مقال . الهلال . المرجع السابق . ص ٤٣ .

(٢١) رفاعة الطهطاوى . كتاب مناهج الادب المصرية في مناهج الادب العصرية . الاعمال الكاملة لرفاعة رافع الطهطاوى . دراسة وتحقيق محمد عمارة . الجزء الأول . ١٩٧٣ . ص ٣٨٣ و ٢٤٩ و ٢٥١ و ٢٥٦ و ٣١٩ وانظر في هذا كله
 Anouar Abdel Malek, Idéologie et. Renaisoance Nationale, L'Egypte Moderne, Paris, 1969.

- (٢٢) طارق البشرى . الاطار التاريخى الحديث لموضوع الاقليات والوحدة العربية . المستقبل العربى . ٣٠ اغسطس ١٩٨١ . ص ٨٣ .
 (٢٣) سيدة كاشف . منهج ابن عبدالحكم . المرجع السابق . ص ٢٩ .
 (٢٤) سيدة اسماعيل كاشف . ابو الحسن واول دولة عربية مصرية في النجوم الزاهرة . في . المؤرخ ابن تغرى بردى جمال الدين ابو الحسن يوسف . ١٩٧٤ . ص ٣٣ وما بعدها .
 (٢٥) المرجع السابق .
 (٢٦) سيدة اسماعيل كاشف . احمد بن طولون . اعلام العرب . ١٩٦٥ . ص ١٦٦ و ١٢٧ .
 (٢٧) المرجع السابق . ص ١٩٥ .
 (٢٨) فتوح مصر . ١٥٨ - ١٦١ .
 (٢٩) العدوى . المرجع السابق . ص ١٤٠ .
 (٣٠) فتوح مصر . ص ١٤٤ .
 (٣١) فتوح مصر . ص ١٠٢ والعدوى . المرجع السابق . ص ١٤٥ .
 (٣٢) العدوى . المرجع السابق . ص ١٣٤ و ١٢٧ و ١٣٧ .
 (٣٣) جمال حمدان . المرجع السابق . طبعة ١٩٧٠ . ص ٧ .
 (٣٤) المرجع السابق . الجزء الثانى . طبعة ١٩٨١ . ص ٦٩٠ و ٦٩١ .
 (٣٥) سيدة كاشف . ابن طولون . المرجع السابق . ص ٣٦ و ٣٧ .
 (٣٦) فتوح مصر . ص ١٣٩ .
 (٣٧) اوردها محمد العزب موسى . وحدة تاريخ مصر . ١٩٧٢ . ص ١٨٨ وانظر جمال حمدان . الجزء الثانى . ١٩٨١ . ص ٣٠٦ .
 (٣٨) العزب موسى . المرجع السابق وانظر فتوح مصر ١٦٢ و ١٨٧ و ١٨٨ . والعدوى . المرجع السابق ص ١٣٥ .
 (٣٩) وليم سليمان . الحوار . ص ٨٧ .
 (٤٠) كامل صالح نخله كتاب تاريخ وجداول بطاركة الاسكندرية . ١٩٤٣ . ص ٢١ .
 (٤١) جمال حمدان . المرجع السابق . طبعة ١٩٧٠ . ص ٥٣ . طبعة ١٩٨١ الجزء الثانى ص ٣٠٦ و ٣٠٧ .
 (٤٢) حسين مؤنس . الشرق الاسلامى في العصر الحديث . الطبعة الثانية . ١٩٣٨ . ص ٧ . وجمال حمدان . الجزء الثانى . ص ٤٣٩ .
 (٤٣) الدسوقيه - تعاليم الرسل . اعداد وتعليق وتقديم وليم سليمان . ١٩٧٩ .
 (٤٤) اوردها محمد العزب موسى . المرجع السابق . ص ١٠٠ و ١٠١ .
 (٤٥) المرجع السابق . ص ٩٠ وما بعدها .
 (٤٦) برنارد لويس . المرجع السابق . ص ١٤ و ٤٠ .
 (٤٧) برنارد لويس . ص ٦ و ٢٦ و ٣٤ و ٤٤ و ٥٦ و ٦٠ و ٦١ و ٨٣ و ٨٦ و ٨٨ و ١٣٦ .
 (٤٨) المقرئى . المخطط منشورات دار العرفان . لبنان . ٣٠ . ص ٤٠٤ .
 (٤٩) المرجع السابق .

- (٥٠) سعيد عبدالفتاح عاشور . مصر في عصر دولة المماليك البحرية . ص ٣٦ و ٥٩ و ١٨٥ - على ابراهيم حسن . دراسات . المرجع السابق ص ٣٢ .
- (٥١) على ابراهيم حسن . دراسات . ص ٢٢ . مصر في العصور الوسطى ص ٣٨٣ سعيد عبدالفتاح عاشور . الظاهر ببيرس . ص ١٣ .
- طرخان . المرجع السابق . ص ٥٢ .
- محمد مصطفى زيادة . بعض ملاحظات جديدة في تاريخ دولة المماليك . مجلة كلية الآداب . مايو ١٩٣٦ . ص ٧٩ .
- (٥٢) عجائب الآثار . الجزء الاول . ٨ و ٩
- (٥٣) طارق البشري . المسلمون والاقباط . ص ٢٢ .
- (٥٤) المرجع السابق . ص ٣٨ .
- (٥٥) وليم سليمان . الكنيسة القبطية تواجه الاستعمار والصهيونية . ص ٢٤ .
- (٥٦) نبيه كامل داود . صفحات مجهولة من تاريخ الاكليريكية في القرن التاسع عشر . مجلة مدارس الاجد السنة ٢٨ . الإصدار ١ و ٢ و ٣ . يناير وفبراير ومارس ١٩٧٤ . ص ٧٨ و ٧٩ - لبيب قوسه . مجلة صهيون السنة ٥٢ عدد ١٠ . أكتوبر ١٩٤٦ ص ٣١٢ - ٣١٤ .
- (٥٧) طارق البشري . المسلمون والاقباط . ص ٣٥ و ٣٧ .
- (٥٨) المرجع السابق . ص ٧٢٥ وما بعدها .
- (٥٩) ولهذا كله فإن القول بأنه هناك فارقا بين الاقباط تشبه فكرة الارتباط مع الغرب باعتبار ان دول اوربا الغربية وأمريكا تدافع عما اسماء تشرشل . حضارتنا المسيحية . ميلاد حنا . موقع اقباط مصر على الساحة المسيحية . نظرة تاريخية مستقبلية . دراسات عربية . السنة ١٦ . العدد ١ . نوفمبر ١٩٧٩ ص ٢٠ هذا القول يبدو شاذا ولا يكاد التامل الدقيق في التاريخ والواقع المصريين يلحظه . كما ان الفارق لما كتبه اصحاب هذه الحضارة المسيحية . انفسهم يلحظ تحاملا شديدا على القبط لانهم لا يسلمون ختمهم « الحضارى المسيحى » . وعلى العكس من ذلك فان شعور القبط هو ان مسيحييتهم تختلف عن مسيحية العرب وان لديهم وحدهم الايمان المستقيم .
- (٦٠) وليم سليمان . الكنيسة . المرجع السابق . ص ٣٢ .
- وليم سليمان . التراث الكنسى القبطى في اختيار القديس مرقس الرسول .
- (٦١) شفيق غريمال . تكوين مصر . ١٩٥٧ ص ٧٤
- Tawney, Religion and the rise of Capitalism, Pelican Books, 1948, p 31.
- (٦٢) حسين نصار . الثورات الشعبية في مصر الاسلامية . الطبعة الاولى . المكتبة الثقافية رقم ٢١٥ . ص ٥٧ و ٧١ . الطبعة الثانية . منشورات اقرأ . بيروت . ص ٥٩ و ٦٠ و ٧٣ .
- (٦٣) محمد فؤاد شكرى وعبدالمقصود عناني وسيد محمد خليل . بناء دولة - مصر محمد على . ١٩٤٨ - من تقرير جون بوزنج . ص ٣٧٨ - ٣٨٩
- ويقول كلوت بك ان العرب الصعيين اكثر تسامحا نحو الازميين من الشعوب الاسلامية الاخرى . وان المصريين يوقعونهم في التسامح - لحة عامة إلى تاريخ مصر . ترجمة محمد مسعود . الجزء الاول ص ٤٨٧ - ٤٨٩
- طارق البشري . المسلمون والاقباط . ص ٢٠ و ٢٨ .
- القسم الثالث :
- (١) عبدالتطيب حمزة . الحركة الفكرية في مصر في العصرين الايوبي والمملوكي الاول . ١٩٦٨ . ص ١٢٢
- (٢) سعيد عبدالفتاح عاشور . السيد احمد البدوي . ص ٣٤ و ٣٦ .
- (٣) عجائب الآثار . الجزء الاول . المقدمة . تاريخ الاسحقى . المرجع السابق ص ٢٥٤ .
- (٤) اندريه ريمون . احياء القاهرة الشعبية في القرن الثامن عشر والحركات الجماهيرية التي قامت فيها . الطبعة . مايو ١٩٦٨ . ص ٤٨
- (٥) عبدالحamid بيوس . الظاهر ببيرس في القصص الشعبي . ص ١٩ و ١١٦ .
- (٦) صبحي وحيدة . المرجع السابق . ص ١١٤ . هامش ١ .
- (٧) الجبرتي . عجائبالآثار . الجزء الثالث . ص ٧٢ .
- (٨) المرجع السابق . الجزء الثاني . ص ٢٥٨ - ٢٥٩ . الجزء الثالث . ص ٢٢٩ . ٢٣٩ .
- (٩) عباس محمود العقاد . سعد زغلول . سيرة وتحية . ١٩٣٦ . ص ١٩ .
- (١٠) على الحديدي . عبدالله النديم . خطيب الوطن . اعلام العرب . ص ٢١٤ .
- (١١) طارق البشري . المسلمون والاقباط . القرن التاسع عشر . ص ٩ وما بعدها .
- (١٢) ذكرى البطل الفاتح ابراهيم باشا ١٨٤٨ - ١٩٤٨ . مجموعة ابحاث ودراسات ١٩٤٨ . ص ف . اوردها طارق البشري . ص ١٤ .
- (١٣) سيدة كنف . ابن طولون . ص ١٢٥ .
- (١٤) طارق البشري . ص ١٤

- (١٥) المرجع السابق . ص ١٨ .
 (١٦) المرجع السابق . ص ٥ - الأطار . ص ٨٣ وما بعدها .
 (١٧) محمد خليل صبحي . تاريخ الحياة النيلية في مصر في عهد سلكن الجنان محمد علي باشا الجزء الخامس ، ص ٣ وما بعدها .
 (١٨) طارق البشرى . ص ١٩١ .
 (١٩) نشرت وقائع هذا الاجتماع في كتيب بعنوان : براءة الاقباط من طلب تمثيل الاقليات .
 (٢٠) طارق البشرى . المسلمون والاقباط . ص ١٩٧ وما بعدها .
 (٢١) انظر في تفصيل ذلك . وليم سليمان . الحوار . ص ١٣٤ ، والمراجع .
 (٢٢) طارق البشرى . المرجع السابق . ص ٦٨٨ .
 (٢٣) المرجع السابق ٥٠٧ .
 (٢٤) علي حسنى الخربوطلى . الاسلام واهل الذمة . ١٩٦٩ . ص ٧٩ .
 (٢٥) فتوح مصر . ص ١٣٢ .
 (٢٦) المقرئى . ٣ . ص ٣٩٧
 (٢٧) Wiet , Kibt, The Ency .of Islam, 1 st ed, p 997
 (٢٨) وليم سليمان . الحوار . ص ١٢٠ و ١٢١ .
 (٢٩) محمد عمارة . الاسلام والوحدة الوطنية . ١٩٧٩ . ص ١٦٤ .
 (٣٠) الخربوطلى . المرجع السابق . ص ٥١ و ٥٢ .
 (٣١) من اقوال السيد المسيح عن الثمار المتنوعة للزرع - متى ١٣ : ٨ و ٢٣ . مرقس ٤ : ٨ و ٢٠ .
 (٣٢) طارق البشرى . المسلمون والاقباط . ص ٦٨٢ .
 (٣٣) المرجع السابق . ٣٠٨ و ٣٠٩ .
 (٣٤) محمد عمارة . الاسلام والثورة . ١٩٧٩ .
 (٣٥) طارق البشرى . ٥٠٦ و ٥٠٧ .
 (٣٦) Coptic Church, dans, A Dictionary of Christian Biography...
 (٣٧) انظر علي سبيل المثال Murray, vol, 1877, p 74.
 (٣٦) الاحرام ٤ ديسمبر ١٩٧٢
 (٣٧) وليم سليمان . الحوار . الفصل الرابع قواعد الحوار . ص ١٦٣ وما بعدها

بين الجامعة الدينية والجامعة الوطنية في الفكر السياسي

طارق البشرى

يهدف هذا البحث الى بيان الملامح العامة لموقف كل من الحركتين السياسية والقومية من الاخرى سواء من ناحية القصور العام للجامعة السياسية ، او ما يراه اهم الجوانب التضييقية لهذا القصور العام كما يستهدف اثارة الجدل حول هذه الامور بين هاتين الحركتين وعناصر التمايز بينهما وما تتخطى عليه كل منهما من شواغل وهموم فكرية .

ويعرض في هذا الصدد لثلاثة امور يراها اهم عناصر هذا الموضوع الاول يتعلق بالموقف الفكري للتيارين الاسلامي والقومي بالنسبة للجامعة السياسية والثاني يتعلق بمبدأ المواطنة ونظرة التيار الاسلامي الى غير المسلمين من المواطنين مع اثارة الحوار حول الجوانب الفكرية التطبيقية التي تحدد هذه النظرة والثالث يتعلق بالموقف الفكري للكنيسة القبطية بالنسبة للوظيفة التحريرية للجامعة السياسية . وهو فيما يورد من كتابات الكتاب لم يقصد الحصر ولا بيان اهم الكتابات وانما يعنى بذكر الشواهد لبيان اوجه التمايز والتقارب في الامور التي تختلف النظرة اليها .

اولا : المفهوم العام للجامعة السياسية

ان ابا « الاعلى المودودي » الكاتب الباكستاني ذا النفوذ الفكري الكبير لدى التيار الديني السياسي في مصر وخارجها يوجه سهام نقده الحاد الى الجامعة القومية يقول انه لا يكاد ينشأ شعور بالقومية لدى قوم الا وهم يصطبغون بصبغة العصبية ويحصى ستة اسس تقوم عليها القومية وهى وحدة النسل وحدة نظام الحكم « ان هذه القوميات هى التي جرت بلاء عظيما على الانسانية ووزعت العالم الانساني الى مذات والاقاف من الاجزاء .. ان القوميات التي تقوم على هذه الاسس لا سبيل الى التوفيق بينها باى حال من الاحوال وهى على الدوام تحارب بعضها لما في نفوس اهلها من العصبية وتحاول كل منها ان تقضى على غيرها ... » من المقتضى الفطري لمثل هذه القومية ان تنشئ العصبية الجاهلية في الانسان فكل امة في الارض تريد اجتثاث غيرها ومعاداتها والنقطة منها لا شيء الا لانها امة غيرها^(١)

على ان كتابات المفكرين المصريين لا تنظر الى القومية بهذا الغلو فيذكر الدكتور يوسف القرضاوى ان النزعة الوطنية والقومية ظهرت في دنيا المسلمين كنتيجة من نتائج الفكر العلماني الذي خلفه الاستعمار الغربي . وان النزعة القومية مصدرها الاستعمار الصليبي ممثلاً في مؤسساته التبشيرية والاستشراقية وفي اليهودية العالمية ممثلة في منظماتها السرية كالصهيونية وغيرها وان الاستعمار استعان في الدولة العثمانية بيهود الدوغة الذين روجوا للنزعة الطورانية في تركيا ونصارى الشام الذين روجوا النزعة القومية العربية في بلاد الشام والعرب فلما ظهرت النزعتان اقتتل المسلمون^(٢) ولكن الدكتور القرضاوى لا يقصد بهذه القومية التي يرفضها حب الانسان لوطنه وقومه واهتمامه بهما مما يعتبر محمودا دينا انما يقصد ان يصبح ولاء المسلم لرقعة معينة من الارض او الجنس وعنصر خاص من الناس وتقضى به ذلك ان يقدم الرابطة الدينية الاسلامية^(٣) وان كان لنشوء فكرة القومية في الغرب ظروفه ومبرراتها اما نحن فمجتعنا مفتوح مجتمع عقائدي ايديولوجي لا اقليمي وطني ولا عنصري قومي بل يعتبر المؤمنين اخوة^(٤)

على انه بعد هذا التمييز بين المجتمع القومي والمجتمع الاسلامي يقترب المؤلف من فكرة القومية العربية اقترابا مصالحة فينتقل عن الشيخ حسن البنا « بداننا الجامعة العربية وهى وان كانت لم تستقر بعد الاستقرار الكامل الا انها نواة طيبة مباركة على كل حال فعلينا ان ندعمها وتقويها وعلينا بعد ذلك ان نوسع الدائرة حتى تتحقق رابطة شعوب الاسلام عربية وغير عربية فتكون نواة لهيئة الامم الاسلامية باذن الله »^(٥) ورغم ما يأسف له الدكتور القرضاوى من ان الجو الذي نشأت فيه القومية العربية لم يرافقها وهو الجو الذي يريد ان يتخذ منها نكأة لضرب الفكرة الاسلامية والوحدة الاسلامية فهو يقرر انه كان من الممكن ان تكون مجرد وجدان مشترك بين شعوب وحد بينها الدين واللغة والتاريخ والارض الى جانب الانكار والعواطف والنظم والتقاليد الى حد بعيد ... بل المفروض في العروبة خاصة ان تكون ذات ارتباط وثيق

بدين الاسلام لانه هو الذى انشا لها امة وجعل لها رسالة وخلد ذكرها في العالمين^(١) ثم يذكر في سياق اخر ان ارتباط الشخصية العربية بالاسلام ارتباط عضوى لا ريب فيه فالاسلام هو صانع تاريخ العرب وامجادهم وثقافتهم وحضارتهم .. ان مكان العرب في الجسم الاسلامي مكان الرأس او القلب وهو اذ يعيب التفتت القومي وخلق النزعات الضيقة من طوارنية وفيتيقية وفرعونية والنفرة الوطنية الاقليمية يعيب ايضا على عاة الوطنية الاقليمية في بلاد العرب حصرهم شعوبهم وبلادهم في دائرة ضيقة فهو يعيب على دعاة القومية العربية حصرهم انفسهم في دائرة مغلقة محدودة في مقابلة الدائرة الاسلامية المفتوحة ففسروا بذلك ولاه وقوة مئات الملايين بسبب من العصبية الجاهلية ويؤكد ان من شأن التفتت اثاره النفرة الاقليمية فيقال ان اسيا للاسيويين وافريقيا للافريقيين وهكذا^(٢)

ويذكر الشيخ محمد الغزالي في سنة ١٩٥٠ ان النزعة القومية المحضة وكانت اهم ما نقلناه عن الغرب وجعلناه حجر الزاوية في اقامة الدولة الحديثة وانك لترى وتسرع زعماء تركيا وايران ومصر والعراق والحجاز وطرابلس .. يخطبون في هذه الضلالة العمياء فاذا بكل دولة مسلمة يضيفها السعي وراء استقلالها الخاص او حماية حدودها الضيقة ثم لا تظفر من ذلك بشيء كامل ولم تستفد من بركات النزعة القومية الا اخسار الوحدة الاسلامية وتمكين الاستعمار الصليبي ثم الصهيوني اخيرا من اكل حقوقنا ودوس حرماننا .. ان كل تركية للنزعة القومية والعصبية الجنسية والوثنية الوطنية انما تتم على حساب فقد العقيدة نفسها لا على حساب فقد الحكم الاسلامي وحده وذكر ان العرب كانوا يعيشون باسم الاسلام كراما في بلادهم فلما هاجت عصبية العروبة وجاروا الاثراك مع الانجليز ، اصبحوا بين لاجئين وبين عبيد للانجليز او لليهود^(٣) وهو يعيب على الفكرة الوطنية انها تفرض على الاديان وصايتها المشتركة . وتسخيرها على حد سواء في تدعيم الناحية الروحية او توطيد الامن العام .. اما ان ينظر مثلا الى الاسلام على انه دين ذو رسالة عامة تسيطر على الاوطان والانجاس فهذا امتداد خطر .. واذا كان حب الوطن غريزة فان الدين لا يباع بملك الشرق والغرب^(٤) ولكنه رغم هذا الموقف يتساعل في الكتاب نفسه هنا سؤال لابد من ابرادة حينما تقرر علاقة الدين بال دولة ، هل يستطيع الاسلام ان يعيش في ظلال حكمه ؟ الجواب يأخذ من تعاليم الاسلام نفسه عرفنا مثلا ان الاسلام من الناحية الاقتصادية يحرم الربا والاحتكار ومن الناحية السياسية يحرم الاثرة والاستبداد ومن الناحية النفسية يحرم اللحد والفساد ويوجب مثلا ان يكون رجاله حكاما ومحكومين مقيمين للصلاة واقفين عند حدود الله فاذا كانت اداة الحكم منفذا لهذه الامور كلها فان الاسلام يعيش في كنف هذا الحكم ويطمئن اليه ولا يكثر بهذا العنوان الذي اشم به عنوان الحكم القومي .. اما اذا كان هذا الحكم القومي المنشود لا يبالى باتجاهات الاسلام الاقتصادية والسياسية ولا يكثر لتعاليمه الخلقية والاجتماعية ولا يلتفت لتشريعاته المدنية ولا الجنائية فهذا حكم ميتوت الصلة بالدين ثم يعقب ان الدستور المصري القائم يعين اعانة تامة على تكوين حكومة اسلامية رشيدة^(٥) .. والمشيخ الغزالي كتاب اخر اصدره في الستينات خص فيه بهجومه لا الفكرة القومية عامة ولا النزعة العربية عامة ولكن اولئك الداعين الى العروبة المفرغة من الاسلام يقول « اى عروبة تبقى بعد انتزاع الاسلام منها ان الاسلام هو الذى صنع الامة العربية جسما وروحا لان الامة العربية قبل هذا الدين كانت قبائل تحيا في جاهلية طامسة .. وكما تخلخلت لبنة من كيان الامة المعنوى سد مسده بديل من التقاليد الاخفة مع اعادة الاستعمار على التراث الروحي والمادى كله وهم يفعلون بقصد تطليل الاسلام عن اداء وظائفه النفسية والاجتماعية بعد ان تفرغ منه نفوس الافراد وصفوف الامة وبقصد تعويق عن ان يكون ربلا عاما فعلا بين ابناءه في المشرق والمغرب ويقول انه اذا قيل ان الجامعة العربية بغير الاسلام تجمع بين العرب مختلفي الاديان فهي بصورتها تضع من العوائق ما لا يقل ان لم يزد بمراعات الاقلات غير العربية في الوطن العربي كالترك والبربر ممن يزيدون عددا من الاقلات الدينية^(٦)

ويذكر ان العروبة في نظر الاسلام ليست تعصبا جنسيا لدم ولا لون انما هي حسما ورد بالحديث الشريف « ليست بأحدكم من اب ولا ام وانما هي اللسان فمن تكلم العربية فهو عربي ثم ذكر ان قيادة المسلمين لا يصلح لها الا العرب^(٧)



يبدو مما سبق انه ان كان الدكتور القرضاوى والشيخ الغزالي يلتقيان مع ابي الاعلى المودودي في النظر العام الى القومية فمة بين واضح يفصل بينهما وبينه في تطبيق هذا النظر على الواقع الحال في الظروف السياسية والتاريخية لكل من الجانبين . وابو الاعلى يرفض تماما الجامعة القومية ويجعلها صنوا

للعنصرية والبلاء . وهو يصور في ذلك عما عايشه من تجارب تاريخية إذ كانت الجامعة الدينية لديه في باكستان تجربة انفصال وانسلاخ وإذ كانت الرابطة الإسلامية لديه لا تنتم إلا على حساب الجامعة القومية الهندية فكان تحقيق الانتماء الإسلامي السياسي لا يتم لديه إلا بنفي الهندية كاتناء سياسي لذلك جاء رفضه للقومية رفضاً باتاً وحاسماً وجاء هذا الرفض إلى أن يقع في النزعة القومية كل نقيض ووضع لها من الأسس ما يحيلها إلى محض عصبية عنصرية رغم أن الجامعة القومية في مفهوم مدانها ليست جامعة سلالات عرقية ولا نزعة قبلية إنما تستند إلى جماع عناصر تمثل اللغة والامتداد الزماني والمكاني بما يؤكد العنصر الحضاري فيها فهي لهذه الفكرة عندما نمنا على حساب الرابطة الإسلامية في القرن الماضي جب يقبلها متحفذاً

أما « الجانب المصري » فقد صدر في فقده للقومية عما عايش هو أيضاً من تجارب تاريخية وجاء اختلافه مع أبي الأعلى في التطبيق مع الالتقاء في النظر العام باختلاف الزمان والمكان ويظهر مما سبق عرضه أن القومية عند هذا الجانب نزعة تحاكم وفقاً لما تقضي إليه من تفكير أو توحيد وهو يرفض كلا من الجامعيتين الطورانية والعربية عندما نمنا على حساب الرابطة الإسلامية في القرن الماضي جب يقبلها متحفذاً الآن لما يقضي إليه مستقبلاً من تجميع الوحدات الاقليمية المبعثرة بقبلها كخطوة لا بأس بها في طريق الجامعة الإسلامية الأشمل وتصبح العربية بمثابة الرأس أو القلب لهذه الجامعة فتم شواهد في الصياغات الفكرية لكل من الغزالي والقرضاوي تفصح عن أنه مع التحفظ العام تجاه الفكرة القومية ومع النشأة المتكشكة فيها لهذه الفكرة فهي يمكن أن يقبلها الفكر الديني السياسي الآن بحسبانها نزعة توحيد لشعب مبعثر في دويلات صغيرة وبحسبانها خطوة في طريق الجامعة الإجماعية وبمراعاة الإصرار القومية بين الإسلام والعربية ويضيف الشيخ الغزالي في واحدة من صياغاته السابقة أنه لا جناح على الحكم القومي إن مكن للنظام الإسلامي أن يعيش في ظلاله .. ويصدر القرضاوي في تفصيله الرابطة الإسلامية عن مفهوم جهادي عندما يورد قول ابن عابدين في حاشيته أن الجهاد فرض عين إن لم يعد الدعوة على بلد مسلم وذلك على ما يقرب من العدو أولاً فإن عجزوا عن تكاسلوا فعلى من يليهم .. سلسله سببت بالمشرق وجب على أهل المغرب تخليصها من الأسر .. يجب على المسلمين غداء أسراهم وإن استغرق ذلك أموالهم^(١٢)

وفي مقابل هذا التقليل للعربية فلا يظهر فيما يبدو من الجهة الأخرى لدى القوميتين وجه للإعتراض على مفهوم للجامعة الدينية يتخضم كونها رابطة جهاد ضد الإعداء الغزاة والقوميين فيما يظهر يشندون مضلاً عن التوحيد العربي المكافح للاستعمار يشندون نظاماً عالياً ما يمكن للشعوب المهضومة الحق أن تقف متضامنة في مواجهة أطماع القوى الكبرى سواء الاقتصادية أو السياسية وحركة عدم الانحياز مثال على ذلك والمسلمون في العالم يجتمعون في دول من هذا النوع المقاوم للاستعمار الطامع للتحرد ولا يوجد وجه لرأي ينكر الإسلام كجامع لهذه الشعوب والأمم في مواجهة الأطماع الدولية أو يضلن هذه الشعوب أن تتقارب وتتضامن وتقوى لتكون جامعة جهاد ضد القمع الدولي والاستغلال الاستعماري وجامعة ونظام وسلام مع الشعوب المهضومة في العالم ولا ينفرد في هذا الشأن إلا أمر يتعلق بالشكل التنظيمي لهذه الجامعة فهي دولة واحدة تمتد من اندونيسيا إلى نيجيريا أم دول تجمعها أوصار التضامن العام أم أشكال تتخلل هذين الطرفين . وإن الإشارة إلى رابطة الإسلام بحسبانها هيئة أم إسلامية كما ورد في حديث الشيخ البنا يشير إلى أن شكل هذه الرابطة قد يؤسس على نحو لا يرفض تعدد الأمم الإسلامية وعلى أية حال فإن الخلاص حول هذه المسألة ادخل في تقدير المكنات العملية سواء كانت سياسية أو اجتماعية أو دولية أو تاريخية فلا يدور حول رفض مطلق وإيجاب جازم هو أمر مراعاة لظروف الزمان والمكان ومع الاعتراف به كنقطة خلاف رافعة أو محتملة فهو مجال مستمر للحوار والجدل الذي لا يفسر امكانات اللقاء والاشتراك وكلا الرابطين القومية والدينية تنطلق من رفض التفكك وتستهدف التجميع وتتضمن جهاد العدوان والغزو والسيطرة وتدعو للوئام والسلام مع الأمم الضعيفة وبهذا المنهج فلا وجه لما يعنيه الدكتور القرضاوي على القول بأن أسيا للأسيريين وأفريقين وللأفريقين ونحو ذلك ما دامت تلك الشعارات ترفع لا إثارة النزعة الاقليمية بين هذه الشعوب ولكن لمكافحة الاستعمار خاصة .

ومن جهة أخرى فإن التيار الديني السياسي يثير الشك حول منبت الفكرة القومية باعتبارها ظهرت على أيدي جهود الدولة وضارى الشام لتبث النزعة الطورانية بين الأتراك والنزعة العربية بين العرب إهدارا للجامعة الإسلامية وتفتيتها لها ويمكن أن يضاف إلى هذا القول عن مصر أن كان للاحتلال البريطاني سبب خاص يدفعه للتسامح مع ظهور النزعة المصرية ليتأكد انحصار مصر عن الدولة العثمانية فتتفرد بها بريطانيا كما كان لديه سبب مماثل لتأكيد النزعة السودانية الفاصلة للسودان عن مصر على أنه أيا ما كان

امر هذه الاسباب الخاصة فقد كانت العثمانية نفسها المتشعبة ببردة الخلاف والمستقلة بظلال الجامعة الاسلامية كانت هي ما افشى لنمو الحركات القومية لانها كانت تسترحكها شبه قومي نزاعا للسيطرة على القوميات الاخرى ولم تكن هيكل الحكم العثماني متسقة مع مبدأ الجامعة الاسلامية العام ولا يلاحظ ان ضمت الصفوة الحاكمة هناك مصريا مثلا ولا انها قبلت من العرب جامعة ذات نفوذ حقيقي في الدولة او في قيادة المجتمع . وحتى مصر التي انفصلت عمليا عن حكومة السلطنة منذ عهد محمد علي استمرت الصفوة الحاكمة فيها قومية على قبول المصريين في صفوفها وارتجت بابها من دون اقتراح المصريين رغم نمو العناصر ذات الكفاءة والدرابة منهم وانفجر الوضع كله في ثورة العربانيين وحتى بعد دستور ١٩٠٨ في دولة الخلافة وتولى رجال الاتحاد والترقي الحكم لم يلحظ العرب بما يطمحون اليه في مجال المشاركة على قدم المساواة بل على العكس تعرضوا في سوريا لالوان من القمع والتنكيل مشهورة ولا يرد ذلك فقط الى طوارنية رجال الاتحاد والترقي مادام يظهر انه كان استمرارا لجوهر السياسة السابقة عليهم ايام السلطان عبد الحميد واسلافه ولم تكن نزعة الحكم الاستبدادي لدى ال عثمان محض نزعة استبداد فردى ولكنها نزعة تسلط عنصري على شعوب الدولة ويكشف السلطان عبد الحميد هذا المعنى في مذكراته التي املاها بعد خلع من العرش ويهاجم المعارضة الدستورية في دولته فيقول قلت وساقول شرحت وسأشرح الم يكونوا يفكرون ان الدولة العثمانية دولة تجمع اما شتى والمشروعية الدستور في كده موت للحبر الاصلي لا البلاذ هل في البرلمان الانجليزى نائب هندي واحد او افريقي او مصري ؟ وهل في البرلمان الفرنسى نائب جزائري واحد ؟ وهم يطالبون بوجود نواب من الروم والارمن والبلغار والعرب في البرلمان العثماني لا ، لا يستطيع ان اقضى على ابن الوطن الذي تعلم وفكر ووهب نفسه لقضيته ثم يقول بعبارة اوضح لم يستطع بعض الشباب التركي المثقف ان يفرق بين التطبيق السهل للحكم الدستوري في بلاد تتمتع بوحدة قومية وبين تغدر هذا الحكم في الدول التي لا تتمتع بوحدة قومية^(١٢)

وبهذا يظهر ان الدول العثمانية لم تكن في صميمها دولة الرابطة الوثقى لشعوب الاسلام انما كانت تقوم على سيادة قومية ما على شعوب القوميات الاخرى ورفضها للمشروعية لم يصدر بحسب من رعية السلطان في المحافظة على سلطته الفردية ولكنه صدر عن موجبات تأمين بقاء الحكم والقيادة في يد هذا العنصر الغالب وينظر السلطان التركي الى العرب متمثلا نظرة ملك الانجليز الى الهنود ولا يفرق بين عربى مسلم وبين رومى مسيحي من اتباع دولة المستقلة بظلال الجامعة الاسلامية .

والامر الثاني الذي يمكن من ظهور الحركات القومية وهو الرابطة الاسلامية متمثلة في الدولة العثمانية في القرن التاسع عشر لم تعد صالحة كوعاء لحركات مقاومة الاستعمار الغربى والتصدى له بل لقد صارت حجر عثرة في سبيل ازدهار حركة تحرير وطنى اسلامى حتى زالت الدولة العثمانية بعد الحرب العالمية الاولى وكان من وسائل تسرب النفوذ الاستعماري الغربى الى العالم الاسلامى العربى هو الدولة العثمانية ذاتها والامتيازات الاجنبية مثل فذ على ذلك ولم تتحرك الدولة العثمانية حركة ذات شأن عندما أحلت الانجليز مصر بل اصدر السلطان بيان الشهير بعصيان احمد عرابى زعيم ثورة مصر المتصدى للغزو البريطانى ومن قبل ذلك لمحصر الخديو اسماعيل بنصحية من الانجليز والفرنسيين واحل محله الخديو توفيق الذى استدعى الانجليز لخصر وتسرب الاستعمار الغربى في سائر انحاء الامبراطورية العثمانية رغم محاولات السلطان عبد الحميد اليانسة لتخفيف وطأة الضغط على سلطنته ومن هنا نمت الحركات القومية اعدادا لوعاء جديد يحتوى حركات التحرر ضد الاستعمار .

هذا من ناحية مبادئ الحركات القومية اما من ناحية مثبت فكرة القومية العربية فان مطالعة التاريخ الوسيط يمكن ان تكشف عن ان كان ثمة تميز عربى تجاه الاعاجم ويصرف النظر عن هذا الجانب ومع التسليم بان الصياغة الحديثة للفكرة القومية قد اتت مع الغرب فقد صيغ المفهوم القومى في الواقع العربى صياغة عربية وصدر عن واقع الحياة القائم فبنى على اساس من اللغة وهي عربية ومن صلات الزمان والمكان وهي على ما نعلم مستخرجة من واقعنا التاريخى والجغرافى وتكويننا النفسى وانفق لهدف الصياغة التطبيقية ان كانت اللغة هي لغة القرآن وان كانت الثقافة والحضارة لصيقة بالثقافة والحضارة الاسلامية والذبت بهذا اصيل غير واقف والبناء قام على ارض البيئة وصيغ من مادتها .

اما من حيث وظيفة الفكرة القومية فقد سبقت الإشارة الى ان واحدة من اهم الوظائف التي استدعت قيامها ان تكون وعاء لحركة التحرير الوطنى ضد الغزاة والمستعمرين وذلك في وقت لم تستطع فيه الرابطة الاسلامية متمثلة في الدولة العثمانية ان تقوم بهذا الدور ولا امكن قيام الرابطة الاسلامية متمثلة في الدولة العثمانية ان تقوم به على ما كان يامل امثال الافغانى والكواكبي بمناهج متنوعة وان فكرة الوطنية المصرية

الضيقة في بدايات هذا القرن تمكنت من أن تستوعب ككاف المصريين ضد الاستعمار البريطاني رغم انحصارها غير المتكرواذا كانت ثورة ١٩١٩ لم تات بنتائج حاسمة تماما فلا شبة في أنها في ظروف صعبة قفزت بالمجتمع المصري قفزات الى الامام وقفزت بالاستعمار البريطاني قفزات الى الوراء وتم ذلك في ظروف لم يمكن فيها قيام الجامعة الدينية بدور مماثل ويمكن القول بطريق التقريب والتبسيط الشديد انه اذا كانت سياسة الاحتلال البريطاني سمحت بنمو الحركة المصرية في اوائل هذا القرن تنسجعا للاستصلاح عن الدولة العثمانية فقد قامت هذه الحركة المصرية ذاتها ضد الاستعمار ذات بعد اعوام قليلة وجردته من سلاحه الاثير في اثارة التفرقة الطائفية واذا كان الاستعمار سمح بشكل ما من اشكال التجميع العربي في بدايات الحرب العالمية الثانية ليسلس له قياد المنطقة فما لبثت الحركة العربية ان انتفضت ضده مع بداية الخمسينات لتقضي مضجعه من الخليج الى المحيط سواء كان استعمارا بريطانيا ام فرنسا ام امريكا واذا كانت استهوت الفكرة الاسلامية لضرب الحركة العربية فهي تقوم مهددة لمشروعاته تؤرق ليلة ودلالة ذلك ان ايا من هذه التصنيفات حقيقي غير مصطنع وكلها اوصاف تصدق على كائن حي مكافح . ان ذلك لايعني ان كلا من هذه الجامعات متشابهة مترادفة انما الحديث يجرى هنا في سياق الوظيفة ويتعلق بمناقشة حجة تتعلق بالوظيفة المكافحة لاي من هذه الكيانات ان الامر في صورته الملموسة هنا يتعلق من احد جوانبه ، بتقدير مدى ملائمة الوعاء لان يستوعب حركة المكافحة التي لن تلبث ان تقوم على قاعدتها مهددة للاستعمار ولذلك فان التفاصيل الخاصة باصل النشأة التاريخية لاية حركة في ظروف ملموسة لا ينبغي ان تتقل عن مسارها التاريخي اللاحق وما ادته من وظيفة او ما يمكن ان تؤديه من وظائف مبتغاة في ظروف مغايرة .



ان تقرير قيام القومية العربية وجد طريقه الى بعض من دعاة الفكرة الاسلامية فيذكر حسن عسماوى ان القومية العربية رابطة اوجدتها وحدة المشاعر والمشاكل والامال والمصالح بين اهل هذه المنطقة الذين يتكلمون لغة واحدة ويؤمنون ايمانا واحدا والقومية العربية بهذا المعنى لاتعني تعصبا لجنس بل هل هي قرار يوافق اهل المنطقة او بريرية طابق بين زياد وكردية صلاح الدين كاصل لهما لا تنحصر من واقع عروبيتهم شيئا ويذكر انه من الطبيعي ان تدعو القومية العربية الى الوحدة العربية ولكن هذه الوحدة ليست غاية انما هي اطار للفكر وتراث انها وعاء يمكن ان يحتوى تقليدا للرجل الابيض او استقلالا فكريا يستند الى طبيعة المنطقة وتراثهم .. ان الوحدة العربية دون مضمون من واقع ابناة المنطقة وفكرهم وتراثهم ليس الا وحدة الحيرة والضياع امام تحديات الماضي والحاضر والمستقبل^(١٤)

ويخص حسن دور باشرته المائة مليون من العرب الذين يعيشون على ارض تمتد من المحيط الاطلسي الى الخليج العربي ويذكر لم يستطع بعض زعماء الاتراك ان يبدوا حضارة العرب على الرغم من اسلوب التتريك الذي مارسوه قرونا طويلة ان المستعمرين كانوا حريصين على ايجاد قومية عربية في منطقنا تكون قاعدتها الجنس وكان الغرض من سياستهم هذه كنس الاتراك منافسيهم بمكنسة العروبة ولكن العرب فطنوا لهذه السياسة المسمومة فاضطر المستعمرون لخلق نزعات اخرى لقتل النزعة العربية السليمة وذلك باثارة الفتن بين العرب وبين البربر والاكرد والتشكيك في عروبة مصر وغير ذلك ولكن الحقيقة ان العرب كيان مادته الارض واللغة والعقيدة والمصالح المشتركة والكفاح المشترك على الرغم من ارتباط تاريخ العروبة بالدعوة الاسلامية الا ان عناصر اخرى كثيرة اشتركت في صنع هذه المنطقة^(١٥) ويفرد المجلد لصلال الدين كاساس للوحدة العربية باعتبارها اساسا قويا من اسس نهضة العرب قديما وحديثا ما يتصل به من مقومات خلقية وروابط اجتماعية ونظم تشريعية ثم يقول « والى جانب ما ذكرت فاني لا استطيع ان انكر واقعا حيا ولموسا فمن المائة وخمسين مليونا الذين يسكنون ارض العرب من المحيط الى الخليج يدين اكثر من مائة وثلاثين مليونا منهم بالاسلام والآخرين بالمسيحية ولا اعني ان هناك انقساما او خلافا بينهما بل على العكس فقد جمعت بين اصحاب العقيدتين اقوى الروابط وامتنتها وفشلت كل المحاولات الصليبية للتفريق بينهما .. ولعل السبب في هذا يرجع الى ان مسلمي ومسيحي الشرق يفهمون اكثر من غيرهم تعاليم دينهم .. اما الغربيون فقد اعماه الطمع وحب الاستعمار فالدين اساس من اساس القومية العربية باعتبار جسمية ارض العرب بتراث الانبياء^(١٦) ثم هو يوظف هذه الوحدة العربية في كفاح من تجمع عليها من الاستعمار والشعبية والصهيونية ويقول ان اسرائيل هي الاستعمار هو اسرائيل فان استساج عثلك ولبثت ووطنك الصلح مع اسرائيل يمكنه ان يصنع الحقائق الاتية .. الاستعمار غربي تشترك فيه امريكا وانجلترا وفرنسا ووضالة يهود العالم .. استعمار تنبته في ارضنا وبادينا وتعطيه شرعية .. هذا هو معنى

الصلح مع اسرائيل فلا بد من عقيدة ضد الاستعمار واليهود وهى عقيدة الاسلام فضلا عما يلزم من تخطيط وتنظيم واستعداد ويرى ان الغرب وامريكا والمسيحيين لا يقلان في بعدهما عن الدين وتعاليمه عن روسيا وبالنسبة للشيوعية فهو يراها معارضة للعروبة لما سلف من معارضتها وحدة مصر وسوريا ومن تاييدها السابق لاسرائيل اعترافا بها وسماحا لليهود بالهجرة اليها وذلك على خلاف الصين ذات المواقف المساندة للعرب وغير ذات الاطماع في المنطقة العربية كالاتحاد السوفيتى ومن حيث النظم الاجتماعية يرفض المؤلف النظم الرأسمالية التى تمكن لرأس المال الاجنبى والوطنى من الطغيان ومن ربط المنطقة بسياسة الدول الاستعمارية ويرى الاخذ بخير ما في النظم المختلفة ويذكر جاء الاستعمار ليصنع من بعض رجال الدين حماة وسدنة للطغاة والاقطاعيين .. اما الحركات الاسلامية الحية فضربت بكل قوة وغلبت حتى لا تلتحم مع الجماهير^(١٨)

وحديث « حسن عشموى » و « حسن دوح » يكشف الى اى مدى يمكن ان تتقارب الحركة الاسلامية مع الحركة القومية في النظر الى الاساس الفكرى العام - للجامعة السياسية ولوظيفة هذه الجامعة . حتى يمكن ان يقوم خلاف بينهما الا في بعض تفصيلات المسألة . ما يمكن حله بذات المنهج الواقعى الذى التزمه الحسينين ، ويتعين التزامه بذات الدرجة لدى التالين بالفكر القومى . وذلك من حيث اوضاع غير المسلمين خاصة . ومن حيث تفاصيل السياسات التى تمكن من احكام صنع الوعاء المستوعب لحركتى المكافئة والنهضة . على انه يمكن الإشارة هنا الى مثل آخر للفكر الدينى السياسى قال به واحد من علماء الأزهر المجديين في ١٩٥٠ ، وهو الشيخ عبد المتعال الصعدي .

اذا كان خالد محمد خالد اصدر كتابه « من هنا نبدا » هاجم فيه الحكومة الدينية ونادى بقومية الحكم . ورد عليه الشيخ محمد الغزالي بكتاب « من هنا نعلم » الذى سلقت الاشارة اليه . فرد الشيخ الصعدي على الاثنين بكتاب « من اين نبدا » فذكر « ان لكل مسلم جنسيتين ، جنسية عامة يشاركه فيها جميع المسلمين وتعد بالنسبة لهم جنسية واحدة ، وان كانت مجتمعة في شعوب مختلفة ، وجنسية خاصة قد يشاركه فيها غير المسلم كالجنسية المصرية ونوعها من الجنسيات . وكذلك لكل مسلم وطنان . وطن عام يشترك فيه جميع المسلمين ويعد بالنسبة لهم وطنًا واحدًا ، وان كان مجتمعًا من اوطان مختلفة . وطن خاص قد يشاركه فيه غير المسلم ... ولكل من الجنسيتين والوطنين حقوق وأجبات على المسلم ... لا تتناقض ولا تتزاحم ، لان المسلم ينظر الى من يشاركه في الوطن من غير المسلمين كما ينظر اليهم ، فهم ذميون يرى الاسلام ان لهم مالنا وعليهم ماعلينا ... » وقال الشيخ الصعدي « ان الاسلام لا يمنع المصرى المسلم مثلاً من ان يعتز بمصريته مع اعتزازه باسلامه وان يذكر مفاخر قداماء المصريين مع ذكر مفاخر سلفه من المسلمين ، وقد افتخر النبي صلى الله عليه وسلم بانه من قريش فقال « انا افصح العرب بيد انى من قريش ... » وانتقد كلا من خالد محمد خالد والشيخ الغزالي لخلطهما بين الخلافة الاسلامية والحكومة الاسلامية ، وطنهما ان هذه الحكومة لاتكون الا في شكل الخلافة ، وذكر ان الخلافة التى الهاها اتاتورك الغيت بعد ان وصلت الى اخر مهاذلها وصارت - العوية بيد الانجليز وحلفائهم ... وضار السلطان محمد وحيد الدين العوية في ايديهم ، ولم يكن شمل المسلمين جميعاً بالخلافة العثمانية . حتى يكن الغاؤها هو الذى فتنهم ، وذكر ان خلافة ابي بكر كانت خلافة عن رسول الله بالمعنى اللغوى ، وتعريفها الصحيح الاسلام بالعبودية ، ويقيمون رباطاً مفتعلاً بين القومية العربية والتبشير المسيحى . بما يقال من ان المدارس المسيحية الطائفية والاجنبية كانت موئل للغة العربية والاهتمام بالتراث القومى العربى ، الذى ادى الى بعث القومية العربية . ويسمى الشيخ الغزالي اهدار دور الاسلام بالضخم في بناء الوجود العربى ، وتضخيم دور المدارس التبشيرية والاجنبية . يسمى ذلك تفكيراً مغشوشاً هازلاً^(١٩) .



بقيت نقطة واحدة في هذه المسألة الاولى الخاصة بالمفهوم العام للجامعة . وهى ماركر على الشيخ الغزالي في كتابه « حقيقة القومية العربية » الذى اشير اليه من قبل . ولعل هذه النقطة كانت باعث الشيخ لاصدار هذا الكتاب . وهى صلة الاسلام بالعروبة ودوره في بنائها ، وخطر انتزاع عنها عليهما معاً . وهماج دعاوى القومية وشك في نواياهم تجاه الاسلام من هذا الطريق باعتبارهم يتكرومون واقعا تاريخيا ظاهرا وهو علاقة الاسلام بالعروبة ، ويقيمون رباطاً مفتعلاً بين القومية العربية والتبشير المسيحى . بما يقال من ان المدارس المسيحية الطائفية والاجنبية كانت موئل للغة العربية والاهتمام بالتراث القومى العربى ، الذى ادى الى بعث القومية العربية . ويسمى الشيخ الغزالي اهدار دور الاسلام بالضخم في بناء الوجود العربى ، وتضخيم دور المدارس التبشيرية والاجنبية . يسمى ذلك تفكيراً مغشوشاً هازلاً^(٢٠) .

ويلاحظ في هذه النقطة ان التيار الديني السياسي ، يثير حذرا واضحا من ميدا القومية العربية الذي يصاغ صياغة مفرغة من الاسلام . ويستدل البعض من ذلك ان ميدا القومية العربية بهذه الصياغة انما يراد به اقامة جامعة بديلة عن الاسلام معتدية عليه منكرة لوجوده . على انه اذا امكن لكل طرف ان يتقهم وجهة الطرف الاخر في سياقها السياسي والاجتماعي الملوس ، وان يتدبر في موموه وشواغله العلمية اذا امكن ذلك فيمكن ادراك ان حرص بعض المفكرين على عدم الاشارة الى الدين كعنصر في بناء القومية مبعثة وهدفه التمكين لغير المسلمين ان يحتلوا مقاعد المساواة التامة مع مواطنيهم المسلمين . وان البيت يبتهم هم ايضا وليسوا اقل جدارة به ولا اقل حقوقا وواجبات فيه . اما الاسلام كدين وحضارة وعامل هام في التكوين الفكري والنفسي للفرد والمجتمع . فلا يظهر ان وطنيا جادا يرى لشواغله العامة صالحا في افكاره . او تجاهل مايفيده الواقع والتاريخ في هذا الشأن . واذا امكن تفهم البواعث والاهداف وامكن التلاقي بشانها او التقارب . مع حصر نقاط الخلاف الجزئية . فلن تشكل الصياغات الفكرية مشكلة ذات شأن ووجه الرأى فيما يلي :

وان من استبعدوا الدين من عناصر بناء القومية . توسلوا الى هذا الاستبعاد بوسيلة ذرائعية تكشف فدهمهم هي المساواة بين ذوى الاديان المختلفة داخل هذه الديار . وبعبارة عبد الرحمن البراز التي اقتطفها الشيخ الغزالي تفصح عن ذلك ... « ستخرج اذن توانخوا من عشر سكان مصر . ونخوا من خمس سكان سوريا . ونخوا من نصف سكان لبنان . وستخرج ايضا نسبة لا يستهان بها من العراقيين والفلسطينيين والاردنيين .. »^(٢١) .

وساطع الحصري يعترف بان الرابطة الاسلامية في مصر اقوى واهم من النزاعات الاخرى كالفرعونية وغيرها . ولكن لا يجب تآخذها محورا للسياسة الداخلية والخارجية لان « الاسلام لم يكن دين جميع المصريين وان كان دين الاكثرية منهم .. فلا بد من رابطة تجمع بين جميع ايمانها سواء كانوا مسلمين او مسيحيين .. وبهذا السبب نستطيع ان نؤكد ان الرابطة الوطنية والقومية يجب ان تقدم - بهذا الاعتبار - على الرابطة الدينية في الشؤون المدنية »^(٢٢) .

ومن جهة اخرى فاذا كان الرعيل الاول من المنادين بالقومية العربية وجدوا في ارض الشام ، واكدوا على نصل الدين عن البناء القومي . وحذروا من الخلط بين الوحدة العربية والوحدة الاسلامية ، فقد كان قسم كبير من هؤلاء مسيحيين ، وجاء تأثيرهم ، يجاوز قوتهم العددية « حسبما يذكر الدكتور حامد نسيبة . وصار ابعاد الدين عن السياسة مقرا « لتتصهر الامة في بوتقة واحدة » فضلا عن تأثير الفكر الغربي في بناء الحضارة الحديثة^(٢٣) . ويضاف الى ذلك ان فكرة القومية العربية وقتها كانت تنمو انسلخا من هيب تركية فرضت نفسها باسم الجامعة الاسلامية . على ان الدكتور محمد شفيق غريال ملاحظة قيمة هي : ان السادة الباحثين في تاريخ نشأة القومية العربية يكثر اهتمامهم بما جرى في لبنان وسوريا من مطالبة بحقوق العرب المهضومة . وبما كان من انشاء الجمعيات العربية المختلفة في الايام التي سبقت الحرب العالمية الاولى . ويقل اهتمام الباحثين نسبيا منشأة الاوطان العربية المختلفة وبالعوامل التي كونتها ويأثر القومي بهذا التكوين .. »^(٢٤) .

وينبه الدكتور غريال بهذه الملاحظة ، الى وجوب النظر في الفكرة القومية الى نشأتها في الاقطار العربية المختلفة . والا يقتصر النظر على مايدا في لبنان وسوريا . وان الوجهة العربية لمصر بدأت متصلة بالفكرة الاسلامية . فبدايات بداية اسلامية ومن خلال قضية فلسطين^(٢٥) . وهذا مثل لاختلاف نشأة الفكرة العربية في بلد عربي الى بلد عربي اخر باختلاف الظروف التاريخية ، واختلاف الوظيفة التي نيط بهذه الفكرة اداؤها في نشأتها الاولى . وبينما ولدت العربية في سوريا في مواجهة السلطنة العثمانية . ولدت والفرقة الحديثة في مصر في مواجهة الصهيونية . وبينما ولدت في سوريا انسلخا من الجامعة الاسلامية العثمانية ، ولدت في مصر تطورا للوطنية المصرية . وبينما لزمها في سوريا ان تؤكد على فكرة المساواة بين المواطنين من ذوى الاديان المختلفة ، اى التأكيد على قدرتها على ضم غير المسلمين ، لم يلزمها في مصر هذا التأكيد التشديدي لانها نبتت على مفهوم للمساواة التامة رسخت من قبل الوطنية المصرية .

ومن جهة ثالثة ، فان كثيرا من المفكرين الداعيين الى القومية العربية لم يستبعدوا الاسلام من مكونات هذه القومية ، ولكنهم وجدوا الصيغة التي يمكن ان تلائم بين اقرار الدين كاساس في بناء القومية ، واقرار المواطنين لذوى الاديان المختلفة . وجدوا الصيغة الملائمة لذلك في التكوين التاريخي والحضاري والايمان بالرسالات السماوية ، والامر هنا امر ايجاد صيغة تجمع بين اعتبارين رأى هؤلاء ضرورة مراعاتهما . والمهم في هذا الجدل كله ، لا النقاش حول الصيغ ولكن الكشف عن الاهداف المتبقية من خلال هذه

الصيغ . وعلى أية حال فثمة مفكرون اهتموا بدور الاسلام في البناء القومي على نمو واضح . ويمكن ايراد مثالين عليهم هما الدكتور يوسف خليل يوسف وهو استاذ قبطي مصري . والدكتور حازم زكي نسييه وهو استاذ فلسطيني .

ويذكر الدكتور يوسف خليل ان وحدة الدين تبدو لأول وهلة من العوامل المساعدة على البناء القومي لاتصاله بالبنائيم الروحية للرد . وباعتباره من مصادر القوة والتماسك بين اعضاء الجماعة ، وكان قديما هو القوة التي تبني الجماعة ، « وأثر الروح الدينية في خلق الامة وفي رقيها وانتشار حضارتها يبدو واضحا في تاريخ العرب بعد الاسلام » ، ويشير تايد لذلك الى دور الكنائس القومية في اذكاء روح القومية بالنسبة لبعض القوميات المغلوبة ، « هكذا فعلت الكاثوليكية في ايرلندا في مقاومة سيطرة انجلترا البروتستنتية » ، وهي اشارة توضح اثر قوة التماسك الدينية في دعم كفاح القوميات المغلوبة ضد القوميات المسيطرة . ثم يوضح المؤلف ان ضعف اثر العامل الديني في تكوين القوميات الحديثة يرجع الى انه « يكاد لا يوجد بين القوميات اليوم قومية تدين جماعتها بدين واحد » ، وان الخطر يتمثل في ان نطفة العاطفة الدينية بما يعوق تحقيق التكامل القومي عن طريق قهر جماعة لاخرى في نطاق المجتمع الواحد بسبب التفرقة الدينية .. (١٧)

وخلاصة حديث الدكتور يوسف خليل ، ان الدين يفيد قوة تماسك قومي ، خاصة عندما يسود دين واحد في الجماعة القومية وعندما تكون قومية مغلوبة مكافحة ، وفي حالة تعدد الاديان في الجماعة القومية ، يمكن ان يرتب هذا الاثر عندما يسوء التفاهم والتوافق الاجتماعي بين نوى الاديان المختلفة . ويذكر الدكتور يوسف عن عامل الدين في تكوين القومية العربية ، « ان الاسلام يعتبر - لكونه دين الكثرة الساحقة من الشعوب الناطقة بالضاد - في طليعة القوى المعنوية والدوافع الكاسية التي تحرك الشعوب .. ولم يلبث ان ساد المنطقة برمتها فكان عاملا من عوامل توحيدها في وقت وجيز » ، وليس من الديانات الاخرى « من نجح نجاحا كليا في توحيد هذه المنطقة الواسعة قبل ظهور الاسلام . ولم ينشأ هذا العصر الذهبي الا عندما اعتقدت اكثريه الشعوب بالوحى الالهى الذى هبط على محمد برسالته » ، وذكر « ان الحسوس الكبيرة التي اقبلت على اعتناق الاسلام في البلاد التي فتحها العرب ، انما غفلت ذلك عن اختيار و ارادة حرة ، ولم ينتشر الاسلام بحد السيف كما يزعم الكتاب الاوروبيون . ان سيطرة العرب السياسيه على التي انتشرت بقوة السلاح حقيقة ، اما ديانتهم الاسلاميه فقد وجدت سبيلا الى قلوب الناس » ، ويدلل على ذلك بانتشار الاسلام في اقطار شاسعة في افريقيا وشرق اسيا لم تدخلها جيوش المسلمين . ويذكر انه مع التسليم بانه لاينبغي ان تقوم القومية على اساس ديني ، لانها يجب ان تكون عامل توحيد للطوائف ولاهل الاديان المتعددة التي تضمها ، الا انه « لا تستطيع من الوجهة الواقعية ان تتجاهل اثر الدين الاسلامي كقوة محركه للشعوب العربية حتى يومنا هذا ، فالاسلام ليس مجرد دين وعقيدة ، وانما هو قانون جامع لشئون الدين والدنيا معا .. والقوة الموحدة في الاسلام لاتانى من الانتماء الى ايمان معتقده ، بل ربما كان الاثر الاكبر فيما يرجع الى التركيب الاجتماعى المشترك والى الاسلوب الواحد في الحياة اللذين يهيئهما الاسلام » ، والقرآن ينظم الشئون الدينية والسياسية والمدنية ويشروع الحقوق الانسان ، ثم ان الاسلام كدعوة موجهة الى الانسانية جمعاء يتضمن العمل الحقيقي نحو التوحيد الحقيقي ، لا في الاعتقاد فحسب ، بل في توحيد العالم على اساس من الاعتقاد في الوجدانية ، وهو خير اساس لاي توحيد . كما ان القرآن حفظ اللغة العربية عن الانحلال في لهجات متعددة . وبهذا المعنى لا يخفى الاسلام المسلمين وحدهم ، بل هو تراث المسيحيين العرب ايضا . ويذكر ان الاسلام في القرون المتأخرة كالى القوة الحاضرة ليعت المجتمع العربى (١٧)

ويذكر الدكتور حازم نسييه « كان توحيد العرب لأول مرة في تاريخهم اولى مآثر الاسلام ، وبذلك تكون الحركة العربية في مركزها التاريخي مدينة بوجودها للاسلام » . وهو يذكر ذلك رغم ما يصرح به من انه يطرح جانباً « التفسيرات القدريه والآلية للادداث الاجتماعية ، سواء على الصعيد اللاهوتى او الاقتصادى او اى صعيد آخر » . ويقول ان النصرانية سارت في اتجاه مضاد للدولة ، بينما اتخذ الاسلام موقف تثبيت الدولة ، ومن ثم وجدت العلمانية والتنظيم الثانى في الاول ، بينما « من وجهة النظر الاسلامية هي الوسيلة التي تتحقق بها المفاهيم الاسلامية للحياة » . وما يجتمع عليه العرب من ذكريات تاريخية واحدة ترجع معظمها الى تراث الاسلام ، الذي نهض بهما الى مركز الصدارة في الشئون العالمية .. ووجدت علاقة فريدة في نوعها بين الاسلام والعرب . واذا كان لا يصح تعريف الاسلام بالعرب لانه لا يختص بهم

وحدهم ، فان ثمة معنى يمثل به العرب مكانة خاصة في علاقتهم بالاسلام ، رغم كونه رسالة موجهة الى الناس كافة تسمو بروحها على القومية . لذلك بلغ دور الاسلام في التراث العربى مبلغ الذروة . وان القومى العربى يرى في تركة الاسلام تراثا في حدود ما عبر عنه بالعربية ، « فلا يفرق بين الفيلسوف الكندى ذى الدم العربى ، وبين الفارابى ذى الارومة التركية ، وابن سينا الفارسى الأصل .. » ويظل الدور الاسلامى موضع اهتمام القومية العربية ، لأن الأمة تفقد مركزها الاساسى ومبرر وجودها ، اذا لم تكن واثقة انها ترتبط بماض مجيد . وهى تحتاج الى التراث العربى الاسلامى لكى تكشف جوهرها الخاص ومتابع قوتها . كما ان المساعدات التى قدمها الاسلام للقومية العربية الحديثة ، تتمثل في أنه يعود اليه الفضل في ولادة امة وبلدة وتاريخ قومى وحضارة . وهذا ما صاغ بنيان العروبة الاسلامية^(٢٨) . ثم يشير الى ان مفكرى العرب ترددوا في تقرير مكان الدين من القومية العربية ، مما مثل قصورا ثقافيا لديهم . وكان ذلك منهم تقليدا للغرب الذى كان من صالحه اقضاء الدين عن السياسة مما ينسجم لديهم مع تقاليد النصرانية الغربية ، « لم يقم مفكرو القومية العربية بأى محاولة جدية ، وقد فتنتهم أفكار الغرب لتكليف التجربة الغربية بما يجعلها تتلاصق واطارهم التاريخى ومحيطهم الاجتماعى »^(٢٩) ، ثم يشير الى ان « القومية الحقيقية وفاء لا يمكن بحال من الاحوال ان تتنافض مع الدين الصحيح » ، وكذلك القومية العربية لاتعارض دينا من الاديان ولا تنافيه^(٣٠) .



مبدأ المواطنة

المسألة الثانية ، تتعلق بمبدأ المواطنة ، الذى يكفل للمواطن حقوقه وواجباته كاملة . وهل مقتضى القول بتجريح جامعة سياسية معينة ، ان ينحسر بعض تلك الحقوق عن طائفة من طوائف الشعب ، والى اى مدى يكون الانحسار . ولعل هذه النقطة العملية هى ادى ما يواجه فريقى الجامعتين الدينية والقومية . وفيها تكمن بذرة الخلاف الاساسى بينهما . وقد سبقنا الإشارة الى ان الجامعة ليست فى ذاتها محل الخلاف الرئيسى ، وما اتفق على تدبير ظروف الزمان والمكان ومراعاة الوظيفة فى شأنها . اما ما يمكن ان يكون محلا للجدل فهو فكرة المواطنة .

وبالنظر الى التيار الاسلامى السياسى فلم يبلغ العلم فى شأنه ، ان دعوته السياسية ترتكز على ركيزتين ، الجامعة السياسية وتطبيق الشريعة الاسلامية .

وما يحسن التزامه فى بيان هذا الأمر ، ذكر ما يراه بعض مفكرى الاسلام المعاصرين ، الذين يرون ما يراه الاسلام فى اوضاع غير المسلمين فى المجتمع الاسلامى ، وليس القصد من ايراد هذا البيان ، الاحاطة بكل مايثور من اراء فى هذا الشأن ، ولا وصف ايها بانه غالب اوراق . وانما القصد بيان ان ثمة لراء تتور واجتهادات تبدى وتساؤلات تطرح ، تنقيا عن الحلول لما يفرضه الواقع من مشاكل ، وان الفقه الاسلامى لديه من الادوات والوسائل مايتمكنه من تحريك الأمور استجابة للواقع القائم . وان لدى مفكرى التيار الاسلامى الرغبة والعزم على الخوض فى هذا الطريق .

يذكر الدكتور محمد فتحى عثمان ان من المسائل التى تتور بمناسبة الدعوة لتقنين الشريعة الاسلامية مسألة وضع المواطن غير المسلم فى الدولة التى تطبق الشريعة ، هل يكون الاصل هو المساواة التامة بين جميع المواطنين فى جميع الحقوق والواجبات هل يجوز ان يكون غير المسلم نائباً ووزيراً وقاضياً ومسئولاً فى الجيش .. ماهى حقوق غير المسلم فى انشاء معابد مستخدمة .. كل هذه مسائل لا بد ان تجلى تماماً للمسلمين ولغير المسلمين فلا يكتفى النوايا الغامضة او العبارات المائعة او الخطب الرنانة ، ثم التهامس من وراء الظهور .. ثم يطرح المشكلة طرحاً صريحاً بقوله : ان غير المسلمين قد عاشوا فى ظل « الدولة العلمانية » وتابعوا الثقافة الغربية التى ترى ان مثل هذه الدولة هى الغاية والمثل الاعلى المنشود الذى يحقق المساواة بين المواطنين وعاشوا مكائد الاستعمار التى استغلت حقوق الاقليات لعرقلة الاستقلال . وظلما استتارت القلاقل بين المسلمين وغيرهم وبين المواطنين والاجابة وهم قد تكون لهم ذكريات سيئة عن حكم طاغية تسمى باسم المسلمين او عن حوار غير كريم من جانب احد المسلمين .

واقترح الكاتب ضرورة الشروع فى حوار حول هذه القضايا وهى ليست قضية حكم ما او توفيق او تلفيق بالنسبة لاحكام المعاملات انها قضية اوضاع سياسية واجتماعية واقتصادية عامة وهامة^(٣١) .

ويذكر الدكتور فتحى عثمان فى حديثه عن قضايا الدستور والديمقراطية فى التفكير الاسلامى المعاصر انه اثر عن الشيخ حسن البنا تفرقة هادية بين الدستور والقانون مع ايضاح ان الدعاة للاسلام خلافهم مع القانون فى تفاصيله « لاعم الدستور فى قواعده التى تقر حقوق الامة » ولكن ضاع معنى هذه الكلمات والتبس^(٣٢) .

وحديث الدكتور فتحى يوضح الحالا- المسألة اعروضة من جهة اوضاع غير المسلمين ، ومن جهة المسألة الدستورية عامة اما من حيث مواجهه المسألة فيذكر الشيخ محمد الغزالي ان الاسلام يعترف بالاديان السابقة عليه جميعا وخاصه يهودية موسى ومسيحية عيسى ، على عكس من سبقه ، ثم فان الانكماش والتعصب ليسا من طبيعته . وان الايات التى وردت بالقران الكريم بمنع اتخاذ المؤمنين لليهود او النصارى او الكافرين اولياء ، انما وردت جميعا فى المعتدين على الاسلام والمجاهرين لاهله ، ونزلت لتطهير المجتمع الاسلامى من مؤامرات المنافقين الذين ساعدوا فريقا معيناً من اهل الكتاب اشتبك مع الاسلام فى قتال حياة او موت . « فاليهود والنصارى فى هذه الاية يجاربون الاسلام فعلا وقد بلغوا فى حربهم درجة من القوة جعلت ضعاف الايمان يفكرون فى التحجب بهم^(٣٣) » .

ويقول « وضمن المصلحة المعقولة لاتباع كل نزعة دينية لايهدم بداهة حق الكثرة فى اعلان سيادتها

وتنفيذ برنامجها .. فإذا كانت مصر تضم كثرة مسلمة تبلغ أكثر من ٩٠٪ فمن حق مسلميها بقبنا في نطاق ما أسلفنا من قواعد ان يجعلوا الدولة في مصر اسلامية لحما ودما . وما يساعد على ذلك ان الاسلام كما رايت يتضمن ما في الكتب الأولى وامتدادا صحيحا مشرقا لتعاليم موسى ويعيسى عليهما السلام^(١١) . ويذكر الغزالي اننا نستريح من صميم قلوبنا الى قيام اتحاد بين الصليب والهلال ، بيد اننا نريده تعاوننا بين المؤمنين بعيسى ومحمد لابين الكافرين بالمسيحية والاسلام جميعا ، ولم يعرف الاسلام ما عرفت اوربا من اضطهاد وتفرقة . اما اننا مصريين فنحن لا ننكر وطننا ولا نحمده ، واما ان شرط المصرية الصميعة الاسلام على الاسلام .. فهذا ما نستغربه .. اي غضاضة يا قوم ، في ان تكون الوحدة الوطنية بين متدينين لاملحين ، ثم يشير الى اشتراك المسيحيين مع المسلمين في قتل اليهود المعتدين ، وينتهي الى القول « قد اجمع فقهاء الاسلام على ان قاعدة المعاملة بين المسلمين ومسلميه من اليهود والنصارى تقوم على مبدأ (لهم مالنا وعليهم ما علينا) . واذا كان هذا المبدأ قد طبق احسن تطبيق في اقطار الاسلام ، فهو في مصر قد طبق على نحو ممتاز بالنسبة للاقطار »^(١٢) .

ويذكر الأستاذ محمد قطب المبدأ الفقهي العام من ان لغير المسلمين بالمسلمين وعليهم ما عليهم ، و « هل شهد القضاء تعصبا دينيا قط ، وفي القضاء مسيحيون كثيرون ، هل حدث اضطهاد في العبادات الا في حالات نادرة كالانجليز المستعمرون الانجليز دائما من ورائها ، ليثيروا الفتن التي تمكن لهم في الأرض » . وأشار الى ان الجزية تفرض مقابل الخدمة العسكرية ، فإذا دخلت الجماعة المسيحية في خدمة الجيش اعفيت منها ، وقد سبق فرض الجزية على فلاحى مصر المسلمين لما اعفوا من خدمة الجيش^(١٣) . ولعل من اكثر كتاب الدعوة الاسلامية اهتماما باوضاع غير المسلمين وتفاصيل هذه المسألة ، هو الدكتور يوسف القرضاوى . وقد نشر كتابا فصل فيه القول عن حقوق اهل الذمة وواجباتهم من المجتمع الاسلامى . فمن حقوقهم حمايتهم من الاعتداء عليهم بحفظهم ومنع مايؤذيهم وفك اسرهم ودفع من يقصدهم باذى ، وجاء اهل الحرب الى بلادنا يقصدونه ، وجب علينا ان نخرج لقتالهم بالكرار والسلاح ونموت دون ذلك ، صونا لمن هو في ذمة الله تعالى وذمة رسوله . وحكى في ذلك اجماع الأمة . ومن حقوقهم ايضا حمايتهم من الظلم الداخلى ، ونقل عن رسول الله قوله : « من ظلم معايدا او انتقصه حقا او كلفه قومه طاقته او اخذ منه ثوبا بغير طيب نفس عنى ، فانا حبيجة يوم القيامة » . ونقل ما ذكره ابن عابدين ان الظلم الذى هو اشد من ظلم السلم اثما . وقال ان حق الحماية المقرر لاهل الذمة يتضمن حمايتهم وادانهم وانفسهم وابدانهم وحماية اموالهم واعراضهم . فهي كلها معصومة باتفاق المسلمين ، ومن قتل ذميا غير حربى قتل ، ومن سرق قطعت يده ، وبلغ من رعاية الاسلام لحرمة اموالهم وممتلكاتهم ، انه يحترم ما يعدونه - حسب دينهم - مالا وان لم يكن مالا في نظر المسلمين « كالخمر والخنزير . ويحصى الاسلام عرض الذمى وكرامته كفا للذى عنه ، وتحرم غيبته - ولا يجوز سبه او اتهامه بالباطل او التشنيع عليه بالكتب ، او ذكره بما يكره .. وينقل عن القرائى المالكى « فمن اعتدى عليهم ولو بكلمة سوء او غيبة ، فقد ضيع ذمة الله وذمة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذمة دين الاسلام » . ومن حقوقهم تأمينهم عند العجز او الشيخوخة او الفقر ، فالضمان الاجتماعى في الاسلام يشمل المسلمين وغير المسلمين . ويذكر عن شمس الدين الرمل الشافعى ان دفع الضرر عن اهل الذمة واجب كدفعه من المسلمين . ومن حقوقهم ايضا حرية الاعتقاد والتعبد فلا اكراه في الدين بنص القرآن . ولا يجبر احد ولا يضغط عليه لترك دينه الى غيره . « ولهذا لم يعرف التاريخ شعبا مسلما حاول اجبار اهل الذمة على الاسلام .. وكذلك صان الاسلام لغير المسلمين معابدهم ورعى حرمة مشاعرهم » . وبالنسبة لبناء الكنائس ودور العبادة ، اورد القرضاوى عهد عمر بتأمين الكنائس القائمة وقت الفتنة الاسلامى ، ثم اورد عهد خالد لهم ان يقولوا « اقسيمه » . اي ساحة شاعوا من ليل او نهار ، الا في اوقات الاذان للصلاة واقامتها وان يخرجوا الصناب في ايام عيدهم . وذكر عن احدث الكنائس ، اي بناء الكنائس الجديدة ان من فقهاء المسلمين من يجيزها في الانصار الاسلامية ، وحتى في البلاد التي فتحها المسلمون عنوة « اذا اذن لهم امام المسلمين بناء على مصلحة رها » . وذلك على ماذهب الزيدية وابن قاسم ، واورد امثلة من مصر . وما ذكره المقرئى « وجميع كنائس القاهرة المذكورة محدثة في الاسلام بلاخلاف » ، ثم قال « وهذا التسامح مع المخالفين في الدين من قوم قامت حياتهم كلها على الدين وتم لهم به النصر والغلبة امر لم يعهد في تاريخ الديانات »^(١٤) .

اما عن واجبات اهل الذمة ، فقد ذكر القرضاوى ان عليهم منها ثلاثة ، اداء الجزية والخراج والضريبة التجارية ، والالتزام باحكم القوانين الاسلامى ، واحترام شعائر المسلمين ومشاعرهم . والجزية ضريبة

رووس اساسها نص القرآن واجماع المسلمين ، ووجه ايجابها حسيبا يستظهر المؤلف ، ان الاسلام اوجب الخدمة العسكرية على ابنائه ، وجعلها عليهم فريضة دينية مقدسة ، فأعتبر اداها منهم عبادة ، فكان من لطف مع غير المسلمين الا لزامهم بما يعتبر عبادة في غير دينهم . فالجزية على غير المسلم بدل مالي عن الخدمة العسكرية المفروضة على المسلمين . لذلك فهي لا تجب على القادر على حمل السلاح من الرجال ولا تجب على امرأة ولا صبي ولا شيع ولا نذى عاهة ، ولا تفرض على راهب ولذلك فهي تسقط عن تسقط عليه ، اذا لم تستطع الدولة ان تقوم بواجب حماية اهل الذمة من مواطنيها وتسقط ايضا باشتراك اهل الذمة مع المسلمين في القتال والدفاع عن دار الاسلام... . وقد اعفى من الجزية نصارى الاغريق لسبب غير الاشتراك في القتال وهو الاشراف على القناطر كما فرضت الجزية على مسلمي مصر كمسيحييها كما اعفا من الجزية العسكرية واما الضريبة التجارية فقد فرضها عمر على اهل الذمة بنصف العشر من مال التجارة الذي ينتقل من بلد الى بلد ، وهي ضريبة لم يرد فيها نص معصوم . انما فرضت باجتماع مصلحي اقتضته السياسة الشرعية . وعلى هذا لو تغير الوضع بالنظر الى الزمى واصبح يؤخذ منه ضرائب على امواله الظاهرة والباطنة مساوية للزكاة .. فيمكن حينئذ ان يؤخذ من التجار الذمى مثل ما يؤخذ من المسلم والاحرج . واما الالتزام احكام القانون الاسلامي فيصدر عن وصفهم يحصلون العشر من مال التجارة يلتزمون بقوانينها فيما لايمس عقائدهم وحرمتهم الدينية واما مراعاة شعور المسلمين فيقتضى الا يسبوا الاسلام ورسوله وكتابه جهرة ، ولان يرجوا من العقائد والافكار ماينافي عقيدة الدولة وتدينها مالم يكن ذلك جزءا من عقيدتهم كالتثليث والصلب عند النصارى ، وغير ذلك من مظاهر السلوك (٢٨) .

ويشير الدكتور القرصاوي في علاقة المسلمين بغيرهم الى ما لايدخل في نطاق الحقوق التي تنظمها القوانين وهو الروح التي تبدو من حسن المعاشرة ولطف المعاملة ورعاية الجوار وسعة المشاعر الانسانية من البر والرحمة والاحسان واورد جملة من آيات القرآن تحض المسلم على البر والقسط الى غير المسلمين ممن لا يقاتلهم في الدين والمجادلة مع اهل الكتاب والتي هي احسن . وقولوا انا بالذي انزل اليها وانزل اليكم والها والهمك واحد . واكم الرسول لاهل الكتاب وزيارتهم وعودتهم مضامهم والتعامل معهم وكر اساس التعامل مع غير المسلمين . اعتقاد كل مسلم بكرامة الانسان ايا كان دينه اوجسه اولونه . اعتقاد المسلم ان اختلاف الناس في الدين واقع بمشيئة الله تعالى . . ليس المسلم مكلفا ان يحاسب الكافرين على كفرهم او ان يعاقب الضالين على ضلالهم . . ايمان المسلم بان الله يأمر بالعدل ويحب القسط . وان من ضمانات سيادة هذه الروح لدى المسلمين ان الاسلام نفسه يحض المسلمين عليها . ولخص المؤلف في موضع آخر من كتاب آخر بقوله ان الدستور الاسلامي يضمن للأقلية غير المسلمة ان تعيش حرة في التمسك بعقيدتها مع احترام مشاعر الاغلبية . وان يكون لهم ما للمسلمين وعليهم ما على المسلمين الا ما اقتضته ظروف دولة ايدولوجية تقوم على اساس فكرة الاسلام . (٢٩) .

اما ان تولى غير المسلمين للوظائف العامة نذكر « لاهل الذمة الحق في تولى وظائف الدولة كالمسلمين . الا ما غلبت عليه الصبغة الدينية كالامانة ورئاسة الدولة والقيادة في الجيش ، والقضاء بين المسلمين ، والولاية على الصدقات لان الامامة رئاسة عامة في الدين والدنيا وهي خلافة عن النبي عليه السلام وقيادة الجيش ليست عملا مدنيا صدقا بل هي من اعمال العبادة كونها جهادا والقضاء حكم بالشرعية الاسلامية فلا يطلب من غير المسلم ان يحكم بما لا يؤمن به . وأشار في ذلك الى ما صرح به الماوردي من جواز تقليد الذمى وزارة التنفيذ دين ووزارة التقويم (٣٠) .

هذه بصورة عامة جوانب المسألة كما يصورها بعض من منكرى التيار الاسلامي السيلسي على منهج اتبعوه ويتضح اكثر مايتضح في مؤلفات الدكتور القرصاوي ان يعود الى اقوال السلف واتارهم ويأخذ منهم ويترك وفقا لما يراه استجابة لى مشاكل الواقع الممارس ولكن لا يخرج عن اقوالهم واتارهم الى غيرهم ومن ثم انت هذه النظرة تمثل فيما يبدو الموقف ذا القبول العلم في التيار الاسلامي السياسي ومن هذه النظرة يمكن تحديد نقاط الاتفاق والاختلاف سواء بين التيارين القومي والديني السياسي او داخل التيار الديني العام بين المحافظين المتزمين بتطبيقات السلف لا يخرجون عنها وبين دعاة التجديد في الفكر الاسلامي وخلاصة النظرة السابقة ان ميذا المساواة القانونية والتواد الاجتماعي مقرر تسبق به صفة المواطنة على غير المسلمين الا في الوظائف العليا وهي الامامة وقيادة الجيش والقضاء وبهذا يكاد الحوار ينحصر في هذه النقطة داخل التيار الاسلامي السياسي القائم الان ويمكن بيان بعض وجوهه والتعقيب عليه .

للسيخ عبدالمتعال الصعدي عبارة دقيقة ووافية ، « يقينى انه بفتح باب الاجتهاد يمكننا التوفيق بين الحكم الدينى والحكم القومى ، لانه لايلزم أن يكون هناك خلاف بينهما ... ان الاسلام ينظر الى ابناء الوطن الواحد من مسلمين وغير مسلمين على هذا الاساس - لهم مالنا وعليهم ماعلينا - ولى هذا الاساس تجتمع الحكومة الاسلامية والحكومة القومية ويوصى بالمضى فى سبيل المصلحين العظميين جمال الدين الافغانى ومحمد عبد»^(١١)

ويفرق المرحوم حسن عشاوى بين الشريعة الاسلامية والفقه الاسلامى والشريعة لديه هى الاحكام العامة التى وردت فى القرآن وفى الثابت من سنة رسول الله ، « ونحن معشر العرب مسئولون أن نرعاها . وهى احكام قليلة بالنسبة لشئون الدنيا ... لقد جعل لهم فى الفعل والضمير مايكتفيهم ، وعلم ان الحياة فى طهر ، فترك لهم جل - ان لم يكن كل شئون الارض يباشرونها بانفسهم . ولم يضع لهم الاعلامات ومنارات يهتدون بها ، اما الفقه الاسلامى فهو اجتهاد من سبق فى فهم الشريعة وقد كان الأوائل ومنارات يهتدون بها . اما الفقه الاسلامى فهو اجتهاد من سبق فى فهم الشريعة ، « وقد كان الأوائل يجتهدون فى فهمهم على نحو مطلق وإذا كان المتأخرون قد ابتدعوا للفقه اصولا ، فانهم - وان احسنا بهم الظن - قد سعوا الى غت شديد الى تقيد الناس بفهم معين . الأمر الذى لاقرهم عليه ... هذا الفقه الاسلامى يستحق - من جانب - أن يجمع وأن يقرأه الراغبون فى فهم الشريعة ولكن - من جانب آخر - لايلزم احدا ، وحين اقول لا يلزم احد انما اعنى احدا من اولئك الذين يحق لهم الاجتهاد « وأجرى تفرقة أخرى بين مايستمكن اخذه من حلول غير المسلمين لبعض المشاكل ، مثلما كان يفعل المسلمون قديما فى اخذهم من الحلول الفارسية أو الرومانية أو القبطية ، وبين الأخذ بعبائد غير المسلمين ، ولم ير مانعا من الأخذ من النوع الأول دون الأخير (١) . ثم أوضح الفرق بين كون الاسلام ديناً ودولة ، وبين الحكومة الدينية . ويقول ان دعاة الحركة الاسلامية يدعون الى ان يكون الاسلام عقيدة وشريعة بحسبانه دين الاغلبية ، وانه يشكل التراث الفكرى لجميع ابناء المنطقة وان اختلفت دياناتهم ومذاهبهم ولا تهمهم الا دعوتهم الى اقامة حكومة دينية . بالمعنى الذى تقوم به هذه الحكومة واسطة بين الارض والسما وتحكم باسم السماء^(٢) اما من منهج تطبيق احكام الشريعة فى المسائل الدستورية ، التى تدخل فيها المسألة المستمرة المعروضة من جانبها الحقيقى ، فقد تعرض له الدكتور عبد الحميد متولى ، وخص باهتمام بالغ فى العديد من كتبه . وإذا كان يصعب اجمال رأى الباحث الكبير الأهمية والخطورة كالمسائل الدستورية المتعلقة بنظام الحكم فى الدولة ، يتعين الالتزام بخصوص القرآن والسنة اليقينية متواترة كانت أو مشهودة . اما السنة التى تتمثل فى احاديث الأحاد فلايلزم الأخذ بها متى تضمنت حكما مستقلا أى ميدا جديدا لم يرد اصله بالقرآن والسنة اليقينية وأن فقهاء المسلمين من لم يكن يقبل باقل من الاحاديث المشهورة ، وكذلك فعل المعتزلة والخوارج ، « وكان الامام الغزالى يرى أن خبر الواحد لايتنبه به الاصول » ولهذا لم يلبث لدى الفقهاء فى المسائل المتصلة بالعبائد التى يتوقف عليها صحة الاسلام ، الا مايثبت صريح العقل ونصوص القرآن والسنة المتواترة . وكان ابوبكر وعمر يشتركان نقل الحديث عن اثنين من الصحابة وذلك « فى روايات احاديث تروى بصدد بعض مسائل أو تشريعات عادية ، تقل كثيرا فى الخطورة والأهمية عن التشريعات الدستورية (٤٤) » وبالنسبة للاجماع كمصدر للتشريع الاسلامى ، ويلاحظ الدكتور متولى انه فيما يتعلق بالمسائل الدستورية ، فان صدور الاجماع فى عصر سابق لايلزم فى عصر لاحق ، اى لا تكون له حجية شرعية ولايعتبر تشريعا عاما ونقل الاستاذ الباحث بياناً لذلك عن ابن حزم ، ان الصحابة اجمعوا ثلاث مرات ، كل مرة على طريقة مختلفة من طرق بيعة الخليفة ، وبذلك لم يلتزم الصحابة فى اى من هذه المرات بالاجماع السابق بل نقضوه باجماع لاحق .

ومن جهة أخرى ، فان سنن الاحكام الدستورية لاتعد ملزمة ، الا اذا تضمنت هذه السنن تشريعا عاما اى لم تكن صورت لعلاج وضع خاص ، فمن باب أولى لايتكون الاجماع ملزما ان تنقض طبيعة التشريع العام ، لأن الاجماع لا كمصدر لى السنة فى المرتبة التشريعية . ومن جهة ثالثة فالاجماع لايتكون الا عن دليل يستند اليه من قرآن أو سنة وقد جاء القرآن باحكام ومبادئ عامة تصلح لكل زمان ومكان (٤٥) . وبالنسبة لوضع غير المسلم فى الدولة الاسلامية ، يذكر الدكتور متولى أن الاسلام أن كان سوى بين المسلمين وغير المسلمين من المواطنين فى كثير من الشئون ، فان فقهاء الاسلام القدامى لم يسووا بينهم فى جميع الشئون بمعنى أن لم تكن المساواة تامة بينهم فى صدر الاسلام . وما كان أن يمكن أن تكمل المساواة فى دولة تقوم على اساس عقيدة جديدة ، سواء كانت عقيدة دينية كما هو شأن دولة الاسلام ، أو عقيدة

سياسية كما هو شأن الدولة السوفيتية اليوم . وحسب دولة الاسلام - في نظر الأستاذ الباحث - حسب آية دولة عاتقية ، أن تنتظر إلى مواطنها نظرة التسامح . وهو الأمر الذي اشتهرت به الدولة الاسلامية ، وما أعترف لها به المستشرقون والمؤرخون الغربيون أنفسهم وضرب الدكتور متولى المثل لهذه الفروق بقصر شغل وظائف القضاء ووزارات التقويض على المسلمين . ثم قال أنه يفوت الكثيرين أن الأحكام الشرعية في غير ميدان العقيدة والعبادات تختلف باختلاف الظروف . « ففى صدر الاسلام كانت الدولة - كما قمنا - تقوم على أساس وحدة العقيدة الدينية بينما تقوم الدولة في هذا العصر وبينها الدولة الاسلامية على أساس القومية في غير اعتبار أو اشتراط بل لوحدة العقيدة الدينية » وكانت الحرب تجرى دفاعا عن العقيدة الدينية ضد خصوم الدولة في الدين فألقى عبؤها على غير المسلمين وحدهم بينما تجرى الحرب اليوم دفاعا عن أرض الوطن وأبناء الوطن فيبقى عبؤها على المسلمين وغير المسلمين من أبناء الوطن . وإذا كانت الأحكام تتغير بتغير الظروف فإن مما جاء به الاسلام المبادئ ما يجعل هذا التغيير أمرا حتميا . ومن تلك المبادئ - تجنب الفتنة طبقا للقاعدة الشرعية « إذ اجتمع ضرران يختار الألف » وأستند في ذلك إلى الأمام محمد عبده والشيخ محمد الخضر حسين والشيخ محمد محمد المدني ومن هذه المبادئ أيضا نفى الحرج الذي يؤدي إلى تلف النفس أو المال أو العجز المطلق عن الأداء حسبا بقرار الشيخ محمد مصطفى المراغي وثالث تلك المبادئ مراعاة مبدأ الضرورة فلا ضرر ولا ضرار في الاسلام ورأينا مراعاة الاعتدال والأخذ بسنة التدرج والخمس التفرقة بين ما يعد من السنة تشريعا عاما وما يعد تشريعا وقتيا وبعد أن فصل الأستاذ الباحث رأيه في هذه النقطة نقل عن الشيخ عبد الوهاب خلاف ملاحظته من أن وضع أهل الذمة في البلاد الاسلامية لن يكن يخضع للاعتبارات الدينية وحدها بل كان يخضع للاعتبارات السياسية وأخصها مدى ما يبيدونه من الولاء والصفاء للدولة وللمسلمين وبمراعاة تلك الاعتبارات جميعا « يصبح أمرا طبيعيا بل وحميا أن ينتهى إلى الراى بأن علينا ألا نرحم أخواننا المسيحيين بما كسبه من الحقوق حقا ولا نثير لهم - لاسيما في هذه الآونة - نفسا هذا بذلك غوى من روح الإكءاء بين طائفتي الأمة بل وتزيدها وتبعد عن طريق تطبيق الشرع الاسلامى عقبة بل ومزيلةا » وختم حديثه بما جاء في ان - لهم مالنا وعليهم ما علينا - (١٦)



مع تقدير الموقف المتكامل الذى يعرضه الدكتور متولى في كتبه المشار اليها فيما سلف . عن منهج تطبيق القانون الاسلامى في مجال الاحكام الدستورية ، وهو المجال الذى يتصل بوضع غير المسلمين ، فانه يمكن اضافة عدد من النقاط الى ماكتب . فمن جهة اولى . لقد سبق بيان ان نقطة الحوار العلمى بين تيارى الجامعة الدينية والجامعة القومية ، يتعلق اساسا بوضع غير المسلمين . ومدى المساس بمبدأ المساواة القائمة بين المسلمين وغيرهم من مواطنى هذه الديار . وفى هذا الصدد يتعين الاعتراف بأن الجهود الفكرية التى اشير الى بعضها في اطار مواقف التيار الاسلامى لابد ان تحظى بالاهتمام البالغ . وهى تحل من حيث نتائجها جزءا هاما من المسألة ، من حيث المساواة في التعامل والايضاح امام القانون . كما ان الاهتمام بهذا الامر يثير التناول في امكان حل المسألة برمتها .

ولكن يبقى التحفظ بالنسبة لعدم المساواة في تولي بعض من الوظائف العليا في المجتمع ، وهى كلها على قلتها العديدة تتعلق بمراكز القيادة والتوجيه واتخاذ القرارات . والاستبعاد هنا لا يرد من مسلك عملي فقط . ولكنه يصدر من مفهوم نظري وفقا لصيغة تجرد غير المسلمين من الصلاحية الشرعية لتولي هذه المناصب . واذا كان يصاغ تبرير هذا الاستبعاد احيانا بما للاغلبية من حقوق في اختيار من يشغل هذه المناصب . ومع تقدير ان الاغلبية الدينية الكاسحة في المجتمع للمسلمين ، فان وجه الاعتراض على هذا التبرير ، ان استناده الى مفهوم نظري من شأنه ان يمس مبدأ المواطنة ذاته . وان الاغلبية المقصودة بالهيمنة ، يلزم ان تكون هي الاغلبية السياسية التى قد يشارك فيها غير المسلمين . وان وجود الاغلبية العديدة الاسلامية من شأنه ان يزيل حذر التيار الاسلامى ، من ان تؤول مقاليد الامور في لحظة ما الى الاقلية الدينية بوضعها الدينى - وعلى العكس من ذلك فان ما يثير حذر التيار القومى ان يكون استبعاد غير المسلمين على اساس مفهوم نظري يتعلق بالصلاحية ما يمس مبدأ المواطنة لهم ويحيل المجتمع الى مجتمعين ويفصم عرى الترابط به .

ومن جهة ثانية ، فانه مع ملاحظة ما ذكره الدكتور متولى ان من تغيرات طرأت على مجتمعات اليوم في هذه المسألة ، يمكن تنويعا على ذات الفكرة ، ملاحظة ان من مظاهر تغير ظروف اليوم كما كانت عليه في الصدر الاول للاسلام ، ان المسلمين في الصدر الاول للاسلام كانوا قوة سياسية وعسكرية راجحة كما كانوا قوة

بشرية عديدة مرجوحة ، فلزمهم في هذا الظرف قصر تولى قيادة الدولة على المسلمين . وكان هذا القصر ضروريا وقتها بالنظر الى قوتهم العددية المرجوحة في مواجهة شعوب البلاد المفتوحة ، لئلا يفلت الزمام من ايديهم . كما كان هذا القصر ممكنا بحسبان التفوق السياسي والعسكري غير المنازع ازاء القوى المناهضة لهم . اما اليوم فقد آل الوضع الى عكس ماكان عليه من كلا طرفيه . صارت الغلبة العددية للمسلمين في بلادهم ، بحيث لم يعد ثمة وجه للخشية على اسلام المسلم ، من إشراك غير المسلمين في الشؤون العامة . كما آلت اوضاع المسلمين السياسية والعسكرية في الموازين العالمية الى ضعف غير خاف ، بحيث يجيء الحز على المسلمين من عدم استقرار الاوضاع في بلادهم ، بتأثير تغلغل مبدأ المساواة لغيرهم معهم . ولفكرى الاسلام اليوم أسوة بعمر بن الخطاب الذي اسقط سهم المؤلفة قلوبهم رغم النص عليه ، لما ارتاه من ان الله تعالى قد أعز الاسلام بما لم يعد به حاجة لتكليف القلوب . وهذا اثر لعمر شائع مشتهر لايرفص منهجه فيه غالبية المفكرين فيما يرجح .

ومن جهة ثالثة ، فإن التيار الفكري الديني هنا ، لايواجه بالمسلمين جميعا اقلية من غير المسلمين تنازعه سيادته أو تطالبه بأمر ما بوصفها اقلية دينية . اذ جماعة دينية اياكانت ولكنه يقابل تيارا فكريا قوميا يحاوره في النظر الى المواطنين . وهو تيار امتدت جنوره في الارض ، وتركت له على مدى السنين اعراق شاعت في اساليب الحياة المعيشية ولايسهل اغفالها . وهو تيار لديه تاريخ وكفاح وجهاد وله طبيعة كفاحية ، فهو تيار اصلي مشارك في فضايا الكفاح والنهضة ، وهو يقدم في هذين المجالين صيغة توحيد ، صيغة توحيد داخلي بالنظر الى كل قطر يحتوي مسلمين وغير مسلمين ، وصيغة توحيد شامل بالنظر الى الوطن العربي برمته . واذا كان يمكن القول بان التطور التاريخي في القرنين الاخيرين قد انتج انفصاما في المجتمع بين مايمكن ان يسمى - من قبيل التبسيط - الوافد والموروث فإن راب هذا الصدع لن يجيء عن طريق تجاهل أى من الجانبين للآخر او انكاره ، وليس من امكان احدهما نزع صاحبه او نفيه ، ولا في استطاعة الآخر القفز الى اخر الطريق وابعاد صيغ التفاهم والتلاحم امر لا يحصى عنه ولا يظهر ان ثمة حكما دينيا قطعي الورود قطعي الدلالة ، ينفي دعواه من حيث اضافة صفة لواطنة الكاملة على المسلمين من الشركاء في الوطن المشاركين في كفاحه ونهضته .

من جهة مقابلة فإذا كان لا يثور خلاف تطبيقي بين الجامعتين السياسيتين اهم من تلك وروت تلك المسألة عينها محل هذا النقاش وهي وضع غير المسلمين في المجتمع الاسلامي وقد لاتصلح هذه الدراسة كسجال للايضاح او البحث في شأن الشريعة الاسلامية . مما يحتاج الى بحث مستقل .والى نقاش أكثر اناة وروية . يعرض لمسار التطور التشريعي منذ كانت الشريعة هي السائدة ، ولما عانت من اقتحام التشريعات الغربية لمجتمعاتنا مع الغزوة الغربية الوافدة اليها في القرن التاسع عشر ولمسار كل من الحركتين درجة النفع والضرر فيما الى الية الوضع .

على انه بشكل عام يمكن القول بان لا حاجة في الادعاء بأفضلية التشريعات المستقاة من اللاتين والجرمان والسكسون على الشريعة وأن الشريعة عنصر موحد للعرب كافة وهي بذلك تعتبر مجالا اصيلا للالتقاء بين التيارين الديني والقومي . وفضلا عن ذلك نهى في نطاق الوحدة العربية عنصر جامع ايضا لغير العرب من الاقليات القومية كالآكراد والبربر مثلا . ولاصحة كذلك في قول يزعم ان اساس الشريعة الاسلامية من حيث هي كذلك لا تصلح اداة لمطامح التقدم والنهضة الاقتصادية والاجتماعية وقد احتوى الفكر الاسلامي من قبل تيارات للدالة الاجتماعية والثورة ضد الاستبداد والظلم الاجتماعي وهو قادر بجهد المجتهدين ان يؤدي رسالته في هذا السبيل .



ويبدون ان كتاب الماوردي ، الاحكام السلطانية والولايات الدينية ، يمثل المرجع الاساسي لدى الباحثين في نظام الحكم الاسلامي . ويرد الموقف من اهل الذمة الماوردي . ويظهر لقارئ الماوردي اليوم ان النموذج الذي يطرح لنظام الحكم في بلاد الاسلام يختلف عن تلك النماذج التي ترجو اقامتها التيارات السياسية المختلفة الآن ومنها التيار الاسلامي دون ان يمس هذا الاختلاف اصلا من اصول الشريعة الاسلامية واذا كان وضع اهل الذمة في تولى الوظائف او الولايات العامة ، جاء لدى الماوردي في اطار مبادئ تنظيمية رسمها فالغالب ان هذا الوضع يتعين إعادة النظر فيه . في اطار التنظيمات الجديدة القائمة او المرجوة واذا كانت هذه الدراسة لا تريد ان تطرح تفسيرا جديدا لنص من نصوص الشريعة في هذا المجال

تفسيرا قد يكون محلا للانكار ولاتريد ان تطرح منهجا من نوع ما اثاره الدكتور متولى بالنسبة لحجية الاحكام وتصنيفه لها اكتفاء بما ذكره الدكتور الباحث في هذا الشأن ، فحسب هذه الدراسة ان تلج من باب اخر غير باب تفسير نصوص القرآن والسنة وتصنيف القطعي منها والظني من جهة الوجود والدلالة واذا كان التفسير صلة بين النص والواقع فحسبها ان تلج من باب تصوير الواقع ورسم هياكله التنظيمية . سواء كان هو الواقع القائم فعلا او كان املا منشودا . لان الامر هنا لا يتعلق ببيان مدى مطابقة اصول الشريعة الاسلامية لنظام معين قائم فعلا ، ولكن يتعلق ببيان مدى موافقة نظام منشود لهذه الاصول . وعلى هذا النموذج يمكن اثاره الموضوع ، لا من جهة مدى صلاحية اهل الذمة لتولى وظائف معينة ولكن من جهة مدى استئان بناء نظام دستوري موافق لاصول الشريعة وتحقيق في الوقت نفسه مبدأ المساواة بين المواطنين جميعا وان اختلف اديانهم .

لقد كان الماوردي من الحنكة في بيان الولايات [الوظائف] المختلفة ، بان عين سلطات كل ولاية ، جنبا الى جنب مع شروط توليها لان الوظيفة مجموع اختصاصات وسلطات وشروط التعيين فيها هي بيان اهلية ممارسة هذه المجموعة من السلطات فشروط تولي الوظيفة وثيقة الاتصال بسلطات الوظيفة . وشروط الامامة عند الماوردي سبعة ، هي العدالة والعلم المؤدى للاجتهد وسلامة الحواس وسلامة الأعضاء والشجاعة المؤدية لجهاد العدو والنسب القرشي « وان اختلف في وجوب هذا الشرط الاخير » والماوردي وان لم يورد شرط الاسلام هنا فهو مستفاد من سياق حديثه وواجبات الامام عشرة هي حفظ الدين ، وتنفيذ الاحكام بين المتشاجرين فلا يتعدى الظالم ولا تضعف ولا تضعف المظلوم وحماية البيضة وحفظ النظام ، واقامة الحدود لتصان محارم الله تعالى وتحصين الثغور وجهاد من يعادي الاسلام حتى يدخل في الذمة وجباية القبيح والصدقات وتثدير العطايا وتقليد عمال الدولة فيما يفوض اليهم من عمال وان يباشر بنفسه سياسة الامانة وحراسة الملة ثم قسم الماوردي الولايات التي تصدر عن الامام اربعة اقسام وهي الوظائف التي يعين فيها مفوضون عنه الوزراء وولاياتهم عامة في الاعمال العامة . الولاية هنا تعني السلطة وعمومها يعني ان له كل السلطات والاعمال تعني الاقاليم وعمومها يعني اسياغاها على اقاليم الدولة كلها . والامراء وولاياتهم عامة في اعمال خاصة « اي في اقليم معين » . وقاضي القضاة ونقيب الجيوش وحامي الثغور ومستوفى الخراج وجابي الصدقات . ولاية كل منهم خاصة في اعمال عامة « اي سلطة نوعية محددة تسبغ على اقاليم الدولة كلها » . والقسم الاخير من كتاب ولايته وكانت ولايته خاصة في اعمال خاصة « اي سلطة محدودة في اقليم محدد » . كقاضي لحد معين او حامى ثغر معين^(١٧) .

ويذكر الماوردي ان الوزارة على حزبين وزارة تفويض ووزارة تنفيذ والاولى « ان يستوزر الامام من يفوض اليه تدبير الامور برأيه » اي برأى الوزير « وامضاءها باجتهاده » ويشترط لتقليد هذه الوزارة شروط الامامة النسب وحده لانه معنى الاراء ومنفذ الاجتهاد فاقضى ان يكون على صفات المجتهدين .. ويشترط فيها شرط زهد في الامامة هو شرط الكفاية والخبرة فيما وكل اليه من امر حرب او خراج واما وزارة التنفيذ فحكمها اضعف وشروطها اقل لان النظر فيها مقصور على رأى الامام وتدبيره وهذا الوزير وسط بينه وبين الرعايا والولاية يؤدي عنه ما امر ويمضي ما حكم ويخبر بتقليد الولاية وتجهيز الجيوش ويعرض عليه ماورد من مهم وتجرّد من حدث لم يعمل فيها ما يؤمر به .. فان شورك في الرأى كان باسم الوزارة اخص وان لم يشارك فيه كان باسم الاسطة والسفارة اشبه^(١٨)

وللماوردي ادراك غير ملتبس في ارتباط سلطات الوظيفة بشروط التعيين فيها وجرت مقارنته بين وزيرى التفويض والتنفيذ في هذين الامرين جميعا وفروق الولاية بين الوزيرين ان الاول يملك مباشرة الحكم ونظر الظالم والاستبداد « اي الانفراد » بتقليد الولاية وتسيير الجيوش وتبدير الحرب والتصرف في احوال بيت المال يقضى ما يستحق ودفع ما يجب وليس من ذلك شئ لوزير التنفيذ وليس فيها عدا هذه الاربعة ما يمنع اهل الذمة منها الوزارة وربت على هذه الفروق الاربعة في الولاية فروقا اربعة في شروط التولية فيشترط في وزير التفويض الحرية والاسلام والعلم بالاحكام الشرعية والمعرفة بامرى الحرب والخراج . ولا يشترط شئ من ذلك في وزير التنفيذ .

ثم ذكر عن الفروق بين وزيرى التفويض والتنفيذ اذا عزل الخليفة وزير التنفيذ ولم ينزل به احد من الولاة واذا عزل وزير التفويض انزل به عمال التنفيذ ولم ينزل به عمال التفويض لان عزل عمال التفويض نواب وعمال التفويض ولاه^(١٩) وينفس هذه النظرة بحث في شروط الامارة على البلاد^(٢٠) ويظهر مما سبق ان الامام في نظر الفقه الاسلامي وان كان مقيدا باحكام الشريعة مأمورا بحفظ الدين

وتطبيق القانون الاسلامي فان سلطاته داخل هذا الاطار العام من احكام الشريعة اى سلطته التقديرية لا يحدها حد من تنظيم دستوري او رقابة سياسية من هيئة ما ويكشف عن ضخامة هذا الامر ان حدود سلطته السياسية والادارية بالغة السمعة والعموم وذلك في حفظ الامن وخوض الحروب وتقليد عمال الدولة وان شروط تول الامام تتفق مع وضعه هذا كحائز لهذه السلطة منفردا وبالنسبة للوزير فقد افردته الماوردي بسلطان هو جماع سلطات الحكم الان ومنها مباشرة الحكم وتقليد الولاة وتسيير الجيوش وتدبير الحروب والتصرف في المال العام قبضا واداء وان هذه السلطات لا يملكها فرد واحد او حتى هيئة واحدة في اى من نظم الحكم الحاضرة بل ان يكون نظام الحكم نظاما قائما على توزيع السلطات .

وسلطات الوزير عند الماوردي ان يملكها اليوم وزير ولا رئيس وزراء ولا مجلس الوزراء مجتمعاً يملكها وحده واذا كان لا يجوز للزمان ان يكون وزير تفويض غ تفويض فلا يوجد اليوم وزير تفويض على الصورة التي صورها الماوردي لان سلطة وزير التفويض الجامعة المفردة هذه قد توزعت على عديد من الهيئات الدستورية تتوالى فيما بينها على الاعمال .

ومن جهة اخرى يلاحظ من الناحية الادارية لا الدستورية فقط ان لم تعد السلطة الادارية المحصورة بالتنفيذ نفسه مجتمعة في يد فرد ما او مرتبطة بتوافر العلم الفردي لموظف ما بالاحكام الشرعية وامور الحرب والخراج لان المعرفة ذاتها لم تعد تنهيا للمدير بموجب علمه الفردي ولكنها تنهيا بواسطة اجهزة فنية متعددة يتوزع عليها العمل توزيعا فنيا متخصصا وتجتمع المعرفة بتجميع هذه المعارف والتنسيق بينها وتصنيفها .

والقصد من هذا البيان اثبات ان ما يملك الماوردي لدى سلطة من السلطات وقد صار اليوم موكولا لهيئات تنظيم على وجه يضمن تجميع الجهود المتعددة ولم يعد لفرد سلطة طليقة في تدبير او تنفيذ او على الاقل هذا هو المرجح والسلطة تفقيدها احكام الدستور وفي نطاق احكام الدستور تفقيدها القوانين المتعددة وفي نطاق هذه القوانين لا تمارس السلطة التقديرية حسب الغالب وفي المهم من الامور لا تمارس كسلطة فردية انما تتخلق في الممارسة على نحو مركب فيمر مشروع القرار السياسي او حتى الاداري عبر قنوات محورة ومتعددة من خلال هيئات متنوعة محددة قانونا وان صدر القرار بامضاء فردي بعد ذلك فهو يصدر بهذا الامضاء تنويجا لكل العمليات المركبة السابقة وهو في الغالب في المهم من الامور يصدر بامضاء هيئة يشارك فيها عديد من الافراد لا من فرد واحد .

ويمكن اجمال هذه النقطة بالقول ان السلطة الفردية سواء في السياسة او الادارة قد تغيرت عن طريقتين وعلى مبدئين توزيع السلطة بين العديد من الاجهزة والهيئات وحلول القرار الجماعي محل القرار الفردي في المهم من الامور وسلطة الامام التي صورها الماوردي فردية تماما يبين من تحليل عناصرها التي ذكرها انها صارت موزعة اليوم بين ما يسمى بسلطات الدولة الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضائية وانها في النظم الحديثة قد استبدلت بما يسمى بالقيادة الجماعية او العمل الجماعي سواء كان تشريعيا او تنفيذيا او قضائيا .

وبالنسبة لوزير التفويض الذي خص الماوردي بجماع سلطات الدولة لم يعد في المقذور تسمية اى من اعمال الدولة وقيادتها الان وزير تفويض ما دام لم يعد فرد ما يملك هذه السلطات مجتمعة ولا واحدة منها كاملة وفضلا عن ذلك فان الماوردي يربط على الوضع القانوني لوزير التفويض ان عزله فيبعد عن جميع من ولاهم من عمال التنفيذ ولا يظهر وجه للاخذ بهذا الراى الان وان تغير رئيس الجمهورية او الملك او مجلس الوزراء او المجلس النيابي لا يقتضى الان عزل واحد من عمال التنفيذ وعلى هذا فان منصب وزير التفويض الذى يشترط في شاغله الا يكون ذميا لم يعد هذا المنصب موجودا لا في النظم الديمقراطية المستهدفة ولكن حتى في النظم القائمة .

ومن جهة اخرى فقد اجاز الماوردي للترسمى ان يقلد وزارة التنفيذ واذا كان وزير التنفيذ حسب قول الماوردي مبلغ معلومات للامام ومنفذا لقراراته اى انه يؤدى الى الخليفة ويؤدى عن الخليفة فلا يلزم حسب تصور الماوردي ان يقتصر على هذه الوظيفة انما يمكن ان يكون مشاركا في الراى وهذا الاشتراك يستوجب عند الماوردي ان يضاف الى شروط تقليده شرط الحنكة والتجربة ولكنه لم يقتض ضافة الاسلام اليه ووزير التنفيذ المشارك في الراى هو عينه ما يمكن ان يصدق على وزراء اليوم وغيرهم في اعل مناصب الدولة ولا تزيد اسهام الوزراء مثلا او غيره في مهام الدولة عن التأدية الى جهات التابع لها والتأدية من الجهات التابعة له مع المشاركة بالرأى في اتخاذ القرارات ويصدق ذلك على ما ذكره الماوردي عن اماره البلاد .

اما من جهة ولاية القضاء فقد شرط الماوردي لتقليدها الرجولة بلوغاً ونكوحاً والحرية والاسلام والعدالة والسمع والبصر والعلم بالاحكام الشرعية وفضل عناصر العلم ومداه ثم ذكر فاذا احاط علمه بهذه الاصول الاربعة صار بها من اهل الاجتهاد في الدين .. واذا اخل بها اوشىء منها خرج عن ان يكون من اهل الاجتهاد فلم يجز ان يفتى ولا ان يقضى .. فاما ولاية من لا يقول غير الواحد فغير جائزة^(٥١) وذكر عن سلطات القاضي ان ولايته عامة وخاصة العموم فيها يشمل الفصل في المنازعات واستيفاء الحقوق واثبات الولاية على من كان ممنوع التصرف بجنون او غيره والنظر في المصالح العامة من كف عن التعدي وغير ذلك وتصفه شهوده وامناه واختيار النائبين عنه والتسوية بين القوى والضعيف وليس للقاضي جباية الخراج اما الصدقات فتدخل في عموم ولايته ان لم يختص بها ناظر فيقيضها القاضي من اهلها ويصرفها لمستحقيها لانها من حقوق الله تعالى ويمكن ان يكون القاضي مختصا باقليم معين علم النظر خاص العمل او ان يختص بمنازعات معينة^(٥٢)

ومن الجلي ان ليس من قاضي اليوم تجتمع له هذه السلطات وقد توزعت وظيفة القضاء الى تقسيمات تتعلق بالولاية حسب المصطلح الجارى الان وتقسيمات تتعلق بنوعيات الدعاوى واخرى تتعلق بالاختصاص الاقليمي ووفق ذلك واهم منه في الغالبية العظمى من تشكيلات المحاكم استبدال بنظام القاضي الفرد نظام القضاء المتعدد لثلاثة او خمسة او اكثر يشتركون في نظر المنازعة الواحدة واصدار القرار بشأنها ولم يعد لقاضي فرد صلاحية الحكم وحيدا الا فيما ضؤل شأنه وتقه امره من المنازعات كما استبدل بدرجة القضاء الوحيدة نظام تعدد درجات التقاضي بحيث يجوز استئناف الدعاوى والاحكام امام محاكم اعلى ومن ثم صار القاضي الواحد مجرد مشارك في الحكم بين زملائه في المحكمة وحكمه خاضع للمراجعة من المحاكم الاعلى فلا يصعب نهائيا واجب النفاذ الا بتأييده من المحكمة الاعلى او برضاء المحكوم عليه وعدم طعنه عليه وثالث الفروق واهمها ان قاضي اليوم مقيد في اجراءات نظره للدعاوى وفي انفاذ الاحكام فيها مقيد قانونا بمجموع ضخم من القوانين التي تنظم اجراءاته وترسم له مسلكه في النظر والتقرير وتحدد له الاحكام التفصيلية التي يلتزمها في نظر الموضوع واثبات وقائعه وتبيين اوضاع المتنازعين وحقوقهم وهذه كلها تصدر بها قوانين من سلطات التشريع والقاضي فوق ذلك مقيد من الناحية العملية بسوابق ما استقرت عليه الاحكام درجات التقاضي الاعلى ويمكن ملاحظة ان وظيفة القاضي في تصور الماوردي تدور في دائرة اوسع في اطار الشريعة الاسلامية دائرة تشمل التفسير والتطبيق وتشمل ايضا الاجتهاد بالقياس وغيره مما تعتبر مصدرا من مصادر التشريع الاسلامي اى يدخل في وظيفته ما يعتبر ذا صبغة تشريعية بالمعنى المتعارف عليه اليوم للوظيفة التشريعية التي تدخل ممارستها في اختصاص السلطة التشريعية وحدها الان وقد سقط عن القاضي في النظام الجارى عليه العمل الان عدد من الصلاحيات مثل اختيار النواب عنه والاعناء وكذلك ما يتعلق بالصدقات ومن ثم فان اختلاف الوظيفة القضائية الان على هذا النحو يمكن به النظر في اختلاف الشروط ومجمل القول في هذه النقطة انه حيثما امكن الاخذ بما يسمى اليوم بالاساليب الديمقراطية في بناء الدولة فان ذلك يمكن ان يحل من وجهة نظر اسلامية سياسية تلك المشكلة ذات الاهمية في تكوين الجماعة السياسية يمكن بهذه الاساليب رسم خريطة لتوزيع السلطات العامة على نحو يمكن من المساواة بين المواطنين جميعا مسلمين وغير مسلمين بما لا يحل بالاساس النظري والفقهى الذي يقوم عليه تفكير الماوردي نفسه وذلك كله وفقا لمبدأ توزيع السلطات وحلول الهيئات محل الافراد في اتخاذ القرارات وانه حيثما يبني تنظيم الدولة على اساس من دمج السلطات والسلطة الفردية فان فكر الماوردي يظل على حاله فيما شرط من شروط تقليد بعض الوظائف العليا التي تتركز فيها السلطات وتكتشف السلطة الفردية. واذا امكن قبول هذه النتيجة فان حقيقة المسألة الخاصة بالمساواة بين المسلمين وغيرهم وما تؤثر به في اوضاع الجماعة السياسية هذه المسألة تؤل من الناحية العملية الى وضع اخر يتعلق بالاساليب بناء الدولة ونظام الحكم ومن هنا تظهر اهمية اخرى للاساليب الديمقراطية في احكام بناء النظم السياسية وقدرة هذه الاساليب على استيعاب مبدأ المساواة في بناء الجماعة السياسية .

الموقف الفكرى للكنيسة

تجدر الإشارة الى الموقف الفكرى للكنيسة القبطية المستند إلى تراثها الدينى بالنسبة للصهيونية وانشاء دولة اسرائيل . والامر هنا لا يتعلق ببيان موقف القبط ، فالاقباط قسم شائع بين المواطنين المصريين بالنسبة لقضايا السياسة والمجتمع . ولكن المقصود بيان الموقف الدينى للكنيسة القبطية ، الذى ينبى عن مدى ما يتضمن الفكر الدينى القبطى من موقف ازاء الصهيونية ، وازاء المسألة الفلسطينية التى صارت هى مضمون الحركة الوطنية المصرية .

يسيطر غبطة الانبا شنودة ما يراه رأى المسيحية فى اسرائيل فيقول « ان عهد الرب إلى اسرائيل لم يتم بسبب عدم طاعتهم له . ودليل ذلك ما ورد فى سفر الخروج » أنا اقنيتهم « . لأن وعد الله كان مشروطا ، وقد خالفوا شرطه ونقضوا عهد الله معهم بعد ان ائتمن شعبهم على الايمان ليحفظه بعيدا عن عبادة الاصنام » . وهمل الامر بشير هذا الشعب انهم وقعوا جميعا فى عبادة الاصنام » . لقد اختير الاسرائيليون شعبا لله على شرط تنفيذ وصاياه ، فلما لم ينفذوها لم يعودوا شعبا مختارا . وهم ليسوا اولاد ابراهيم لأن العبرة بالنسل الروحى لا بالنسل الجسدى . وقد اسماهم سفر الرؤيا « مجمع الشيطان » . ورفضهم الله لشروهم كما رفضهم السيد المسيح . وبلغ غضب الله عليهم ان رفض شفاعة الانبياء فيهم . ان مملكة اسرائيل فى المسيحية مملكة سماوية ، وقد رفض السيد المسيح ملك الأرض . والشعب المختار فى المسيحية هو جميع المؤمنين بالله ، ويذكر الانبا شنودة « نحن لا نعترف باليهود كاصحاب ديانة قائمة . فمن الناحية الدينية كانت اليهودية ممهدة للمسيحية . فلما اتت المسيحية لم يعد لليهودية وجود كديانة قائمة بذاتها » (٥٣) .

ويذكر الانبا غريغوريوس قول بولس الرسول « ان غضب الله قد حل عليهم الى النهاية » ، وان كلا من اسرائيل وصهيون واورشليم قد صارت فى المسيحية ذات معنى سماوى . وقد انتهت اليهودية فى نظر المسيحية كديانة وراثت ككتيسة « وعلى هذا فكل نبوة فى العهد القديم تشير إلى كيان كعشب اليهود وكنيستهم وهكلهم ، لا بد ان تقهر على انها قد تمت فى الماضى بمجيء المسيح او قبل مجيئه » . وعلى هذا تسير تعاليم المسيحية ، باعتبار اليهود مرحلة تاريخية قبل المسيحية انتهت وبطلت نهائيا . وان اليهودية اليوم هى ديانة من ينكرون المسيح ولديهم « النزعة الشريرة القائلة التى اباحت لهم فى كل العصور ، ان يضروا ويؤذوا كل من لم يكن يهوديا . وهذا هو سر عداثهم للمسيح والمسيحيين » ، وان « الاضطهاد الذى وقع عليهم عدلا فى كل البلاد التى تشتتوا اليها منذ هزيمتهم وهزيمة ثورتهم فى سنة ٧٠ ميلادية (٥٤) . ويرد الانبا غريغوريوس على مزاعم اسرائيل انها صاحبة الأرض المقدسة ، « ان الله الذى منحها تلك الأرض فى وقت ما ، هو يعينه الله الذى طردهم منها بسبب شرهم وظلمهم وتعدياتهم وعصيانهم لله ولوصاياه المقدسة » . فقد طرد اليهود بامر الله عقابا لهم على رفضهم رسالة المسيح . وقد سقط عنهم وصف كونهم الشعب المختار ، عندما صاروا غير اهل له ، بفضل عنادهم وتعنتهم وقسوة قلوبهم » . فلذا سقط هذا الوصف ، تصير فلسطين لعرب فلسطين سكانها الاصليين ، قبل ان يسكنها اليهود بألاف السنين . ثم تحدث عن اعتداءات دولة اسرائيل المتكررة على الكنائس والاديرة والمقدسات المسيحية ، منذ انشاء هذه الدولة فى مصر ١٩٤٨ . إذ دمروا فى ذلك العام وحده اكثر من ثلاثين ديرًا وكنيسة ومعهدا ، وقتلوا عددا من رجال الدين . « والخلاصة ان عداوة اليهود للمسيحية منذ انشاء الصهيونية فى القرن الاوّل والى اليوم ، عداوة أصيلة وقائمة ، والمسيحي هو اليهودى العدو رقم ١ » (٥٥) .

ويذكر الانبا يؤنس اسقف الغربية ، ان اسرائيل الحالية لا علاقة لها باسرائيل القديمة التى وردت بالكتب المقدسة ، بل هى عصابات صهيونية ، تمثل حركة استعمارية فاشية عنصرية ، تقوم على مذهبية ترتكز على الاستغلال والعدوان ، وتستند الى نظريات التوسع والسيطرة ، وتستخدم العنف فى وسائل تطبيقها وممارستها كاداة لتحقيق اغراضها » . وقد ظهرت اسرائيل بسبب تحالف الاستعمار البريطانى مع الصهيونية ، « ان المسيحي الذى يؤمن بالكتاب المقدس ، لا يمكنه ان يعتبر (اسرائيل) الكتاب المقدس وحدة جغرافية أو جنسية أو سياسية ، بل هى جماعة المؤمنين الذين يطلق عليهم بولس رسول المسيح اسم

اسرائيل الله . وذكر ان صورة اليهود في الكتاب المقدس . انهم حائنو عهد مع الله ، موصوفون بأبشع الصفات من القسوة والصف . وانهم شعب متدمر وشعب فاسق زان ، وشعب ترك عبادة الله مرارا وعبدا الأصنام ، وقال فيهم السيد المسيح « يا اولاد الاغاي » انتم من اب هو ايليس ، وشهوات ابيكم تريدون ان تعملوا » ، واستحقوا بذلك لعنة الله وعقوباته ، واسلمهم الله لأيدي اعدائهم وشتمهم في كل ارض لآبائهم واقنائهم .

فهم اعداء الله واعداء البشرية واعداء انفسهم . عذبوا القديسين وقتلوا الانبياء^(٥٦) . هذا بالنسبة لموقف الكنيسة القبطية من الصهيونية وانشاء دولة اسرائيل . أما بالنسبة لموقفها من مجاهدة اسرائيل ، فإن اوليا غريغوريوس قد تسأل عما اذا كانت المسيحية تبيح الحرب مع اسرائيل ، واجاب بقوله ان المسيحية عندما تتحدث عن المحبة والسلام ، انما تتحدث عن الحق الخاص ، ان يتنازل المسيحي عن حقه من اجل سيادة المحبة والسلام . « ولكن هذا هو نصف الحقيقة ، أما النصف الآخر فهو ان المسيحية تتطلب منا الغيرة على الحق العالم وحقوق الغير من الناس وحق الله » . ورد قول السيد المسيح « لا تظنوا اني جئت لأحمل سلاما الى الأرض ، ما جئت لأحمل سلاما بل سيفا » . ويعلق سيادته على ذلك بقوله « عندما تكون الحرب دفاعية ، فالحرب في هذه الحالة جائزة شرعا ، لأنها ليست دفاعا عن حق خاص ، بل هي دفاع عن حق عام ، لا حقى انا شخصا ، بل حق بلادى ووطنى ، حق المواطنين »^(٥٧) .

ويذكر غبطة الانبا شنودة « نحن نعلم ان اليهود لا يمكن ان يقتربوا الى الله الا اذا تحطموا لذلك انا أوْمَن ايماننا اكيدا من كل قلبى ، ان هؤلاء الناس لا يمكن ان يدخلوا في الايمان ، الا اذا انهزموا هزيمة ساحقة مرمية في الحرب . وكشخص مسيحي أوْمَن بأسفار الكتاب المقدس ، وبالحكمة المأخوذة من تاريخ اليهود ، لست ارى وسيلة لخلاصهم إلا انهزامهم . صدق المزمور عندما قال (املا وجوههم خزيا فيطيلون اسماك يارب) . ليس ما يمنع انى ان يقيم لهم الرب سيف تاديب ، يسلمهم لأعدائهم ، كما سلمهم لأعداء من قبل فنحن نصل ان يهزموا في الحروب لكى يخلصوا »^(٥٨) .

كان هذا هو موقف الكنيسة القبطية بالنسبة للصهيونية ودولة اسرائيل ، وكان هو التيار الغالب بما يفرضه من موجبات فكرية سياسية إلى ما بعد حرب اكتوبر ١٩٧٢ . والموقف الفكرى هنا موقف دينى لا يظهر ان التغييرات السياسية قربية المدى يمكن ان تبده في اساسه الدينى ، بالنسبة للكنيسة التى اشتهرت باستمساكها العنيد بترائثها الفكرى . وإن الالتزام بهذا الموقف من شأنه ان يضع الفكر الدينى للكنيسة القبطية موضع الانسجام مع موجبات التجمع القومى والتطلع للتحرر والاستقلال ، مثله في ذلك مثل موقفها الفكرى ذاته من مجاهدة الصليبيين ايام الحرب الصليبية ، ومن الدفاع عن استقلالها الفكرى والتنظيمى في القرن التاسع عشر .

وان سياق المعاصرة لهذه المسألة يوجب ايضاح ان مقتضى هذا الموقف الفكرى ، بحسبانه رافدا من روافد الجامعة الوطنية المقاومة للاستعمار والصهيونية ، ان ينظر الى المصرية في اطار الكيان العربى الأشمل . لقد آلت المصرية الى الانتماء العربى . وأن الحفاظ على المصرية بكل ما يعنيه من حفاظ على التميز القومى والشخصية الحضارية التى انبثت عبر حقب التاريخ وعلى الاستقلال ، كل ذلك صار لصيقا بالمستقبل الناهض للجماعة العربية . وآية ذلك ان المصرية التى كانت سلاح مقاومة ضد الاحتلال البريطانى في اوائل هذا القرن ، قد آلت اليوم في صورتها غير العربية الى ان تكون صيغة انعزال عن العرب ، وصيغة مهادة واستسلام للأطماع الاجنبية صهيونية كانت او استعمارية .

قد يثور التحفظ على ان ما ورد فيما سبق ، يؤك بالنسبة للجماعة القومية على الوظيفة اكثر مما يؤكد على عوامل تكوين الجماعة . ولكن هذا التحفظ يغيب عنه ان عوامل تكوين الجماعة متوافرة ، ولا يظهر انها محل لانكار الجادين . وان من يجذبون المصرية الاقليمية انما يصدون عن اعتبارات تتعلق بالوظيفة ايضا . ومن جهة أخرى فإن محل جدارة اى جامعة سياسية للبقاء هو قدرتها على التصدى للغزو والحفاظ على النطاق الحضارى للشعب وعلى أمنه ومصالحه الحيوية ، مما يعتبر من المقدرات العليا في بقاء الجماعة . سيما ان كان هذا الغزو لا يتعلق باحتلال مؤقت ، ولكن بموجة كاسمة تستهدف فيما تستهدف القومات الذاتية والتاريخية للشعب ، وتفكك قوى التماسك الحضارى للجماعة . فالحديث عن الوظيفة هنا لا يتعلق بجدة ذرائع . وقد انهارت من قبل الجامعة العثمانية لعدم قدرتها على هذا التصدى وعلى المحافظة على الجماعة الاسلامية .

على ان الملاحظ انه بعد حرب اكتوبر ١٩٧٣ ، وفي النصف الثاني من السبعينات طرأت اتجاهات لا يبدو منها حسن الاستماع مع النظر السابق . وما يتعين ابرازه بادىء ذى بدء ، ان المواقف السياسية والاجتماعية بالنسبة للقضايا الراهنة ، هي امر لا يهم في صدد موضوع هذه الدراسة انما المهم هو الموقف من مبدأ الجامعة السياسية . والمواقف السياسية يشعب تبنيها بين المواطنين وان اختلفت اديانهم ، اما ما ينبغي الحذر منه ، فهو ان يقوم موقف سياسي يستقطب اهل دين ما ، لما يراه اهل هذا الدين من صالح خاص بهم بصرف النظر عن صالح الجماعة عامة . لان - الصالح الخاص هنا صالح طائفي يمس الانتماء الجامعي للمواطنين ويقسم عراه .

وقد اوضح هذا المعنى الآب متى المسكين في مقال له تحدث فيه عن الكنيسة والوطن ، فذكر انه اذا لم يكن للكنيسة ان تستند الى قوة السلطان الزمني ولا ان تجمع بين سلطانها الروحي والسلطان الزمني ، فهذا القول لا ينطبق على المواطن المسيحي الذي يرتبط بالسلطان الزمني ويتصل به جندياً أو وزيراً أو ملكاً . لذلك فالفرض على الكنيسة ان تترك للمسيحيين الحرية الكاملة في قيامهم باغاباتهم الوطنية والكنيسة ليس لها اتجاه خاص في انظمة الحكم ولا ان تناصر وضعاً اجتماعياً أو سياسياً^(٩) . وذكر في مناسبة أخرى ، في مقال أصدره في ١٩٧٦ عن « الطائفية والتعصب » بمناسبة أحداث لبنان ووجهه إلى لبنان الجريحة ، إلى عنصر مصرنا الطيبة ، يذكر ان الطائفية ككتل بشرى (بمعنى الانتماء) استنادها الوحيد بعد الأسرة ليس مكانه الكنيسة بل الوطن . الوطن وحده يتحصن الطائفية ، اما الكنيسة فلتبقى الى الأبد مكان انطلاق من العالم ، مكان تنازل عن الذات ... »

اما تلك الاتجاهات المشار اليها ، فقد استطلاع الدكتور ميلاد حنا ان يبلورها في دراسة شيقة ، قال « في الحقبة الحاضرة والمقبلة ، اعتقد ان هناك طريقتين يتجاذبان اقباط مصر . الطريق الأول بالضرورة هو الاصول ، طريق تشده فكرة القومية المصرية والانتماء الفرعوني ، ويرى في الارتباط مع الغرب مصلحة مصر ، باعتبار ان الدول العربية وامريكا تدافع عما اسماء تشرشل (حضارتنا المسيحية) . ويرى هذا الاتجاه ان البعد عن العرب فيه ضعف للاسلام وبالتالي عدم سيطرة التيار الديني الذي يخشاه الاقباط ويرغبون حركته في حذر وترقب . ومن هنا كان هذا التيار الفكري متعاطفاً مع ما يسمى (السلام مع اسرائيل) ويرى فيه ايضاً قبولاً لبدا التعدد في الأديان ، ومن ثم يسمح بنشاط وتواجد التيار الديني المسيحي . وتلمس جميعاً كيف تتم الاستفادة من هذا التيار في الحركة اليومية للحركة السياسية . ولكن لا ينبغي ان ننكر ان هناك طريقاً آخر ، يرى ان اضطهاد الاقباط كاتلية ، مهما يكن هذا الاضطهاد بسيطاً ولينا - مرتبط باضطهاد المصريين جميعاً ، من منطلق ان التيارات الرجعية العالمية والمحلية هي التي تقوم بالفرقة بين المسلمين والاقباط ، استمراراً لمبدأ الاستعمار القديم (فرق تسد) .

ويرون ان اسرائيل هي نوع من الاستعمار الاستيطاني يخطط ويناور لكي يسيطر على المنطقة ، ويجول كل المواطنين العرب بصرف النظر عن انتماءاتهم الدينية الى مواطنين من الدرجة الثانية ، باعتبار ان اليهود هم (شعب الله المختار) . ومن ثم فان هذا التيار قد تبني الأفكار العلمانية والابتعاد عن اقحام الدين في شئون الدنيا والسياسة ، علاوة على تبني الأفكار الاشتراكية بكل صورها ، لأنه كلما قلت الفوارق بين الطبقات قلت كذلك الفوارق بين الأديان .. على ان سيطرة الهيكل القيادي لرجال الدين لم تسمح بظهور ما يمكن ان يسمى بالتيار الديني المستنير الذي يقبل ويتحالف مع الاشتراكية ، وبطريقة تناظر ، ما نراه في امريكا اللاتينية - وامتداداً لهذا الفكر فان الاقباط كجزء من الشعب المصري لا بد ان يؤيدوا المفاهيم القومية العربية . من منطلق ان وحدة الشعوب العربية هي السبيل الاكيد لحريتها وتخلصها من كافة انواع القهر والتخلف الذي يتضمن عادة التعصب الديني .. »

والملاحظ ان الطريق الأول الذي اوضح منحه الفكري الدكتور ميلاد ، قد صيغت مفاهيمه بطريقة تعتبر من أخطر الصياغات الفكرية التي تواجه حركة الجامعة في مصر . ولا يريد وجه الخطر فيه من كونه يضع مفهوماً قاصراً اقليمياً للجامعة أو القومية ولا يريد ذلك من كونه يصل التاريخ الحديث بالتاريخ الفرعوني الأبعد ، ويسقط من حسابه خمسة عشر قرناً من الوسط ، هي في مساحة الزمن تعادل اضعاف المساحة الزمنية التي نشأت فيها القوميات الأوروبية . ولا يريد ذلك كذلك من تغافل عن قصور القومية المصرية عن ان تصلح وعاء لما تروقه الجماعة من تحرر ونهوض . ولا يريد من ذلك كله ، لان كل الاعتبارات تتصل بجدل متصل الحلقات قوة وضعفاً بين الاتجاه المصري الاقليمي والاتجاهين العربي والاسلامي . والدعوة الى المصرية الضيقة المتصلة أو التابعة للحضارة الأوروبية الغربية ، أو ما يسمى بحضارة البحر المتوسط ،

دعوة كان من مؤيديها الثلاثينات طه حسين في « مستقبل الثقافة في مصر » ومؤيديها اليوم أمثال توفيق الحكيم والدكتور حسين فوزي والدكتور لويس عوض ، ومريت بطرس غالي فيما سبده في ١٩٧٤ عن « موقع الشخصية المصرية من القومية العربية » ،^(١٦) وذكر فيه ان مصر تنتهي الى حضارة البحر الأبيض وعليها ان تنهل لامن خبرة الغرب وعلومه فقط ، ولكن من فلسفته ووجهته العقلية أيضا وأنه ليست فكرة جمع الشعوب الناطقة بالعربية في أمة عربية واحدة ، بأقل من فكرة جمع الشعوب الناطقة بالاسبانية أو الفرنسية أو الانجليزية في أمة اسبانية أو فرنسية أو انجليزية واحدة ، ومن جهة أخرى فإن الخطورة المحتملة هنا ، لا ترد من نزوع الى السياسات العملية للتوجه للغرب أو التعاطف مع ما يسمى « السلام مع اسرائيل » ، لان ذلك مرجعه موقف سياسي واجتماعي ، ليس المجال مجال الحديث عنه ، وهو موقف يشارك فيه مسلمون وأقباط وشيوعا فيما بينهم ، صدورا عن اعتبارات المصالح السياسية والاقتصادية لفئات معينة في المجتمع .

انما وجه الخطورة يتراءى في صياغة هذا الموقف صياغة « قبطية » وفي توجه تيار قبطي بوصفه قبطيا الى الاقتناع بأن الاتصال بالغرب ينبع عن فكرة الدفاع عن « الحضارة المسيحية » ، وأن رفض العروبة ينبع من الرغبة في « ضعف الاسلام » ، وأن تأييد السلام مع اسرائيل ينبع من قبول مبدأ تعدد الأديان وتواجد التيار الديني المسيحي . وهذا التوصيف يوحي بأن هذا التيار قد تكاملت فيه عناصر الموقف الطائفي ، ويصدر عما يتوهمه مصلحة طائفية لأهل دين معين بصرف النظر عن الإطار الوطني والقومي الذي يحكم مصالح الجماعة . وهو توصيف يصوغ الجماعة السياسية نفسها من منطلق المصلحة الطائفية بعنصر من العناصر المكونة لها . هو توصيف يصدر عن « انتماء طائفي » يأخذ من التاريخ ويترك . ويصل من الأرض ويفصل ، ويحدد من الأفكار والفلسفات ويجهز ، ويؤيد من السياسات ويعارض ، كل ذلك بصفته بمعيار وحيد هو المصالح الطائفي ، الذي يتحول الى انتماء سياسي .

لقد اصدر مؤلف امريكي في ١٩٦٢ كتابا عن الاقباط اسماه « الاقلية الوحيدة » ، اصدره في سياق تاريخي من تصاعد حركة القومية العربية المناوئة للنفوذ الامريكي والغرب عامة . وينطوي الكتاب على دراسة نققد العمق والاصالة ، ولكنها تقتش من خلال دراسة اوضاع الاقباط ، عما اذا كان ثمة امكانيات للتحرير ام لا . ويذكر ان القومية العربية التي يترنم بها نظام عبد الناصر ، لا تعنى على السبيل للمسلمين غير الاسلام فهي صنوه لدهورادف ، وأنه حتى مع اختفاء الاخوان المسلمين فلا يزال طعم الاضطهاد عالقا في حلق القبط ، الذين يستشعرون روح الاخوان بغير جسددهم^(١٧) . ثم تكلم عن ظروف الكنيسة القبطية قد صارت أكثر موأاة ، ان حلت مشاكلهم مع كنيسة اثيوبيا وحلت الصراعات بين القبط بعضهم وبعض وجلت مشاكل الاوقاف التي كانت تستنفذ جهودهم . كما وجد بالكنيسة جيل من المحدثين ضرب لهم أمثلة منها الاب مكارى السرياني المتحدث الرسمي باسم البطريرك ، والمتخرج من جامعة القاهرة والحاصل على درجة علمية من المعهد الديني ببرنستون بامريكا درجة أخرى من الجامعة الامريكية بالقاهرة^(١٨) . ويذكر ان البطريرك الانتيابكرلس السادس ، وأن كان يؤخذ عليه انصرافه للأمور الدينية وحدها وعدد ادراكه ان السياسة جزء من وظيفته ، كان تطوير الكنيسة صار امكانية واضحة ، كما يمكن للرهب من البنوريكاز ، يسير على خيال القبط وأن يحركهم بمثل الصدمة تكهربانية الى العمل ، فيتحول من الازمان ويند الجباب للعالم الآخر الى الاهتمام بالمشاكل الحديثة من المخاطر المحدقة بالديانة القبطية وقلة عدد الاقباط في الوظائف الكبرى وغيره . يمكن ان تحفز على هذا التحول ، وأن تصوغ رافعا في هالة بطولية يتحدى الاغلبية المسلمة والظغوط المتعددة ضد الاقلية . وأنه يمكن في اى وقت ان يظهر من أحد الكهوف المنعزلة في الصحراء رافعا يتخذ مسوح المخلص^(١٩) . وأن القبط بإقامتهم الروابط مع التيار الاساسي للمسيحية في العالم ، ومع تنمية انتماءاتهم الدولية ، يجعلون من الصعب على اى نظام مصرى ان يهاجم كنيستهم بغير ان يتعرض هذا النظام لردود فعل قوية . وبقدر ما تهتم الحكومة المصرية بالادابة الخارجية ، يجب على الاقباط ان يهتموا بهذا السلاح الاحتياطي ، فإن خطية واحدة تظهر شكاوى القبط في اى اجتماع دولي ، وتصطبغ بالتغطية الصحفية المناسبة ، القادرة على جذب اهتمام عبد الناصر الى صحبات القبط في بلده^(٢٠) .

وفي هذا السياق يمكن ايراد حكمة الاب متى المسكين أوردتها في مقاله الصغير الجميل عن « الطائفية والتعصب » ، ذكر ان الطائفية تعني « أن يستقطب في الانسان وعي استقلالي جينسه او دينه او عقيدته ، تحت دوافع صحيحة او غير صحيحة » ، تجعله « يذ مسكاً سلبيا تجاه من لا يشاركه في جينسه او دينه او عقيدته » ، وتحت هذه الدوافع اما ان يذ « نفسه او ان يهاجم ويصدم » ، ثم ذكر ان الطائفية

والتعصب منذ ظهورها في الطفل ، هما ملاذ للامن النفسى . والتفاوت بين انسان وآخر في الطائفية والتعصب ، يتناسب في عكفه وشدته ، مع الاحساس او الوهم او الخوف من تهديد سلام النفس وامانها ، سواء بالنسبة للفرد او الجماعة ، لذلك فان اقوى سلاح لاثارة النعرة الطائفية او التعصب بين الافراد والجماعات ، هو التأثير عليهم لادخالهم في مجال الاحساس بضياغ الامان والسلام النفسى ... ونستطيع ان نقول ان سلاح التهديد الاقتصادى في اثارة الطائفية اقوى بكثير من سلاح التهديد الدينى الخالص..^(٢٥)

وكتب موسى صبرى يعلق على مانشر في بعض صحف الولايات المتحدة ممن سمو انفسهم « المصريين المسيحيين في لوس انجلوس .. » عن التهديد الشديد فيما أسموه سلب حقوق المسيحيين المصريين والتعصب الاسلامى ضد الاقلية القبطية ، وما يزعمونه بتهديد الاقباط في ارواحهم وعقيدتهم من أسوأ اضطهاد لهم منذ قرون ، كتب يقول « اننى اعرف ان عددا محددا من المصريين المسيحيين الذين هاجروا الى امريكا منذ عشرين عاما وتجنسوا بالجنسية الأمريكية . هم الذين يقودون ويثيرون هذا التعصب الاعمى ، وزعيمهم وهو دكتور محاسب ، فشلت معه كل محاولات الاقتناع على مدى سنوات طويلة ، بان يقلع عن هذا المعنى ... ولعل من يحرصونه او يعمل لحسابهم يصورون له انه من الممكن ان تتحول مصر الى لبنان اخرى .. »^(٢٦)

ومن هنا يظهر ان هذا التيار الطائفى يجد جذوره في مثيرات واعية تحرك ردود الفعل غير الواعية ، اكثر مما يجد تلك الجذور في الموقف الفكرى الدينى للاقباط . وان الخبرة التاريخية الطويلة لاقباط مصر وكنيستهم ، لا تقيد باى وجه ان « مسيحية الغرب » كانت درعا واقية لهم ، والتاريخ القبطى يعى جيدا انه عانى من اضطهاد مسيحي الغرب مالم يصادفه من غيرهم . ومحاولات كتناس الغرب تصفية التميز الفكرى للكنيسة المصرية لم تكف القرنين الاخيرين بواسطة بعثات التبشير وغيرها ، ومقاومة الكنيسة القبطية لهذا النفوذ ودفاعها عن استقلالها كان مصدرا لاعتزاز يستشعره المصريون عامة . اما عن اسرائيل ، فهى من هى في نظره الفكر الدينى القبطى حسيما سلفت الاشارة . وموقف الكنيسة القبطية اوضحه الانبا غريغوريوس في فترة سابقة ، وهو ان الاسلام اقرب للمسيحية من اليهودية ، لانه يعترف لها بما تنكره اليهودية .

ومن جهة اخرى ، فانه في سياق الجدل مع هذا التيار المجدد للجامعة المصرية الضيقة على أسس طائفية ، يمكن الاشارة الى انه في هذا النطاق الضيق ، ومع استبعاد أى عنصر خارجى يؤثر في موازين العلاقات بين المصريين ، فلا يظهر ان التكوين السكانى لمصر مما يساهم في ترجيح كفة الاقباط كطائفة ذات انتماء متميز ، ولا ان توزيع السكان في الاقاليم المصرية المختلفة مما يسهم في ترجيح هذه الكفة في اقليم ما . ونسبة السكان القبط في الاحصاء الرسمى لعام ١٩٧٦ تبلغ ٦,٢١٪ من المجموع ، ولا تزيد في القاهرة عن ١٠,٢٪ من سكانها . واكبر نسبة للاقباط في محافظة اسيوط حيث لا تزيد عن ٢٠٪ . ولدى من يتشكلون في صحة هذا الاحصاء الرسمى ، فلا تكاد تزيد النسبة عن ١٠٪ من السكان الا قليلا .^(٢٧) فان ظهر ان المصرية بوعائها الضيق لا تصلح سندا امنا لصالح طائفى . فلا يبقى الا القدر الباقى الواقية اتية من الخارج . وهذا بالموقف الطائفى الى موقف « مارونى » لا يبدو ان وطنيا مصريا الا « لوصول اليه » . ويؤكد ان الطائفية تقضى مصر حتما الى موقف معاد للحركة الوطنية عامة . وهى مصر بين هذا التيار وبين موقف الجندر يعزب اثناء الحملة الفرنسية على مصر ، عندما جند فرقا بشكل منهم فيلقا يعاون الغر الفرنسى ضد اهل بلاده ، وكانت خطيئته انه لم يدرك ان اى احتلال او نفوذ اجنبى وان طال زائل . فلا يبقى ربط المصانير وقصص اواصر القربى والتالف لن عاشوا ويعيشون على ارضهم الا ما شاء الله . وقد رحل الجنرال يعقوب مع الفرنسيين ، وهو لم يعد مصريا ولا صار فرنسيا ، وقد مات على السفينة بين الارضين ، ترك مصر ولم يصل الى شاطئ اخر .

ويمكن الاشارة هنا الى انه يصعب على الطامعين في مصر من بلاد « الحضارة المسيحية » ، ان يتجاهلوا في تعاملهم مع هذا البلد ان غالبية من المسلمين ، وان هذه الغالبية تشارك في الديانة شعوبا واسعة الانتشار في اسيا وافريقيا في مناطق جد حيوية . واذا كان كتيب « من وراء خط النار » المشار اليه فيما سبق ، قد فطن بحق الى ان امريكا وإنجلترا لايهما المسيح ذاته ، في سبيل تنفيذ مخططاتها الاستعمارية ، فان ايفار صدور المسلمين امر لا يبدو قريب الاحتمال من تلك الدول . وقد يقف صنيعهم في هذا الشأن عند حدود إثارة الفرقة لتنمو قوى الهمد والصراع بين المصريين ، مع الحرص الا ينحسم

الامر لاى من أطراف الصراعات المصرية بنصر او هزيمة . ولكنهم ان ينحازوا إنحيازاً مطلقاً للمسيحيين ضد المسلمين .



أما بالنسبة للطريق الثانى الذى يتجاذب الأقباط ، ويرى ان « إضطهاد الأقباط كاقلية – مهما يكن بسيطاً ولينا ، مرتبط باضطهاد المصريين جميعاً . فقد سبق الإشارة فى الفصول السابقة إلى الحجم الحقيقى لما يعتبر تفرقة ، حجم لا يبدو انه وصل إلى مايسمى « إضطهاداً » . ولاسمى كذلك إلا فى سياق إثارة فعالية . وقد ذكر الدكتور ميلاد حنا فى هذا المقال ، ان الأقباط ينتشرون « إنتشار الماء والهواء جنباً إلى جنب مع أشقائهم المسلمين فى كل مكان وموقع ... ويمثلون كل أنواع التعليم والثقافة ... يمثلون نقلاً معيناً فى الطبقة المتوسطة وبين المثقفين ، وهذا يعطى لوجودهم وزناً اجتماعياً وسياسياً يفوق كثيراً وزنهم العدى . » . وذكر عن وجودهم فى وظائف الدولة ، أنهم موجودون فى كافة الدرجات ، وإن كانوا يشكون من أن نسبة من يحصل منهم على الوظائف العليا لا تتناسب مع عددهم فى جملة وظائف الدولة أو فى كل من هذه التخصصات على حدة . وهذه العبارة تعنى أن مصدر الشكوى ، لا يرد من التشويق عليهم فى هذه الوظائف بما لا يتناسب عددهم من السكان ، ولكنه يريد لديهم من أن عددهم فى الوظائف العليا يقل عن عددهم فى جملة الوظائف والتخصصات . ومن الجلى أنه يمكن الشكوى من إستبعاد قطبى من الترقى إذا كان سبب الابتعاد دينته ، ولكن فكرة تناسب عدد الأقباط فى الوظائف العليا مع عددهم فى جملة الوظائف أو التخصصات فكرة متناقضة ، لانه إما أن يكون المبدأ هو الترقية للأصلح مسلماً كان أو مسيحياً ، وهذا هو المرجو ، أو أن يكون الأمر لدى طالبى مراعاة النسب العديدة ، متعلقاً بنسبة عدد السكان عامة لا نسب المتخصصين أو غيرهم ، وإلا تحولت التخصصات والوظائف إلى جاليات أو أقليات متعددة .

ويذكر الدكتور ميلاد حنا « أن مشاكلهم (الأقباط) اقلية تعتبر من أخف المشاكل فى المنطقة أو فى العثم ، ومن ثم فإن إثارة النزعات والصراعات الدينية فى مصر ، لا يمكن أن يتركز على الطريقة اللبنانية ، رغم محاولات عديدة لذلك . ولكن رغم ذلك فإن هناك بعض التقرد الذى ولد ويولد باستمرار إحساسهم كاقلية لها مشاكلها

وهذا الطريق الآخر الذى يتجاذب الأقباط ، يعى أثر السياسات الرجعية العلمانية والمحلية فى إثارة التفرقة بين المسلمين والأقباط لضمان السيطرة ، ويرى فى إسرائيل نوعاً من الاستعمار الاستيطاني يستهدف السيطرة على المنطقة والمواطنين العرب بصرف النظر عن إنتماءاتهم الدينية . ولكن لا يبدو أن هذا الوعى قد أوضح مدى ما يمكن أن يكون للإسلام من دور فى التصدى لهجمات الاستعمار ، ولأمدى مالفكر الدينى القبطى من دور كذلك . لذلك ، فإن هذا التيار قد تبنى الأفكار العلمانية والابتعاد عن إحقاق الدين فى شئون الدنيا والسياسة . ويبدو من ذلك ، أن هذا التيار يلتقى مع سابقه فى شدة القلق والجذر من الإسلام ، والرغبة فى إستبعاده سياسياً . ومع تقدير ان شعار « العلمانية » ، يعنى إستبعاد كلا من الإسلام والمسيحية عن شئون السياسة ، مما يتدوبه العلمانية كانتها صيغة محايدة إزاء الديانتين ، فالحاصل انه يبدو لكثيرين ان حياد العلمانية شكلى فقط . لأن المسيحية تتبع عقيدة عن شئون السياسة ، والابتعاد عن السياسة لا ينتقص منها كعقيدة ، بينما الإسلام على العكس يتصل بشئون الدنيا وينظم بمبادئه علاقاتها . وإبعاده عن ذلك يفقده بعض جوهرة . وإذا كانت نشأة العلمانية فى أوروبا ضد سلطان الكنيسة ، فقد كانت ضد نشاط دنيوى للكنيسة يمثل تنوعاً فى العقيدة نفسها . وبهذا لم يكن من شأن العلمانية ان تصطدم باسس العقيدة الدينية المسيحية ، وذلك فى صراعها ضد البابوية ، والفكر الدينى القبطى لم يكن فكر مؤسسة حاكمة قط ، وقد بقى فى صفاته المسيحية الأولى ، معطياً ملاله له ومالقيصر لقيصر . وفقدت العلمانية مع ماوفد ، فلم تنتقص منه شيئاً ، على عكس وضعها بالنسبة للفكر الإسلامى . وليس طريق بناء الجامعة القومية ، صدى عقيدة الاغلبية والاقلية من ذوى الدين . بل الطريق هو إيجاد صيغة المساواة والمشاركة فى تحرير الجماعة الواحدة ونهضتها . والعمل على بعث الأسس الحضارية والتاريخية للجماعة . المطلوب هو الوحدة الوطنية وليس الضياع الوطنى .

والحق ان الحذر من الإسلام السياسى أو كراهيته . تيار مغترب وافد . وهو منتشر بين المتأثرين بالثقافات الغربية . وهم كثرة من أبناء المدارس الحديثة والجامعات والمهنيين . وهو بذلك شائع بين المسلمين والأقباط . فليس المصدر الرئيسى للحذر منه أو كراهته هو إختلاف الدين ، بل قدامه إختلاف الحذور الثقافى والتأثر بالفكر الواصل وحضارته . وقد يكون لدى الأقباط سبب خاص يتعلق بهذا الحذور لأن الإسلام عنصر مميز للغالبية من دونهم . وقد ذكر الدكتور ميلاد حنا أن الأقباط تنفسوا الصعداء عندما

إصطدم عبد الناصر بالآخوان المسلمين في ١٩٥٤ « فشعروا بنوع من الأمان » . ولكنه يلاحظ أن فترة حكم عبد الناصر لم تمثل أي وجود للأقباط على الساحة السياسية في المستوى القيادي . « وهذا يكشف عن أن ضرب التيار الإسلامي ليس مصدر الأمن للأقلية الدينية غير المسلمة ، إنما مصدر الأمن يتعلق بنظام الحكم ، أي بالديمقراطية وباقرار مبادئ المساواة والمشاركة .

ومن جهة ، فإنه ينبغي الحذر من مقولة أن أمن القبطي وضمان وجوده السياسي والاجتماعي ، مرتبط باضعاف الاسلام أو بنفي إسلامية المسلم . لأن وضع المسألة على هذا النحو يفيد صراعا عقائديا ينبغي تحاشيه لما يرتب من أضرار سياسية واجتماعية ولعدم ضمان عواقبه . وأن المرحلة التاريخية المعيشية منذ غزت اوروبا بلادنا ، تقيد أن نفى إسلامية المسلم ، أي نفى انتماء المسلم الحضاري والتاريخي . لن ينجح - إن نجح - إلا بتفريغ المسلم من تاريخه وحضارته وكافة مقوماته المميزة له ومن الشعور بالانتماء . وهذا لن يتأتى إلا باستمرار التدفق الثقافي والحضاري الغربي واكتساحه مقومات التميز القومي ، وذلك لصالح الهيمنة الغربية السياسية والاقتصادية والفكرية . ولتحليل شعوب هذه المنطقة إلى نوع من القردة المهرة ، يتفقون بعضا من الصناعات بغير انتماء ولاهوية . هذه الموجة القمونية وحدها بنفى إسلامية المسلم ، ستنتفي حتما وبالضرورة قبطية القبطي . وإذا كان المرام هو ضمان المساواة في السيادة ، لامساواة في العبودية للغرب . ويقدّر ماتكون المشاركة مشاركة في التقرير ، لامشاركة في الانصياع .

يهاجر المهاجر من مصر سخطا على مايعتبره عقبات في وجه طموحه المالى أو المهني أو كمال حقه في المواطنة ، فهل يتمتع في بلاد المهجر الغربية بحقوق المواطنة . ولو بالقدر الذي تركه في بلاده ، أم يتنازل عن مواظنته ويقبل أن يصير فردا في جالية يهجر . وهل يقدر على الحفاظ على هويته وعقيدته بعد أن إنخلع من أرضه وقومه ، وإنزوع في أصص جاليات المهاجر . وإن إستبقى تميزه بماإنطبعت عليه تربيته الأولى في بيئته من طباع ، فهل يضمن إستبقاء هذا الطابع المميز في الجيل المنحدر منه في ذرائره . والحال أن هجمة الحضارة الغربية تكسح المقيمين في ديارهم لمن يبرحوها ، بله ، أن يتركوها . بله أن يستصحب عليهما أولادهم أولاد المهاجر . وإذا كانت الهجرة تنشئ مراكز بشرية في الخارج ذات اثر وضغط لصالح القيمتين في بلادهم ، ألم يفقد المقيمون في بلدهم ، ألم يفقدوا عزوة المهاجرين العديدة والفنية بوصفهم من انجب أبائهم . ألن يفقدوهم تماما بعد جيل واحد . وبالمثل فإن الهجمة الحضارية الغربية الكاسحة ، التي تقتحم في بلادنا الدور - والروؤس ، هل ستبقى للقبطي في بلاده قبطية يطمئن إليها بضغف الاسلام . ألم تحفظ الكنيسة قبطيتها اربعة عشر قرنا . أسلم منهم من أسلم ولكن بقيت الكنيسة وعقيدتها . ثم لما وفد الغزو الغربي ، أتركهم وترك كنيستهم في شأنها ، أم سدد طعنة الرمح في الصدور ، بالطانفية الكاثوليكية والبروتستنتية تقطع عنهم ، ومحاولات للتسرب الفكرى إلى كنيستهم العتيقة ، ومحاولات لصدعها ، كل ذلك في قرن واحد . وهل من ضمان الا يتكرر هذا الصنيع ، بعد أن أوقفته حركة الاستقلال الوطني المصرى وبعد محاصرتهما للنشاط التبشيري ، خاصة على عهد عبد الناصر .

وهل ثمة أمل أن تحفظ الكنيسة الغربية لكنيسة الشرق إستقلالها وتميزها ، وهل استطاعت الكنيسة الغربية أن تحفظ مكاناتها هي بين أهلها . ألم تقد إلينا في ركاب أموال الغرب وسلاحه ، وطلبته فيما تطلب كنيسة القبط هذه .

وفي المقابل ، ألا تقرا مع الدكتور وليم سليمان وصف المؤرخ القبطي ساويرس إبن المقفع لدخول عمرو بن العاص مصر ، وكان بطريك الأقباط بنيامين متخفيا من وطأة الاستبداد البيزنطي ، يقول ساويرس « كتب (عمرو) إلى عمال مصر كتابا يقول فيه : الموضع الذي فيه بنيامين بطرك النصارى له العهد والأمان والسلامة من الله ، فليحضر آمنا مطمئنا ويدير حال بيعته وسياسة طائفته » ، ثم يصف لقاء الرجلين « فلما راه (عمرو) أكرمه ، وقال لأصحابه ، إن في جميع الكور التي ملكناها الآن مارابت رجلا يشبه هذا ثم إلتقت عمرو إليه وقال له : جميع بيعك ورجالك إضبطهم ودير أحوالهم » . ويعلن الدكتور وليم سليمان قائلا « كان هذا هو اللقاء الأول بين المسيحية والاسلام على أرض مصر . لم يكن سحفا . ومايعطيه قيمته التاريخية أنه يعقب قهرا كان يمارسه مسيحيو بيزنطة ضد مسيحي مصر كان أساس اللقاء إحتراق كل طرف لعقيدة الآخر » (١٨) . وإذا كان هذا اللقاء الأول للاسلام الفاتح بمسيحية اقباط مصر .. فكيف به لم طرفة معايشة دامت اربعة عشر قرنا ، وفي نطاق رباط قومي وثيق .

●●●

بقيت نقطة تتعلق بالشريعة الاسلامية . ويشيع بين الأقباط قلق شديد من هذه النقطة . ووجه القلق ان الشريعة الاسلامية مستمدة من احكام دين غير دينهم ، وان الشريعة لا تسوى غير المسلمين للمسلمين في

الحقوق والواجبات أى في المواطنة . وإن في الشريعة بحسبانها اسلامية تعوق مشاركة غير المسلمين للمسلمين في تقرير شئون بلادهم . وإن في الشريعة احكام قاسية تتعلق بالحدود . وإن - اصحاب الدعوة للشريعة الاسلامية لا يظهر في فكرهم وسلوكهم قبول الاجتهاد ، بما يمكن من الاعتراف بما حاز غير المسلمين من حقوق المساواة التامة في ظل الدولة القومية . ويغالى البعض متشبثا برفض النقاش اصلا في مبدأ قبول الشريعة كقانون حاكم .

وإن المطالبة بتطبيق الشريعة الاسلامية ، يمثل واحدا من اهم ما تقوم عليه الدعوة لدى التيار الاسلامي . بل لعلها اهم مطالب هذا التيار مما يعتبره مبدأ وجوها ، ومبررا لقيام دعوتهم . والتمسك بالتطبيق من جانب وبالرفض من جانب يمثل منطقة صدام حتمى ، ومصدرا للصراع ولاتاراة ردود الفعل الواعية وغير الواعية ، وقد يثير العصبية والكراهة . وتشيع الكراهة بقدر ما يشيع لدى كل من الطرفين ، إن الآخر هو العقبة في وجه وجوده وتحرره وتحقيق ذاته . مما يثير البغضاء والشحناء والتعصب وقد أصاب الأب متى المسكين في قوله عن التعصب « لا علاج للتعصب الا ان نزيد له المعرفة الصحيحة ، لعله يبلغ الى الحق الذى هو الله ... » .

وغاية القول في هذا الموضوع في هذه المناسبة ، ابداء بعض من الملاحظات الأولية ترسم اساس وضع المسألة . وترجع ما يتقلص من عضلات الفكر فيها . وتثير لكل طرف وجه صاحبه ، ويرى أن ليس في يده سيف ولا خنجر ، وإنما كتاب يؤمن به ويستمد منه - موقفه الانساني الحكيم . وقدرته على المودة والرحم . وعلى مكافحة الاعداء . ثم يتحاور الناس على اطمئنان من بعضهم البعض . وعلى غير جفوة .

وبالنسبة للخطر من الشريعة الاسلامية على اساس عدم المساواة وعدم الاجتهاد ، فقد سبق بيان هذا الامر فيما سلف . في صدر بيان الموقف الفكرى للتيار الاسلامي من الجامعة السياسية ومن حقوق المواطنة . ومن حق المواطن أن يطلب المساواة ، ومن الواجب ان يجاب . وهذه النقطة ليست نقطة خلاف بين الاقباط والمسلمين ، ولكنها نقطة حوار وجدل بين التيار القومى عامة والتيار الدينى السياسى . وعلى هذه الأرض الفسيحة تجد الحل . وموضوع الاجتهاد موضوع عام لا ينفرد الاقباط بوضع خاص فيه . وموضوع ضمان المشاركة موضوع يتفرع من مبدأ المساواة ويحل في اطاره . ولا وجه لتكرار ما سبقت الاشارة اليه فيما سبق .

وبالنسبة للموقف الطائفى الذى يغالى في رفض الشريعة الاسلامية او رفض اى اتجاه يتعلق بالسياسات الدولية او القومية او الداخلية ويصدر في رفضه او في دعوته عما يتوهمه صالحا متميزا للجماعة الطائفية الضيقة . فإن هذا الموقف ايضا سبقت مناقشته ، بما لا وجه معه للتكرار . والدعوة الطائفية لا تقابل الا بحق الأغلبية في التقرير . وإى دعوة تنقلص في اطار مصلحة خاصة وتحدد نظراتها للأمور والأشياء في اطار ما تريد تثبيت من الشعور بكيان خاص لجماعة خاصة ، اى دعوة كهذه يجب فرض المصلحة العامة والنظرة العامة عليها ، مع ضمان المساواة والمشاركة اللذين يتصلان بمبدأ الجامعة الوطنية ويرتبطان به ، وينفيان اساس قيام الدعوة الطائفية . وقد اشير من قبل في الفصل الخاص بدستور ١٩٢٣ ، ان جملة القبط رفضت التمثيل النسبي للاقباط ، وكان من اسباب الرفض أنه تمثيل يحيل الاقلية الدينية الى اقلية سياسية مغلقة ، لا أمل لها ان تتحول - على عكس الاقليات السياسية - الى أغلبية . وهنا يتعين الاشارة الى امرين أساسيين ، أن مواطنا لا يضمن لمواطن آخر الاحق في المساواة والمشاركة ، وإى مواطن لا يملك لأخيه الا ضمان هذا الحق ، وإى مواطن لا يحق له أن يطلب أكثر من المساواة والمشاركة ، وذلك مادام على هذا المستوى من الحوار بالجامعة السياسية ، أما ما دون ذلك من امور تتعلق بنظم الحكم والاقتصاد - والسياسات ، فهي أمر شائع بين المواطنين جميعا يختلفون فيها ويتفقون وفقا للمواقف السياسية الاجتماعية الشائعة بينهم . والأمور الثانية أن رفض الشريعة الاسلامية ، لا يجرى هنا ترجيحاً لنظام قانونى أكثر اتصالاً بالبيئة وأكثر ارتباطاً بتاريخ الشعب وتراثه ، ولكنه يجرى ترجيحاً لنظام قانونى لاتينى وقد ، وتقرر وكان غريباً عن نظم المعاملات المعمول بها . ولأوجه مع تقرير المساواة ومع افتراض اللانتماء ، ولأوجه لترجيح نظام وافد على نظام موروث ، لحدوث ان الاقلية الدينية تأبى ذلك على الأغلبية الدينية .

أما بالنسبة لرفض الشريعة على اساس أنها مستمدة من احكام دين غير دينهم ، فقد كان يكون لهذه الحجة وجه ، لدى من يقول بها ، لو ان للكنيسة القبطية نظام قانونى للمعاملات يوازى نظام الشريعة او يتضمن ما يخالفه . ولكن الحادث وفق ما يراه رجال الدين المسيحي ومتفقوا القبط ، أنه يوجد هذا النظام

يذكر الأب متى المسكين لم يهتم أبدا بتشريع قوانين مدنية ولم يجمع قط ولم يخلط أبدا بين مملكة الله ومملكة هذا الدهر ، وقد رفض ملك الأرض ، وإن - « محاولة الكنيسة الإهتمام بالأمور الزمنية باسم المسيح هو بمثابة تنصيب المسيح ملكا على الأرض » . وأن التاريخ يشهد أنه كلما نزعَت الكنيسة إلى السلطان الزمني ، وزاغت وراء أموال الأغنياء وارتمت وراء أصحاب النفوذ وحاولت محاولات جديده وعنفه للجمع بين السلطان الديني والسلطان الزمني ، ودابت على المطالبة بحقوق عصرية وطائفية ، فشلت المسيحية في ثانية رسالتها ، وبدب فيها الخصام والنزاع والوهن وبقدروا ماكانت الكنيسة تستمد قوتها من الملوك بقدر ماكانت تفقد قوتها الروحية ، وبقدروا ماكانت تتخلص من أعدائها بقوة السيف بقدر ماكان يتسلط السيف عليها^(٧١)

ويذكر الدكتور ولیم سليمان في تقديمه وتعليقه على كتاب « الدسوقلية » أي تعاليم الرسل ، وأول كل شيء تلزم الدسوقلية بالمنهج المسيحي الذي يمتنع عن سن تنظيم وضعي للمجتمع تقوم على تنفيذه سلطة زمنية . إنها تجعل السلطان المسيحي في المجتمع مؤسسا على الحب والخدمة وتقديم النموذج ... » ، في كل هذا تحفظ الدسوقلية للكنيسة طابعها الروحي . تعطى المقيصر وما لله ...^(٧٢) كما ذكر في دراسته القيمة عن الحوار بين الأديان أن الأنبا اثنا سيوس خابط الإمبراطور قائلا « ليس مسموحا لنا أن نمارس حكما أرضيا ، وليس لك أن تقوم بعمل كنسي »^(٧٣) ويذكر البرلحام « ليس في الانجيل تعليم سياسي أو معالجة مباشرة للقضايا السياسية » أن السيد المسيح ... خيب آمال الذين كانوا ينتظرون مسيحيا قوميا ينشئ ملكا سياسيا لله . فهو لم يحاول أن يؤسس دولة ، ولا حاول اعطاء الدولة القائمة نظاما . ثم أن الانجيل ليس مجموعة من الشرائع والقوانين تحدد دقائق العلاقات الخاصة والعامة^(٧٤)

أن الكنيسة القبطية لم تكن في تاريخها كنيسة حكم قط . ومكثها ذلك من الحفاظ على المنع الصافي للفكر المسيحي في هذا الشأن . ولعل الكتاب المشهور الوحيد في التراث الكنسي المصري ، الذي تضمن احكاما تتعلق بالمعاملات ، هو كتاب القوانين الذي ألفه الشيخ الصفي ابي الفضائل بن العسال في القرن الثالث عشر الميلادي ، والمعروف باسم المجموع الصفوي . وقد تضمن جزئين اولهما من اثنين وعشرين بابا عن الاحكام الكنسية أي العبادات ، وثانيهما من تسعة وعشرين بابا عن الاحوال الشخصية والمعاملات . وقد صرح في مقدمة الكتاب ان القصد من ايراده هو تسهيل الحكم على الحكام « وأن كل الطوائف لديهم مصنفات في هذا المجال . ثم ذكر المبدأ المسيحي الاساسي « ولا كان القصد بالمراسل الرسل هو التبشير فقط ، كما قال يولس الرسول ، والتبشير مقصور على الايمان ووصايا الحياة الدائمة ، ترك المبشرين تفصيل الامور السياسية في الاقاليم لرؤسائها ، لأن من يدعو الناس الى ترك القنية بالكامل لايضع لهم قوانين مفصلة ل احكام المقارضات والمشاركات ومايناهم من محبة العالم ومافيه لايقرر لهد معاملاته ثم اورد مآخذ احكامه كلها ، وهي في الغالب تتعلق بالجزء الاول من الكتاب الخاص بالعبادات ، وبعضها مشكوك في صحته حسبما علق ناشر الكتاب وشارحه جرجس فيلوثاؤوس عوض ، اذ ذكر ان بعض القوانين دخيل . وذكر ابن العسال عن مآخذ احكام المعاملات ان غالبه مأخوذ عن قوانين الملوك وبعضه من احكام التوراة^(٧٥) . واكد في الباب الرابع والاربعين المبدأ المسيحي عن الفصل بين ماله وما لقيصر .

والملاحظ من مطالعة الكتاب ، تأثير المؤلف الواضح بالفقه الاسلامي ومناهج فقهاءه ، واستخدامه مصطلحاتهم في سياق حديثه ، مثل الاجماع والقياس . والفرض والندب . وهو في الفصل الثالث والاربعين يتكلم عن الحاكم بمعنى رئيس الكهنوت . فاورد في وجوب اقامته وشروط نصبه وتقسيم انواع ولايته ماينظر تائرا بما توردته كتب الفقه الاسلامي عن ، الاحكام السلطانية . وما ذكر في الفصل الواحد والخمسين ، مايكمن للرئيس (البطريرك) ان يزيد وينقص فيه حسبما يراه من المصلحة في زمانه ، فاورد من الاصول في هذا الشأن ماينظر تائرا بما صاغه اصول الفقه الاسلامي عن دلالات النص ومصادره وشروط الاجتهاد . ولعل الامر يحتاج الى فضل بحث بدق في تفصيل احكام المعاملات في ضوء ماكان سادنا في مصر وقتها من نظام قانوني .

ومن الجدير بالذكر انه في ابواب القصاص . من الباب السابع والاربعين حتى الخمسين ، اورد ابن العسال مجموعة من العقوبات ، منها ان الزنا بقرية يستوجب عقوبة السيف ، واغتصاب الجارية او الزنا بمن لم تبلغ ثلاث عشر سنة او بخطيئة الغير ، اي من ذلك يستوجب عقوبة السيف ، واغتصاب الجارية او الزنا بمن لم تبلغ ثلاث عشر سنة او بخطيئة الغير الغير ، اي من ذلك يستوجب قطع انف الزاني فضلا عن التعويض ، ومن يخطف امرأة بسلاح بعنبر يستوجب السيف ، ومن يعاونه يقطع انفه . ومن العقوبات ايضا

الضرب والنفي . وبالنسبة للسرقة فمن عقوباتها الضرب وحلق الشعر والنفي مع التعويض (اى الغرامة) ومن يسرق بعصابة تقطع يده وايدي معاونيه وتقطع اليد ايضا في سرقة البهائم من معسكر وفي السرقة على دفعات (اى حالة التكرار) وفي تزيف العملة . ومن القى نارا في مدينة او قرية يحرق . واثارة الشغب بعد سابقة الانذار ، يستوجب الضرب وحلق الشعر والتخليل في النفي . ومن ذلك يبين ان العقوبات التي وردت في الكتاب القبطي شبه الوحيد الذي تكلم عن المعاملات والجرائم ، قد وضع من العقوبات - بصرف النظر عن تصنيف الجرائم - ما يصل الى الضرب وقطع اليد وقطع الأنف . ومبدأ العقاب بالأيذاء البدني قائم فيه . واسير دلائل ذلك ان الايمان المسيحي لا يرفض هذا النوع من العقاب . ومن ثم لاوجه للنفي على الشريعة الاسلامية فيما اوردته عن الحدود ، لوجه لهذا النفي نعيًا مبناه مسيحية المسيحي او يهودية اليهودي . وبذلك فان الجدل حول العقاب البدني ، لا ينبغي ان يثور على اساس من ديانة غير المسلم ، ولا يختص به مسيحي لوصف ديني يتصف به . ولا يحتج بتبنيته قبطي في مواجهة الحدود او مبدأ العقاب البدني .



وإذا ظهر مما سبق ان المسيحية لاتضع نظاما قانونيا للمعاملات وللعقوبات . ومن ثم فهي لاتتضمن في هذا الشأن نظاما يوازي ايا من الانظمة القانونية او يعارضه . وإذا كان موقف الكنيسة القبطية وفكرها الديني اظهر في إيضاح في هذه الدلالة . وإذا كانت الشريعة الاسلامية لها مصدر ديني بالنسبة للمسلمين ، وجرت احكام فقها في التطبيق زهاء ثلاثة عشر قرنا . وإذا كانت حسب استقرار احكامها ، يمكن ان تمثل لغير المسلم نظاما قانونيا تفاعل مع الواقع واتصل بالحياة المعيشية ، واجتهاد المجتهدين في تأصيله وتلويثه وصياغته على قدر من الدقة والمرونة ، وراعى الفقه الاسلامي في مراحل ازدهاره ظروف الزمان والمكان ، ومع تقدير تجدد الاجتهاد فيه وتفتحته على العادات والاعراف قديما ، وامكان ذلك حديثا . ان كان ذلك فلا يظهر وجه لامتناع غير المسلم عنه بسبب ديني ، مادام يكفل له حقه في المساواة والمشاركة . ولا يظهر وجه لعدم الأخذ به بحسبان شأنه لديه كشأن الفقه الوضعي . بل لعله يكون إليه اقرب لانه يشكل جزء من تاريخه القومي ، مصريا كان هذا التاريخ او عربيا . ولعله يطمئن الى ما استطاع هذا الفقه ان يستوعبه من العادات والاعراف ، في كل ما انتشر فيه من الأمصار ومنها مصر .

وينقل الدكتور لويس عوض عن الجبرتي ، ان بونابرت في مصر عرض على المصريين نظاما للتوريث مأخوذا عن القانون الفرنسي ، فعارضه اعضاء الديوان بالاجماع « بما فيههم الاقباط ونصارى الشام الذين قالوا : المسلمون يقيمون لنا^(٧٢) . وذكر بيولا كازيلي ، رجل القانون الايطالي الذي كان مستشارا لوزارة العدل ورئيسا للجنة قضايا الحكومة زمنا طويلا في مصر ، « يجب على مصر ان تستمد قانونها من الشريعة الاسلامية فهي اكثر اتفقا من غيرها مع روح البلد القانونية^(٧٣) . والمؤتمرات الدولية تعترف بالشريعة الاسلامية كمصدر من مصادر القانون المقارن ، وهي القوانين الفرنسية (اللاتينية) والانجليزية (السكسونية) والالمانية (الجرمانية) والشريعة الاسلامية .

اما عن موقف رجال الفقه الوضعي المصري المحدثين عن الشريعة الاسلامية ، وعن نظرهم إليها لامن حيث المصدر الديني ، ولكن من حيث المستوى الفني لها كنظام قانوني ، ومن حيث وظيفتها القومية والاجتماعية .. فان ذلك يتراءى فيما كتبه الدكتور عبد الرزاق السنهوري . ذكر في ١٩٢٤ في مقدمة كتابه النضج عن « نظرية العقد » .. علينا اول ان نمصر الفقه ، فنجعل فقهنا مصرية خالصا ، نرى فيه طابع قوميتنا .. ففقهنا حتى اليوم لا يزال هو ايضا ، يحتله الاجنبي . والاحتلال هنا فرنسي ، وهو احتلال ليس بأخف وطأة ولا اقل عنتا من اى احتلال آخر ، ثم ذكر « اني لم اغفل الى جانب ذلك الشريعة الاسلامية . شريعة الشرق وحي الهام .. فهي من قيس روح الشرق ومشكاة من نور الاسلام ، يلتقي عندها الشرق والاسلام .. حتى ليمتزجا ويصيران شيئا واحدا . هذه هي الشريعة الاسلامية . لو وطئت اكنافها وعبدت سبلها . لكان لنا من هذا التراث الجليل ما يفيخ روح الاستقلال في فقهنا وفي قضائنا وفي تشريعنا^(٧٤) . ثم كتب في مجلة القانون والاقتصاد « واستقاء تشريعنا بقدر الامكان من وحى الشريعة الاسلامية ، عمل يتفق مع تقاليدنا القومية ، ويستقيم مع النظر القانوني الصحيح ، من ان القانون لا يخلق خلقا بل ينمو ويتطور حاضره بماضيه .. ان الشريعة الاسلامية بحالتها الموجودة من غير تجديد فيها صالحة لان تكون مصدرا للتقنين » . ولما راس اللجنة التي أعدت مشروع القانون العراقي في ١٩٥١ ، دعا الى قانون عربي موحد اساسه الفقه الاسلامي^(٧٥) .

وفى ١٩٦٦ ، اعد الدكتور شفيق شحاتة ، وهو قبطى وكان استاذاً جليلاً فى القانون المدنى ، اعد رسالة الدكتوراه عن النظرية العامة للالتزامات فى الشريعة الإسلامية ، وكتب فيها يقول « على أن بالشريعة الإسلامية كنوزاً من الأفكار والآراء والتصورات القانونية ، فإذا نحن أردنا الانتفاع بها ، يستعمل علينا أولاً الوصول الى القواعد العامة التى تحكمها جميعاً .. » ، ثم أن الفقه الإسلامى قام وترعرع فى مدى اجيال عديدة ، فساد فى مختلف الاقطار التى جمعتها المدنية العربية ، تلك المدنية التى تركت اثراً خالداً فى جميع مناحى العلوم والفنون ، فليس غريباً إذا أن يكون أثرها كذلك فى ناحية التفكير القانونى . وفى الواقع قد ظهر هذا التفكير فى أبهى صوره ، ولا تزال آثار هذا التفكير من أنفس ما يدرخ التراث العلمى ، « فمن العاقل أن يهمل هذا التراث .. عسى أن يكون الاهتمام بالآثار القانونية لفقهائ المسلمين على هذا الوجه ، فاتحة عصر احياء لتشريع لا يمكن أن يكون غير ملائمة فى بلاد كانت مهداً له ومبرعاً .. » . واكد أن محاولات الغربيين قد فشلت - وأن الاساتذة الغربيين انفسهم لم يقتنعوا بهذه المحاولات^(٧٨) . والدكتور سليمان مرقص دراسة عن فضل بعض نظم الشريعة الإسلامية على مايقبلها من نظم القوانين المدنية^(٧٩) .

وفى ١٩٦٠ كتب الدكتور شفيق شحاتة « البلاد العربية فى ايام حضارتها ، حكمها قانون ينبعث من صميم عقيدتها ، يتمثل فى الشريعة الإسلامية . والشريعة الإسلامية ظلت مطبقة تطبيقاً شاملاً لمختلف نواحي الحياة العربية ، وذلك على مدى قرون طويلة . فإذا أردنا الآن الرجوع بالبلاد العربية إلى مقوماتها الأصيلة ، تعين علينا الرجوع الى هذا البنيوع ، لنعترف منه أنظمة تتسق وحاجات العصر .. »^(٨٠) .



وما يتعين ملاحظته فى هذا السياق ، أن التيار الإسلامى أثبتت السنوات امتداد جذوره ورسوخ بنيانه ، لايمارى فى ذلك ناظر جاد . ولم يفلح معه كل البطش واجراءات التصفية الشاملة القاسية . ومثل هذا الرسوخ والتجديد يفرض على الناظر الجاد ادراك أن ثمة وظيفة هامة تؤديها ، ومن جهة ثانية فهو قوة وطنية قادرة على البذل والعطاء فى مواجهة مشاكل كثيفة محدقة ، وفى مواجهة غزوان عديدة متحقة ، فى كل من مجالات السياسة والاقتصاد والفكر .

ومن جهة أخرى فإن العنصر الذى يثيره فى النفوس والضمائر ، قادر على زرع الانتماء وانكار الذات . فى ظروف يبدو فيها أخطر ما يواجه الرجال ، هو ما اعترى انتماعهم الوطنى والقومى والحضارى والفكرى ، ما اعترى ذلك من خلل وخفوت ، وما اعترى توجهاتهم من شعور بالضيايع ومن الهزلة وراء الحسيات . وقد مضت سنوات طويلة ادهشتنا فيها طريقة الحياة الغربية . اندهانش المهزوم المقلد بغير وعى ، وتتكربنا لكل ما فى ماضينا ، وصار الماضى متروكاً مهاناً ، واستوعب المستقبل فى نماذج الحضارة الغربية . صار الماضى بكل شخصوصه ورموزه مجالاً للهزئ والسخرية ، يفترس نهشاً بالانتياب والاذلال ، فعل الكلاب بالجيف . ومع هذا الهدم الغليظ . ومع أبولوة التوجه الى الغرب بغير تحفظ ، ضعف الشعور بالانتماء الحضارى دعم الشعور بالنتمية والتقليد . صارت الحقيقة لا فى حضارة الغرب فقط ، ولكن فى شخص هذه الحضارة ورموزها وفى أى مظهر من مظاهرها . وضعف الباعث على الإصلاح ، لم يعد للمرء حاجة فى أن يصلح بيته ، مادام يجد نماذج جاهزة تاتيه ، ولم يعد بالبعض حاجة حتى الى أن يبنى لنفسه من هذه النماذج الجاهزة ، مادام يستطيع الهجرة والسكن هناك فى المهجر . لم يعد المتعلم مدركاً للوظيفية الاجتماعية لعلمه ، وهى أن ينقله الى قومه . بات حسبه أن يكون علمه مصدر دخل ينتج له التمتع بنماذج الاستهلاك الغربية . وصار انبل طموح علمى له أن تعترف مؤسسات الغرب العلمية بتميزه .

إن المحارب إن افتقد الباعث المعنوى للقتال ، إن افتقد معنى الجهاد او الكفاح ، صار مرتزقاً ، يقتال لاشباع حسياته . وكذلك الحال بالنسبة لآى مهنى أو عامل ، إن افتقد معنى كون عمله رسالة يؤديها فى نطاق انتماء ما ، صار مرتزقاً ايا كانت ملكاته وكفاياته . حتى التعليم صار من أهم اهدافه لا لانه الوطن وتقويم الجماعة ودفع الحصار عنها ، بل صار هدفاً إعداد الفرد بمجموعة من الملكات تمكنه من العمل فى أى مكان ، أى تمكنه من الهجرة أى خدمة الآخرين ، وصارت مؤسساتنا بذلك أشبه بمزارع تربية الخيول ، تربي للتصدير وفقاً لحاجات السوق العالمية . وصار مثل النجاح الذى يقدم للناشئة من أبائنا ، لأمم بى حجراً فى بلده ، ولكن من تركه وتميز بعمله أو خبرته فى مؤسسات المهاجر . وصار معنى العزة الوطنية لأن نبى على هذا التراب مجتمعاً وحضارة ، ولكن أن يزيد الطلب على كفاياتنا بالخارج . صار

الشاطيء الآخر ، شاطيء الغربة هو الأمل والحلم ، وماى شاطئنا إما قديم مهجور منبوذ ممقوت مهان ، وإما جديد ينشأ تقليدا لما لدى الآخرين ، وإذا كان التقليد هو الغاية والهدف ، فلما لا يذهب الإنسان الى الأصل ويترك أرض الخرائب والتقليد . وعم الشعور بذلك حتى بات الكثيرون يقيسون القضايا الكبرى ، عن التحرر والاستقلال والنصر والهزيمة ، يقيسون كل ذلك بحجم العائد المادى المشبع لحاجات الفرد ، وفقا لنماذج الاستهلاك الغربية . فكرة الوطن أو الاستقلال أو غيرهما ، تتوارى على الألسن خلافا ، وتتبع القيمة المادية المتذلة للعائد الحسى السريع . والحضارة لم تعد نمطا من العلاقات والعدالة والعزة ، ولكنها صارت ذات معنى سلعى ، يترسم فى الماكل والشرب والملبس والمسكن . وبناء الجيش مثلا الذى كان مطلبيا عزيزا على المصريين فى كل انتفاضاتهم الثورية ، بحسبانة درع التحرر والاستقلال ، صار البعض لا يطلب اصلاحه أو تقويته ، ولكن يطلب تصفيته ، توفيرا لنفقتة وصرفا لها فى اشباع الحاجيات . الوطن ، الاستقلال ، الجيش ، التحرر ، النهضة ، كلها توزن بهذا الميزان « واكلياها .. !! » ، ماكنت احسب انك تباع ، ليشرى القوم بتمكك لنا .

لايضمن أحد لأحد فى هذا البلد شيئا ، إلاحقه فى المساواة السياسية والاجتماعية ، وإلاحقه فى المشاركة والالمودة والرحم . أما حجم الاشباع الحسى للحاجيات أو الترفيات ، ونوع نماذج العيش والحياة ونظم الحكم نفسها ، فلا ضمان ، والطريق شاق وطويل . وكل ماوراء المساواة والمشاركة لايمكك أحد أن يضمه لآخيه ولانفسه . وليس من عاصم الا الانتماء وانكار الذات . كيف يتأتى ذلك بغير اسلامية المسلم وقبطية القبطى معا ، يتوحدان مندمجين فى وطن واحد على أرض واحدة .

إن المساواة تعنى الاتحاد ، وهى تتضمن المشاركة . وهما من اوضاع المواطنة . وتقرير المساواة حل دستورى ، وهى فى الوقت نفسه تحتاج الى نشاط فكرى على أسس وطنية وقومية جامعة فى اطار الأهداف العليا للمجتمع ، فى تصديده لاعادته وفى تحقيقه لنهضته . فضلا عن احياء العلاقات التاريخية الصحية بين ذوى الادبانيان فى اطار المواطنة . والتاريخ القبطى يمثل حقبة من التاريخ المصرى الطويل القديم . وقد سبق العصر القبطى العصر الاسلامى ، فلا يوجد مايتناقى مع الاسلام فى تقرير بطولات هذا العصر ، وماكان فيه من رجال عظام مثل أنثا سيوس ، ومن حركات شعبية مجيدة هى مصدر فخار واعتزاز لمصر والمصريين . ونحن فى هذا كله لانبنى شيئا جديدا ولاننشئه من العدم ، إنما نكمل بناء قائما ، ونسير على أسس خطها اسلاف لنا من قبل ، وفى طريق عيدهو قبلنا . وليس إلا تجرى الممارسة قدما على متوالها . وجريان تحقيق الفكرة يغذيها ويسقيها ويحفظها من الضمور ، وهى بذلك تنعش لتطبيق وتؤازره . ونذكر قولة الشيخ البنا أن الاسلام « اكسب هذه الوحدة صفة القداسة الدينية ، بعد أن كانت تستمد قوتها من نص مدنى فقط » .

وعلى الغالبية مراعاة هذا الجامع . كما أن على الأقلية الدينية مراعاة ماى الحضارة الاسلامية العربية من معنى يتعلق بقوميتهم ، بمنك مايرحب المسلمون بالتاريخ القبطى ومافيه من مجد وعزة . وعليهم مراعاة هذا الجامع أيضا وألا يسمحوا لافراد يتجاوزوا اطارالصالح العام للجماعة كلها . لم تبين وحدة مصر فى ١٩١٩ بفصل الهلال عن الصليب . بل كان رمزها احتضان الهلال للصليب ، كرمز لاحتضان الغالبية الدينية للأقلية . ونحن لانبثع عن صيغة فناء ولكن عن صيغة وجود . وجود حى قوى . وحسبنا على هذه البسيطة ، المساواة والمشاركة فى الوطن ، والتواد والتحاب فى العيش . والتزاور فى الدور ، والتجاوب فى القبور .

المراجع

- (١) بين الدعوة القومية والرابطة الإسلامية ، ابو الاعلى المودودي . مطبعة دار الانصار بالقاهرة . ص ١٠ - ١٦ .
- (٢) حتمية الحل الاسلامي . الدكتور يوسف القرضاوى . الجزء الاول . الحلول المستودعة وكيف جنت على اممنا . ص ٥٩ ، ٦٢ - ٦٣ .
- (٣) حتمية الحل الاسلامي . المرجع السابق ص ٥٩ .
- (٤) حتمية الحل الاسلامي . المرجع السابق ص ١٣٨ .
- (٥) حتمية الحل الاسلامي . المرجع السابق ص ٩٠ - ٩١ .
- (٦) حتمية الحل الاسلامي . المرجع السابق ص ١٦٧ - ١٦٨ .
- (٧) حتمية الحل الاسلامي . الدكتور يوسف القرضاوى . الجزء الثاني . الحل الاسلامي فريضة وضرورة ص ٢٩ ، ١٦٢ - ١٦٣ .
- (٨) من هنا نعلم . الشيخ محمد الغزالي . الطبعة الثالثة ١٩٥٠ . ص ٥٣ - ٥٥ .
- (٩) من هنا نعلم . المرجع السابق . ص ١٠٦ - ١٠٨ .
- (١٠) من هنا نعلم . المرجع السابق . ص ٤٩ - ٥٠ .
- (١١) حقيقة القومية العربية واسطورة البعث العربي . الشيخ محمد الغزالي . الطبعة الثالثة ١٩٧٧ . ص ٨ - ١٢ .
- (١٢) حقيقة القومية العربية المرجع السابق . ص ١٧ - ٢٣ .
- (١٣) حتمية الحل الاسلامي المرجع السابق . الجزء الاول ص ٦١ .
- (١٤) مذكرات السلطان عبدالحميد ، ترجمة وتقديم وتحقيق وتعليق محمد حرب عبدالحميد ، بالقاهرة ١٩٧٨ . ص ٥٨ - ٦٦ .
- (١٥) قلب اخر لاجل الزعيم . حسن عسماوى . ص ١٢٥ - ١٢٧ .
- وهو كتاب لم يتح لى قراءته كاملا . وقد ارسل لى صديق هذا الفصل منه من الكويت مصورا) .
- (١٦) حوار مع الاجيال . حسن دوح . دار الاعتصام ١٩٧٨ . ص ٧ - ١٦ .
- (١٧) حوار مع الاجيال . المرجع السابق . ص ٦٩ - ٧٠ .
- (١٨) حوار مع الاجيال . المرجع السابق . ص ٢٦ - ٢٧ ، ٤٠ - ٤٣ ، ٥٣ ، ٦٠ ، ٨١ - ٨٦ .
- (١٩) من اين نبدا (رد على كتاب من هنا نبدا وكتاب من هنا نعلم) الشيخ عبدالمعتز الصعیدی . ص ٥٢ - ٥٣ ، ١١٨ - ١١٩ ، ١٢٦ - ١٢٧ .
- (٢٠) حقيقة القومية . المرجع السابق . ص ١٤ . ويشير المؤلف الشيخ الغزالي فى الراى الذى ينتقده . لى كتاب د . على حسنى الخربوطلى « القومية العربية من الفجر إلى الظهور » . وإلى د . عبدالحميد البزازی . وإلى الأستاذة احمد بهاء الدين ولطفى الخولى وانيس منصور والدكتور محمد مندور .
- (٢١) حقيقة القومية العربية . المرجع السابق . ص ١٠ - ١١ .
- (٢٢) العروبة أولا .. ساطع الحصرى . الطبعة الثانية . دار العلم للملايين ببيروت ١٩٥٥ . ص ٩٩ - ١٠٠ .
- (٢٣) القومية العربية .. فكرتها .. تطورها . نشأتها . الدكتور حازم زكى نسيبه . ترجمة عبداللطيف شرارة . دار بيروت للطباعة ١٩٥٩ . ص ١٠٦ - ١٠٨ .
- (٢٤) من هنا نعلم . الدكتور يوسف خلیل يوسف . دار الكتاب العربى ١٩٦٧ . ص ٣٧ -
- (٢٥) الحركة السليسية فى مصر .. ١٩٤٥ - ١٩٥٢ . طارق البشرى . الهيئة العامة للكتاب العربى ١٩٧٢ . مصر ٢٣٣ - ٢٥٣ .
- (٢٦) القومية العربية ودور التربية فى تحقيقها . الدكتور يوسف خليل يوسف . دار الكتاب العربى ١٩٦٧ . ص ٣٧ - ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ - ٤١ .

- (٢٧) القومية العربية ودور... المرجع السابق، ص ٧١ - ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦ - ٧٧.
- (٢٨) القومية العربية... فكرتها... المرجع السابق ص ٣٤، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٤٢، ٤٣، ٤٥ - ٤٧.
- (٢٩) القومية العربية... فكرتها... المرجع السابق، ص ٨٢.
- (٣٠) القومية العربية... فكرتها... المرجع السابق ص ٦٣، ٦٨، ٩٨.
- (٣١) مقال « قبل تقنين احكام الشريعة الاسلاميه كأساس لنظمتها »، الدكتور محمد فتحي عثمان، مجلة المسلم المعاصر، العدد الحادي عشر (يولية - سبتمبر ١٩٧٧)، ص ٨٥ - ٨٧.
- (٣٢) مقال « قضاياء الدستور والديمقراطية في التفكير الاسلامي المعاصر »، د. محمد فتحي عثمان، مجلة المسلم المعاصر العدد السادس (ابريل - يونية ١٩٧٦)، ص ١٠٧ - ١١٣.
- (٣٣) التعصب والتسلح بين المسيحية والاسلام، الشيخ محمد الغزالي، ص ٤٠ - ٤٢، ٧١، ٧٧.
- (٣٤) التعصب والتسلح... المرجع السابق، ص ٤٨، ٥٤، ٥٥، ٥٧.
- (٣٥) من هنا نعلم... المرجع السابق، ص ١٢١ - ١٢٣، ١٢٧، ١٣٣.
- (٣٦) شبهات حول الاسلام، محمد قطب، القاهرة ١٩٥٤، ص ١٧٦ - ١٨٢.
- (٣٧) غير المسلمين في المجتمع الاسلامي، الدكتور يوسف قرضولى، القاهرة ١٩٧٧، ص ٧ - ٩، ٢١.
- (٣٨) غير المسلمين... المرجع السابق، ص ٣٠ - ٤٣، ٦٠.
- (٣٩) حتمية الحل الاسلامي... الجزء الثاني... المرجع السابق، ص ٧٨.
- (٤٠) غير المسلمين... المرجع السابق ص ٢٣ - ٢٤.
- (٤١) من اين نبدا... المرجع السابق، ص ٧٦ - ٧٧.
- (٤٢) قلب اخر لاجل الزعيم... المرجع السابق، ص ١٢٢ - ١٢٥.
- (٤٣) قلب اخر لاجل الزعيم... المرجع السابق، ص ١٣١ - ١٣٣.
- (٤٤) أزمة الفكر السياسي الاسلامي في العصر الحديث... مظاهرها - اسبابها - علاجها، الدكتور عبد الحميد متولى الطبعة الثانية ١٩٧٠، ص ٦٣ - ٧١.
- (٤٥) أزمة الفكر... المرجع السابق، ص ١١٢ - ١١٣.
- (٤٦) بحوث اسلامية، الدكتور عبد الحميد متولى، منشأة المعارف بالاسكندرية ١٩٧٩، البحث الثاني عن الاسلام ومشكلة المساواة بين المسلمين وغير المسلمين، ص ٣١ - ٤٨.
- (٤٧) الاحكام السلطانية والولايات الدينية، تاليف ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصرى الملودى، راجعه الدكتور محمد فهمي السرجاني مدرس بكلية الشريعة والفتاوى بجامعة الأزهر، المكتبة التوفيقية بالقاهرة ١٩٧٨، ص ٧، ١٦، ٢٢.
- (٤٨) الاحكام السلطانية... المرجع السابق، ص ٢٣ - ٢٨.
- (٤٩) الاحكام السلطانية... المرجع السابق، ص ٢٩ - ٣٠.
- (٥٠) الاحكام السلطانية... المرجع السابق، ص ٣١ - ٣٤، ٣٧، الخ.
- (٥١) الاحكام السلطانية... المرجع السابق، ص ٧٢ - ٧٤.
- (٥٢) الاحكام السلطانية... المرجع السابق، ص ٧٨ - ٨١.
- (٥٣) اسرائيل في رأى المسيحية، محاضرة القاها نيافة الانبا شنودة اسقف التعليم بالكنيسة القبطية الارثوذكسية، بدار نقابة الصحفيين في ٢٦ يونيو ١٩٦٦، ص ١٤، ٢١، ٢٢، ٢٥، ٣٦، ٤٧، ٧٧.
- (٥٤) اسرائيل في الميزان من منظار مسيحي، الانبا غريغوريوس، نوفمبر ١٩٧٣، ص ٤، ٧، ١٣، ١٦، ٢٣، ٢٩.
- (٥٥) الكنيسة ومزاعم اسرائيل السبعة... الكنيسة وحقوق شعب فلسطين... الرد على مزاعم اسرائيل السبعة، الانبا غريغوريوس اسقف علم الدراسات اللاهوتية العليا والثقافة القبطية والبحث العلمي، القاهرة في اكتوبر ١٩٧٣ (ونشرت في صحيفة الانوار البيروتية في ١٣ تشرين الثاني ١٩٧٤) .
- (٥٦) اسرائيل حقيقتها ومستقبلها، الانبا يؤنس اسقف كرسى الغربية، محاضرة القاها في ٦٢ اكتوبر ١٩٧٣، ص ٧، الخ، ٢٩.
- (٥٧) اسرائيل ومزاعم اسرائيل... المرجع السابق، ص ٢٨ - ٢٩.
- (٥٨) اسرائيل في رأى المسيحية... المرجع السابق، ص ٨٢ - ٨٣.
- (٥٩) مقالات بين السياسة والدين، الاب متى المسكين (دير القديس - انبا مقار - بربه شيهيب)، الطبعة الاولى ١٩٧٧، ص ٤١ - ٤٢، ٤٧.

(٦٠) مقال - موقع الشخصية المصرية من القومية العربية ، . الأستاذ مريت بطرس غالى ، مجلة السياسة الدولية
القاهرة ، العدد ٣٦ ، في ابريل ١٩٧٤

(٦١) A Lonely Minority, The Modern Story of Egypt\ Copts Edward Wahren. New York
1963, P. 75, 80.

A Lonely Minority P.116 , 117 , 123 (٦٢)

A Lonely Minority P.129 (٦٣)

A Lonely Minority P.172 (٦٤)

(٦٥) الطائفية والتعصب .. والإب متى المسكين (دير القيس انبا مقل - بره شيهيب) ، فبراير ١٩٧٦ ، ص ٦٠٣ - ٧

(٦٦) صحيفة الاخبار ، مقال للاستاذ موسى صبرى ، ١٣ ابريل ١٩٨٠ .

(٦٧) يراجع مقال الدكتور ميلاد حنا السليق .

(٦٨) الحوار بين الاديان ، د . وليم سليمان ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٦ ، ص ١٠٨ - ١٠٩ .

(٦٩) مقالات بين السياسة والدين المرجع السابق ، (عن ، الكنيسة والدولة ، سبق نشرها في ١٩٦٣ ، ص ٨ -
١٣ ، ١٧ - ١٩ ، ٣٠ .

(٧٠) الدسوقلية .. تعاليم الرسل ، اعداد وتعليق وتقديم الدكتور وليم سليمان قلادة ، الطبعة الاولى ١٩٧٩ ، ص
٧٦٢ ، ٧٦٦ .

(٧١) الحوار بين الاديان المرجع السابق ، ص ١٠٢ .

(٧٢) العدالة في المسيحية والاسلام . محاضرات الندوة ، الستة العشرون المنشورة ١١ - ١٢ ، بيروت ١٩٦٦ ، (دار
الندوة اللبنانية ، مؤسسها ميشال اسمر) . مقال « العدالة السياسية في المسيحية » ، البر لحام .

(٧٣) المجموع الصغرى .. كتاب القوانين الذى جمعه الشيخ الصفى العالم ابن العسال ، اعنتى بنشره وشرح
مواده واضافة تذييلات عليه الفقير إلى رحمة مولاه . جرجس فيلوثاوسى عوض ، الطبعة الاولى ، ص ٦ - ٧ .

(٧٤) تاريخ الفكر المصرى الحديث .. الفكر السياسى والاجتماعى ، الدكتور لويس عوض ، كتلب الهلال ابريل ١٩٦٩ ،
ص ٨٧ - ٨٨ .

(٧٥) نحو تقنين جديد للمعاملات والعقوبات .. من الفقه الإسلامى ، عبدالحليم الجندى ، طبعة ١٩٤٣ ، ص ٧٦
(نقلا عن مجلة العصرية السنة الثانية عشر ص ١٩٥) .

(٧٦) نظرية العقد ، الدكتور عبدالرازق السنهورى ، مطبعة دار الكتب ١٩٣٤ ، ص و - ح .

(٧٧) نحو تقنين جديد .. المرجع السابق ، ص ٩٠ - ٩١ .

(٧٨) النظرية العامة للالتزامات في الشريعة الإسلامية ، رسالة دكتوراه للدكتور شفيق شحانة (نوقشت في ٢٤ مايو
١٩٦٦) ، ص ٥٩ ، ٦٧ .

(٧٩) نشرت في مجلة القضائية ، السنة السادسة ١٩٣٧ ، العدد ١٥٤ .

(٨٠) الاتجاهات التشريعية في قوانين البلاد العربية ، الدكتور شفيق شحانة . معهد الدراسات العربية العليا .
جامعة الدول العربية ١٩٦٠ ، ص ٥ - ٦

« الأقباط في السياسة المصرية »

د . مصطفى الفقى

١ - نظرة عامة

لا ينبغي تناول الاقباط بالدراسة كاتلوية بالمفهوم المتعارف عليه عند دراسة الاقليات ، فالاقباط اقلية بالمعنى العددي فقط منشوبا للمجموع الكلي لسكان مصر ، فهم ليسوا مثل اقليات اخرى ذات خصائص انثروبولوجية او ميزات عرقية ، بل هم قطاع من المصريين يصعب تمييزه ، او كما ذكر « كرومر » في كتابه انه لم يلاحظ اى اختلاف بين المسلم والقبطي من قمة الرأس الى أخمص القدم . فلهما نفس اللغة كما انهما يتمتعان بنفس الروح ..

كذلك فأننى ابادر فأسجل منذ البداية ان التركيز على دور الاقباط في الحركة الوطنية لا يعنى - بمفهوم المخالفة - أننا نفترض لهم غير ذلك الدور ، بل الواقع اننا نتعامل مع دورهم كجزء من تاريخ الحركة الوطنية المصرية خصوصا في فترة ما بين الثورتين ١٩ - ١٩٥٢ ..

وحتى لا نتعامل مع الدور السياسي للاقباط في التاريخ المصرى على نحو مكرر ، فإننا نختر عددا من المواقف الهامة التى تشكل الزوايا الحرجة في ذلك التاريخ دون ان نمضى وراء غيرها بالسرد والتفصيل .. فمنذ الفتح الاسلامى لمصر اعتبر الاسلام غير المسلمين وأغلبهم من الاقباط « اهل ذمة » بمالهم من حقوق وما عليهم من التزامات ، ولكن الواقع تاريخيا ان وضع الاقباط في ظل الدولة الاسلامية قد تآرجح وفقا لعوامل عدة يقع في مقدمتها مدى استيعاب الحاكم لروح الشريعة السمحاء واحترامه لاهل الكتاب ، كذلك كانت حاجة بعض الولاة الى المال - في كثير من الاحيان - دافعا الى الضغط بالضرائب على المصريين التى كان يدفع الاقباط نصيبا لا بأس به منها .

وتعتبر الدولة الفاطمية في تاريخ مصر بمثابة الوعاء الطبيعى للتراث الاجتماعى الذى تشكلت به كثير من مراسم الحياة وطقوس الدين لدى المصريين ، كذلك تميز دور الاقباط ابان حكم الفاطميين بأنه دور مثير وله أهميته في تجديد طريقهم الى الحياة العامة في مصر الاسلامية .

فالدولة الفاطمية بمذهبها الشيعى وتنافسها مع الدولة العباسية السنية في بغداد ، وجدت في الاقباط - وغيرهم من العناصر غير المسلمة او السنية عوناً بمالهم من خبرة خاصة في الأعمال الحسابية وتنظيم جمع الضرائب للخلفاء ذوى الطموح الى الثروة والذين اسرفوا في بناء المساجد والقصور مجارة للدولة الاسلامية المنافسة في بغداد . وتميز حكم الفاطميين في كثير من اطواره خصوصا تحت حكم المعز لدين الله والحاكم بأمر الله برعاية الاقباط واصطفاء عدد منهم في وظائف الدولة الاستشارية والتنفيذية كما شهد العصر الفاطمى اعتناق اعداد كبيرة من الاقباط للإسلام .

فاذا انتقلنا الى موقف الاقباط من الغزو الصليبي لوجدناهم يواجهون اول اختبار صعب في مواجهة غزاة ينتمون الى الكنيسة ويرفعون الصليب مرددين شعارات حماية الاماكن المقدسة والدفاع عن الاقليات المسيحية في الشرق .

وبرغم الموقف الدقيق الذى وجد الاقباط انفسهم فيه فإنهم في الغالب قد اجتازوه معتمدين بوطنيتهم وارتباطهم بالارض المصرية بل ان الكنيسة القبطية المتميزة وجدت في اندحار الصليبيين عقابا سماويا للكنيسة الغربية التى خرجت على تعاليم المسيح الحق ..

ولقد عانى الاقباط - كما عانى المسلمون ايضا - في ظل الحكم المملوكى لما اتسم به المالك من سطحية في فهم الاسلام ويعد عن روحه بحيث ظلت مصر لقرون عدة تعاني من انعدام الاستقرار السياسى وظهور التعصب الدينى في بعض الاحيان ..

وحين وقعت مصر تحت الحكم العثمانى في ١٥١٧م بعث السلطان سليم الاول بألاف من العمال المصريين والحرفيين المهرة الى « اسطنبول » عاصمة الخلافة وكان من بينهم عدد لا بأس به من الاقباط بينما استعان بعض الولاة بعدد من الاقباط في بعض المواقع البارزة مثل على الكبير الذى استعان بالمعلم رزق والمعلم ابراهيم الجوهري من بعده في شئون المال وجباية الضرائب .

ويوصل الحملة الفرنسية الى مصر واجه الاقباط اختبارا جديدا على الرغم من ان نابليون قد بدأ منذ اليوم الاول لوصوله يتملق المسلمين ويتقرب الى المشايخ مدعيا انه جاء لتخليص المصريين من ظلم المماليك وفسادهم ، ولكن ذلك الوضع لم يدم طويلا ، فلقد تغير اتجاه قادة الحملة بعد نابليون خصوصا حين تارت القاهرة اذ بدا « كبير » يتخذ موقفا صريحا في عدائه للاسلام ويخص الاقباط باهتمامه ورعايته ، ولعل ذلك يقودنا الى اكثر النقاط اهمية وعموصا في الوقت ذاته على امتداد دور الاقباط في الحياة العامة المصرية ونعني بذلك ما يمكن تسميته بالتعاون العسكري بين الاقباط والغزاة الفرنسيين فيما عرف تاريخيا بالقبلي القبطي او حركة الجنرال يعقوب الذي كون لواء عسكريا من بعض الشبان الاقباط للمحاربة الى جانب الفرنسيين حتى كانت نهايته في عرض البحر الابيض المتوسط وهو في طريقه الى فرنسا بعد فشل الحملة .. ويجدر هنا ان نشير الى التبرير الذي ساقه بعض الكتاب لموقف الجنرال يعقوب باعتباره مستندا الى فلسفة وطنية تسعى للاستعانة بالفرنسيين للخلاص من نير الحكم العثماني وفساد المماليك ، بل ويذهب البعض في تبريرهم لموقف الجنرال يعقوب الى حد اعتباره ارهاصا ميكرا لنضوج الشخصية المصرية ، كما اننا نضيف الى ذلك حقيقة تاريخية مؤداها ان يعقوب لم يكن تعبيراً عن موقف قبطي ساند بل على العكس كان موضع انتقاد عام من الاقباط كما انه لم يحصل على رضا البطريك ومباركته حتى قيل انه قد اقتحم الكنيسة راكبا جواده شاهرا سيفه ..

واذا كان هناك شبه اجماع بين الباحثين في تاريخ الشخصية المصرية على اعتبار الحملة الفرنسية وتولى محمد علي حكم مصر بعد ذلك بمثابة الميلاد الحقيقي للدولة الحديثة في مصر ، فان الامر ينسحب ايضا على الاقباط بحيث تعتبر تلك الفترة هي مدخلهم الحقيقي الى الحياة العامة وتفسير ذلك ان محمد علي قد اعطى اهمتكم للعنصر المصري في ادارة الدولة كنتيجة لنزعت الاستقلالية عن الخلافة العثمانية ، فكان ذلك انعكاسه على الاقباط كجزء من ذلك العنصر المصري الذي ابرزه محمد علي واستخدمه لتحقيق طموحه الكبير والوصول الى اماله الواسعة وكان موقفه من الاقباط محكما بنظرته الى المصريين عموما ، وهو الذي اعطاهم تسهيلات خاصة لزيادة الاماكن المقدسة في فلسطين ، كما منح رتبة الباشاوية الى « قبطي » لاول مرة في التاريخ وحين تولى سعيد باشا ولاية مصر كان حريصا على تقليص دور العنصر التركي في جهاز الدولة المصرية وهو الذي قرر تجنيد الاقباط في الجيش المصري لاول مرة ، ولكن المغزى الحقيقي لهذه الفترة في حياة مصر والذي انعكس على المسلمين والاقباط على حد سواء هو تقدم حركة التعليم والترجمة التي حمل لواءها رواد من امثال رفاعة الطهطاوي وعلى مبارك وكانت بمثابة قطرة جديدة لنقل المعارف الغربية الى مصر الحديثة و في الجانب الاخر مضت حركة الإصلاح القبطية في اهتمامها بالتعليم موازية لنفس الاتجاه الحكومي ونشير هنا الى دور البطريك المستنير « كيرلس » الملقب بابي الإصلاح والذي اتسمت فترة رئاسته للكنيسة القبطية (١٨٥٤ - ١٨٦١) بالمحاولة الجادة للتهوض بالتعليم القبطي حيث انشئت مدرسة الاقباط الكبرى كما اقيمت مدرسة اخرى في « حارة الساقيين » كذلك قامت اول مدرسة لتعليم البنات ، وفتحت هذه المدارس ابوابها للمصريين دون تمييز ديني واستتبع ذلك النشاط التعليمي الحاجة الى الكتب المطبوعة ، فاستلج « كيرلس الرابع » اول مطبعة مصرية واستقبلها في احتفال ديني كبير ثم توفي بعد ذلك بفترة قصيرة ، وقد شهدت هذه المرحلة من تاريخ مصر السياسي قيام اول مجلس نيابي (مجلس شورى النواب) في عهد اسماعيل باشا ، ضم بين اعضائه بعض الاقباط ومنذ ذلك الحين اصبح من الممكن استخدام تعبير الامة المصرية تمييزا للمصريين واسما لمسلمين واقباط على سواهم من الاجانب - سواء كانوا من الاتراك والارمن او غيرهما - ولقد تقدم الاقباط في هذه الفترة بعريضة الى اسماعيل باشا كتبها « بطرس غالي » يطالبون موافقة خديوي مصر على انشاء مجلس ملل لاصلاح ورعاية شئون الطائفة القبطية ، وفي ١٥ فبراير ١٨٧٤ م صدر الامر الخديوي بإنشاء ذلك المجلس وكان يتكون من اثني عشر عضوا بالانتخاب ومثلهم بالتعيين ، وفي هذه الفترة ايضا واجهت الكنيسة القبطية موجات تبشيرية جاءت في صورة حملات ثقافية او تعليمية لم تنجح الا في استقطاب عدد ضئيل من الاقباط الى المذهب البروتستانتي حيث شعرت الكنيسة القبطية بغيرة وطنية امام غزو الكنائس الاجنبية محافظة على شخصيتها المصرية الخالصة .

واذا بحثنا على الصعيد الاقتصادي في دور الاقباط في القرن التاسع عشر فاننا نسجد ان تاريخ الملكية الزراعية في مصر الحديثة على سبيل المثال يوضح لنا ان الاقباط استثمروا بنسبة عالية من الاراضي الزراعية في الدلتا والصعيد منذ عصر محمد علي ، ففي عام ١٨٤٦ كان باسيليوس بك ابن المعلم غالي يملك عددا من

القرى في الدلتا تزيد مساحتها على ألفي فدان كما ان بعض الباحثين في فترة السبعينات من القرن الماضي يذكرون اسم بطرس اغا الذي كان يملك أكثر من ألفي فدان بالقرب من جرجا وكان مهتما بترقية الخيول والمشاية على نطاق واسع .

كما ان عددا من أثرياء الاقباط في الصعيد قد استثمروا اموالهم في شراء المزارع في الوجه البحري وعلى سبيل المثال فان التاجر القبطي (جرجس اسطفانوس) من الصعيد قد اشترى أكثر من ألفي فدان بالقرب من اجا في الدقهلية زودها بالآلات للرى واقام حديقة واسعة لقريته ، وحيث كانت ملكية ملكيات الرى في ذلك الوقت مؤشرا لحجم الاراضي الزراعية المملوكة فاننا نجد ان الاقباط كانوا يملكون أكثر من ٩٠٪ من هذه الملكيات في مديرتي المنوفية والدقهلية وهو معدل مرتفع اذا وضعنا في الاعتبار مساحة اراضي الدولة والدائرة السنية ، وتشير الاحصائيات في ١٨٩١ الى ان العائلات القبطية في صعيد مصر كانت هي المجموعة الرابعة في ترتيب حجم الملكية الزراعية بعد الدولة وعائلة محمد علي ثم الباب العالي .

والى جانب ملكية الاقباط للاراضي الزراعية كآفراد فان هناك ايضا الاوقاف القبطية ، اذ انه وفقا لتقرير اصدره المجلس المالى العام للاقباط الارثوذكس في ١٩٠٦ نجد ان هناك ١٥ ألف فدان موقوفة للكنائس والابيرة بينما تبلغ المساحة الكلية لاراضي الاوقاف القبطية التي تملكها البطريركية حوالى ١٢٤ و ٢٢ ألف فدان ، وليس من شك في ان حجم الثروة القبطية كان له تأثيره في تحديد دور الاقباط السياسى والاجتماع في مصر الحديثة .

فاذا انتقلنا الى البحث في وضع الاقباط نتيجة لوصول قوات الاحتلال البريطانى في صيف ١٨٨٢ نجد ان جو الازمة المالية ومشكلة الدين الى جانب الصبغة الاسلامية لحركة عربية الذى كان يواجهه الانجليز في اطار الولاء للخليفة العثماني حتى خذله الاخير نجد ان هذا المناخ السياسى والاقتصادى كان له اثره في استقبال الاقباط للاحتلال البريطانى ، ولكن تلك النظرة سرعان ما تبدلت حين ظهرت نوايا الانجليز الحقيقية ومارس « كرومر » ومن بعده « جروست » سياسة الاحتلال المعروفة (فرق تسد) وتحفظ الانجليز على النسبة العالية للاقباط في الوظائف الحكومية واطلقوا اليد لمسيحي الشام من رواد المسرح والصحافة ليصبحوا متناسا قويا للاقباط في مجالات متعددة .

وعند منحنى نهاية القرن الماضي وبداية القرن العشرين فاننا نشهد فترة الميلاد الحقيقي لتيار علمانى ليبرالى في الحياة السياسية المصرية ينمو بعد ذلك ليبلغ ذروته في ثورة الامة المصرية ١٩١٩ - ولا يبدو ممكنا الحديث عن ظهور هذا التيار الذى اتاح للاقباط والمسلمين على السواء المناخ الصحى لممارسة الحياة الوطنية والسياسة دون الاشارة الى دور حركة الاصلاح الدينى والاجتماعى التي قادها الاقفاى ومحمد عبده في الشرق الاسلامى فلولا جهود هذين المفكرين المجتهدين ما كان يمكن للفكر السياسى المصرى ان ينتقل من فكر العصور الوسطى الى علمانية وليبرالية القرن العشرين ويفتح على علوم العصر وادابه ، فكانت النهاية الطبيعية للجمود والتخلف كما كانت هي الحد الواضح بين التدين والتعصب .. بين الايمان والوعى والاستغراق الغيبي .. وهنا تجدر الاشارة الى نقطة محورية هامة ونعني بها ان الحركات الوطنية في عديد من الاقطار الشرقية قد ارتبطت بالدعوة الى الجامعة الاسلامية بحيث اختلط المفهومان واصبحت تعبيرات مثل (يقظة الشرق) و (الصحوة الوطنية) مرادفا متداول لدى كثير من الكتاب لفهم (الجامعة الاسلامية) .

ولقد كان انتقال الحركة الوطنية المصرية في مطلع هذا القرن من المفهوم العام للجامعة الاسلامية الى المعنى المحدد للوطنية المصرية هو التعبير الحقيقي عن بروز شخصية مصرية مستقلة على نحو لا يتعارض مع روح الاسلام ويعبر عن فضوح تيار علمانى ليبرالى له تأثيره في دفع الحركة الوطنية بعد ذلك ، اذ اصبحت الدعوة الى الاستقلال السياسى لمصر تعنى سقوط السيطرة العثمانية والبريطانية في وقت واحد ، ولعل ذلك هو التفسير الطبيعى لاندفاع الاقباط في الحركة الوطنية حين تبلورت رؤية الوطنيين المصريين في اكتشاف صيغة مصرية خالصة للعمل الوطنى تجسدت بشكل فعال تحت قيادة الزعيم سعد زغلول .

فترة حرجة مع مطلع القرن العشرين

على الرغم من ان الاقباط قد تحمسوا لكثير من افكار الحزب الوطنى في مطلع هذا القرن واستقطب مصطفى كامل إعجاب الشباب القبطى حتى كان في اللجنة التنفيذية للحزب الوطنى قبطيان هما ويصا

واصف ومقرص حنا الا ان الحزب ما استشعروه من صيغة عثمانية في فكر الحزب خصوصا حين كان مصطفى كامل موضع رضا ومساندة الخليفة في الاستانة ، الا ان هذا الحزب قد حد من اندفاعهم في تأييده او كما يذكر « سلامة موسى » حين يؤرخ لسيرته الذاتية ان الشباب القبطي الذي كان يحصر على شراء جريدة اللواء جريدة حزب الوطن - ويهتمس لكثير من افكار مصطفى كامل كان يشعر في نفس الوقت بمخاوف من الظلال الدينية للحزب الوطني .

وقد تصاعدت حساسية الاقباط مع الحوار الساخن الذي مثلته مقالات الشيخ عبد العزيز جاويش في (اللواء) من جانب ومقالات بعض الكتاب الاقباط في جريدتي (مصر) و (الوطن) من جانب آخر . وكان تفسير ذلك ان جوا من الركود والاحباط قد سيطر على الحركة الوطنية نتيجة عوامل عدة كحادث « دنشواى » الذى القي ظللا قاتمة من الحزن والتوتر على جماهير الشعب الذى الذى اصيب بالدهشة امام هول الحادث والمناخ الارهابى الذى احيط به .

وليس من شك في ان اصابع اجنبية كانت تغذى ذلك الحوار الطائفى ولا سيما ان كرومر ومن بعده جورست قد كررا في عدد من المناسبات ان الاقباط ينالون اكثر مما يستحقون في وظائف الدولة ومن الاملاك العامة ، كما كان تكليف بطرس غالى - رغم ثقافته وكفائته - برئاسة الوزارة في تلك الظروف البالغة الحساسية احياء انجليزيا بتحريك الصراع الطائفى وتغذيته .

كما كان اغتيال بطرس غالى في فبراير ١٩١٠ حدثا غنيا ومثيرا ، ولقد اختلفت الآراء في تقييم بطرس غالى وربط البعض بين اغتياله وبين اتفاقية السودان وامتيان قناة السويس وحادث دنشواى مفسرين الحادث بظروفه السياسية .

بينما رأى البعض الآخر ان الدافع لاغتياله طائفى بالدرجة الاولى على الرغم من ان بطرس غالى وهو شخصية قبطية بارزة كانت له علاقات ودية بالشخصيات الاسلامية في وقته مثل عبد الله النديم ومحمد عبده وهو الذى وقف الى جانب الشيخ سليم البشري شيخ الازهر حين اقاله الخديوى عباس ضد الارادة الشعبية في ذلك الوقت

ولقد سعى واصف بن بطرس غالى لايقاف تيار التعصب الطائفى الذى بدت بوادره فاصدر بيانا في ٢٢ يناير ١٩١١ يعلن فيه دعوته الى تناسي الحادث وآثاره من اجل المصلحة المشتركة والاخوة بين ابناء الامة الواحدة . وارتفعت الاصوات الوطنية المخلصة واستطاع العقلاء من ابناء مصر امتصاص الاثر النفسى للحادث حتى نشرت جريدة التايمز اللندنية في عددها الصادر في ٢٦ يناير ١٩١١ برقية لوكالة (رويتر) تقول

« لقد زار السير الدون جورست المديرية التى تضم اعدادا من الاقباط في محاولة للاستكشاف والتحري عن مصادر شكواهم ولكنه وجد انه خارج القاهرة لا توجد شكوى ذات بال ، وقد اعلن ان المسلمين والاقباط يعيشون بوجه عام معا في هدوء خصوصا لو تركوا وشأنهم وقد ذكر جورست ان اسوا خدمة يمكن ان نقدها للاقباط هي ان نعاملهم كتجمع منفصل واضاف انه وجد ان مصالح الاقباط التعليمية تلقى الاهتمام والعناية من مجالس المديرية في كل المناطق التى زارها » .

والواقع ان النضال المصرى من اجل الاستقلال والديموقراطية في مطلع هذا القرن قد تعرض لضربات متتالية ، بدأت بالاتفاق الودى بين بريطانيا وفرنسا التى تنكرت الاخيرة لمصطفى كامل بعد ان ساندته سياسيا واعلاميا ثم حادث « دنشواى » باثره الارهابى العميق على المصرى حتى كانت وفاة مصطفى كامل الذى كان تعبيرا نابضا عن شباب الروح الوطنية في وقته ، كل ذلك مقترنا باختفاء شخصية عظيمة ومؤثرة بوفاة رائد الإصلاح الدينى والاجتماعى الامام محمد عبده .. لذلك كان طبيعى ان يسيطر مناخ معتم يغلفه ضباب كثيف يحجب الرؤية امام مسار الحركة الوطنية . وفي هذا الجو ايضا ظهر الحوار الطائفى في الصحافة المصرية ليعكس المحنة الحقيقية للعمل الوطنى في تلك الفترة ، وبإغتيال بطرس غالى رئيس وزراء مصر اكتملت الظروف المهيأة لتغذية الصراع الدينى وضرب الوحدة الوطنية حتى كانت الدعوة الى مؤتمر قبطى في اسبوط لمناقشة الموقف على ضوء تطوراته وحين ناقشت وزارة الداخلية في طلب عقد المؤتمر وفق الحزبان الرئيسيان في ذلك الوقت « الامة » و « الوطن » الى جانب المطلب القبطى انطلاقا من احترام حرية الاجتماعات وحرية الكلمة . ولكن الذى يدعو الى التقدير الحقيقى هو موقف غالبية الاقباط من فكرة المؤتمر .. فقد ظهرت معارضة قبطية واسعة لهذا الاتجاه قادها واصف غالى وويصا واصف وبذلك لم يصبح المؤتمر تعبيرا عن اتجاه عام بين الاقباط فعلى الرغم من ان مطران اسبوط قد بارك المؤتمر فان

البيريك كيرلس الخامس لم يكن حريصا على المشاركة فيه .
وبعد ذلك نشر مواطن من الاسكندرية يدعى محمد فهمى الناضورى دعوة في جريدة القطم الصادرة في ٩ مارس ١٩١١ الى عقد مؤتمر اسلامي لمناقشة الموقف ، وتشكلت له لجنة تحضيرية عقدت اجتماعها التحضيرى في منزل على شعراوى حتى انعقد المؤتمر في مصر الجديدة تحت رئاسة رياض باشا الذى استهل جلساته بخطاب افتتاحي ذكر فيه ان الموقف لا يحتمل انقسام الامة وتقسيم مصلحة الشعب وفقا للدين ولقد سيطرت على المؤتمر اصوات عاقلة بعيدة عن التصبب حتى كان بحق مؤتمرا مصريا قبل ان يكون مؤتمرا اسلاميا وتعبيرا عميقا عن رسوخ الوعي الروحي لدى المصريين وبذلك اجتازت الوحدة الوطنية اصعب اختبار واجهته منذ قرون وخرجت منه اصلب ما تكون لتدخل في مرحلة جديدة من تاريخ الحركة الوطنية .

واذا تأملنا المسرح السياسي في مصر لوجدنا احزابا ثلاثة تستقطب اهتمام الراى العام ، الحزب الوطنى بنضاله المرتبط باسم مصطفى كامل ، وحزب الامة الذى يضم قيادات من الريف المصرى واعيان المديرىات والمتعلمين من ابنائهم . ثم حزب الاصلاح الدستورى الذى انشأه الشيخ على يوسف ذو النزعة الاسلامية غير الموالية للخلافة العثمانية فقد كرس حياته الحزبية والصحفية لخدمة خديوى مصر . فاذا تأملنا دور الاقباط في هذه الاحزاب لوجدناه في مجمله دورا محدودا لسبب يدهى هو ان مفهوم الوطنية المصرية الخالصة لم يكن متبلورا في فكر اى من هذه الاحزاب فاقصر دورهم لسنوات بعد ذلك على مجرد المشاركة في اعمال الجمعية التشريعية التى كان سعد زغلول وكيلا لها .

وحين ولدت فكرة تكوين وفد مصرى تقوضه الامة في طلب الاستقلال عن بريطانيا لاحظ الاقباط انه ليس من بين الثلاثة الذين ذهبوا الى دار الحماية في ١٣ نوفمبر ١٩١٨ مطالبين بالاستقلال احد من الاقباط ، فاجتمع اعيانهم وانتدبوا من بينهم وفد قابل « سعد زغلول » مبديا رغبة الاقباط في المشاركة الفعالة في الوفد المصرى واختاروا من بينهم ثلاثة هم واصف بطرس غالى وسينوت حنا وجورج خياط واقسموا يمين الولاء في حضور سعد زغلول وبعض رفاقه . ومنذ تلك اللحظة اندفع الاقباط كمصريين في تيار الحركة الوطنية بزعماء سعد زغلول بصورة سقطت معها تماما عوامل الاختلاف الدينى واخفت النزعة الطائفية على نحو لا نكاد نجد له نظيرا في الحركات الوطنية لشعوب العالم المعاصر .
وهنا قد يثور تساؤل ، لماذا كان الدور الوطنى للاقباط في ١٩١٩ اكثر بروزا منه في الحركات الوطنية السابقة ايام عرابى او مصطفى كامل ؟ ونجد الاجابة عليه مرتبطة بعدة عوامل ياتي في مقدمتها ان الثورة الشعبية في ١٩١٩ والفترة التحضيرية لها كانت تعبيرا عن روح مصرية خالصة لا تختلط فيها الدعوة الوطنية بالفكر الدينى ، ولكنها كانت تجسيدا لاتجاه مصرى لا يرتبط بغير فكرة الاستقلال الوطنى الكامل والحياة الدستورية السليمة ، وقد يكون هناك تفسير اقتصادى على اعتبار ان البورجوازية القبطية هي جزء من البورجوازية التى اسهمت بقدر كبير في قيادة الثورة دفاعا عن مصالحها المصرية في مواجهة الاقتصاد الاجنبى . كما قد يكون للعامل الثقافى اثره اذ ان نمو حركة التعليم المصرى وتلقى عدد من ابناء العائلات المصرية لدراساتهم في الخارج كان له اثره في نشر الوعي بين المسلمين والاقباط على السواء ، اذ ان التعصب قرين طبيعى للجهل ونقص الثقافة .

هذه هي العوامل السياسية والاقتصادية والثقافية التى تفسر الحماس الوطنى الكاسح والوحدة الوطنية القوية التى تميزت بها ثورة ١٩١٩ ويحفل تاريخ تلك الفترة بعشرات الامثلة والمشاهد لتأكيد هذه الحقيقة واثبات قوة التضامن بين ابناء الامة ، بل ونضيف الى ذلك ان معظم الاقباط قد ظلوا على موقفهم من تأييد سعد زغلول حين انفض من حوله عدد من القيادات السياسية مختلفين معه في مسلكه المتشدد اثناء المفاوضات مع الانجليز وحول مشروع (ملتر) وعن هذا الاختلاف نشأ حزب الاحرار الدستوريين وبقيت الزعامات القبطية في الجناح المتشدد من الحركة الوطنية مؤيدة لسعد زغلول في اصراره على ضرورة تسليم بريطانيا بالاستقلال الكامل لمصر حتى زامه في مناهة الى سيشل انتان من الاقباط هما مكرم عبيد وسينوت حنا ..

واذا اردنا ان نقدم صورة من التآخي والانسهار بين المسلمين والاقباط في ظل زعامة سعد زغلول فافنا امام عشرات النقص والنماذج التى تؤكد ان مصر كانت دائما ارض الوحدة الوطنية والاخاء الدينى . وان التعصب والطائفية لم يكونا في يوم من الايام صياغة لصراع او نتاجا محليا .
وفي غضون التيار الوطنى الكاسح صدر تحريخ ٢٨ فبراير ١٩٢٢ متضمنا التحفظات الاربعة ومن

بينها مسألة الاقليات ، لكن الاقباط لم يقفوا في الشرك البريطاني فحين اجتمعت اللجنة التحضيرية لدستور ١٩٢٣ اثر موضوع تمثيل الاقليات في البرلمان في جلسة اللجنة في مايو ١٩٢٢ حيث انقسمت الآراء حول طبيعة ذلك التمثيل ، فهل يكون للاقباط نسبة محددة من مقاعد البرلمان ام انهم مصريون كغيرهم لايوزن تحديد نسبة لهم لان ذلك يعتبر استسلاما للمنطق الطائفي العاجز ؟ .. وكان الامر الذي يثير التقدير هو ان انقسام الرأي داخل اللجنة - وكان من بين اعضائها اربعة من الاقباط - لم يكن قائما على نزعة دينية ولكنه كان اختلافا طبيعيا في الرأي فلم يكن هناك موقفان متعارضان طائفيان ، ولكن كان هناك وجهتا نظر مختلفتان ، فقد وقف مع فكرة التمثيل النسبي للاقليات مسلمون واقباط داخل اللجنة وخارجها كما وقف ضد فكرة مسلمون واقباط داخل اللجنة وفي الصحافة وامام الرأي العام ، ومثل هذا الموقف في حد ذاته - كما يذكر سلامة موسى - تجسيد نابض لواحد من ابرز انجازات ثورة ١٩١٩ وليس من شك في ان النمط الزغلولي لقيادة الحركة الوطنية قد لعب دورا فعالا في جذب الاقباط الى الحياة العامة والعمل الوطني وهو ما يقرب الى حد كبير من النمط الغاندي في الهند حيث احتوى حزب المؤتمر طوائف الهند المختلفة واصبح الولاء له يعلو كل الولاءات الطائفية وذلك بالطبع مع الفارق بين التجربة الهندية والتجربة المصرية ، اذ ان مصر لم تعرف في تاريخها الطويل صراعا طائفييا بالمعنى الذي عرفته دول كثيرة في الشرق او في الغرب .. وقد كان من سمات زعامة سعد زغلول الشعبية قدرته على احتواء الاقلية وخلق شعور عميق من الولاء لوحدة التراب الوطني حتى عبر عن هذا المعنى « مكرم عبيد » في خطاب له امام شباب شبرا في ١٩ يوليو ١٩٢٣ بقوله « ان كل المصريين اقباط ومسلمين اخوة لان امهم مصر واباهم سعد زغلول » . ولا شك ان اسلوب سعد زغلول في زعامة الحركة الوطنية والتآمر الشعبي وتبليور رؤيته الشخصية المصرية المستقلة هو في حد ذاته تكريم لرواد فكرة الجامعة الاسلامية اذ ان زغلول هو تلميذ مباشر للامام محمد عبيد ، وهو بذلك يعطي لاستاذته العظيم وللحركة الاصلاحية التي بشر بها وشارك فيها سمة التسامح والرحب والبعد عن التعصب البغيض والتعبير عن جوهر الاسلام الحنيف .

وحين يبدي تلميذ قطيبي في مدرسة سعد زغلول الوطنية هو « مكرم عبيد » ملاحظة عابرة لزعيمه وابيه الروحي مؤداهما ان نسبة الاقباط حوله تفوق التصور فان الزعيم الناضج الفكر والروح يرد عليه قائلا : انه « لايعرف مكرم وزملاءه كاقباط وانما كمصريين فقط » .

ولقد كان اقتراح اسم سعد زغلول وثورة ١٩١٩ بهذه الروح العميقة من الولاء لفكرة وطنية تملو كل الولايات هو الذي ادى الى اختلاط اجراس الكناش باصوات المؤذنين فوق المآذن في سيمفونية مصرية رائعة هي واحدة من ابرز صفات سكان هذا الوادي حيث يجري النيل دائما بالتسامح والاخاء .

ويقودنا ذلك الى اختيار شخصية من الشخصيات القبطية في قيادة الحركة الوطنية لترى من خلالها عمق الوحدة الوطنية وجلالها .. ولعل من اصدق النماذج تعبيريا عن ذلك السياسي « مكرم عبيد » ابن المدرسة الزغلولية وتناح النضال الوطني المصري في ثورة ١٩١٩ .

مكرم عبيد .. نموذج للزعامة الوطنية لا الطائفية

التقينا في ملف الوحدة الوطنية المصرية بصفحات حضية من الاسهام الواعي والمشاركة الفعالة في تعميق تلك الوحدة وإثراء مضمونها ، وبمعارف من الشخصيات القبطية التي وعث دورها ونهضت مسئوليتها وجعلت السعي الى استقلال الوطن هدفا لا يعلوه هدف واملا تهون دونه كل التضحيات ومن بين الشخصيات القبطية البارزة في الحركة الوطنية خلال هذا القرن القمص سرجيوس ويوصا واصف وسينوت حنا وغيرهم ولكننا نجد لشخصية «مكرم عبيد» جاذبية سياسية وسحرا جماهيريا يغيران بانحازها نموذجا تطبيقيا لدور الاقباط في الحركة الوطنية باعتباره نجد الادوار المتصلة على امتداد فترة ما بين الثورتين ١٩١٩ - ١٩٥٢ بغير انقطاع سواء كان الدور نضالا وطنيا خالص في الثورة او منصبا تنفيذيا في الحكم او نشاطا سياسيا في الحزب .

وبعد ذلك تبقى لمكرم عبيد سمة ينفرد بها هي ان الرجل لم يعتبر نفسه في يوم من الايام ممثلا طائفييا او مندوبا للاقباط في الحركة الوطنية والسياسة المصرية . بل على العكس راه الجميع - مسلمين واقباطا - مصريا قبل كل اعتبار حتى نظرت اليه الجماهير من نافذة السياسة ولم تنظر اليه بمنظار الدين فقد تجاوز بذكاته وطموحه حدود التمثيل الديني الضيق ليخرج الى الحياة العامة . وليكون سياسيا وبرلمانيا ثم مناورا حزبيا وليتخذ مواقف سياسية وحزبية متعددة . ولكن ليس من بيننا موقف طائفي واحد ، ولا غرو فهو افراز طبيعي للسنوات العظيمة التي دعم فيها سعد زغلول خريج الازهر الشريف وتلميذ الامام المصلح ، محمد عبيد ، صرح الوحدة الوطنية الشامخة .

ولد « وليم مكرم عبيد » بمدينة قنا في أكتوبر ١٩٨٩ في أسرة نزحت من اسبوط اذ ينتمي الى عائلة تتصل بالنسب الى المعلم جرجس الجوهري اختارت قنا موطنها جديدا لها عندما اثر محمد علي الكبير المعلم ابراهيم الجوهري على اخيه .. وكان مكرم عبيد الاب يملك أرضا زراعية محدودة لا تزيد على ثلاثين فدانا حتى دخل ميدان الانشاءات والانشغال العامة حيث قام هو واخوه ببعض اعمال المقاولات في انشاء خط السكة الحديدية بين نجع حمادى والاقصر ، فمنحه الخديوى النيشان المجيدى ودرجة الباكوية من الدرجة الثانية ، فاشترى ارضا من الدائرة السنية حول قنا تصل مساحتها الى بضع مئات من الافدنة . وبذلك فان مكرم عبيد الابن ينتمى الى عائلة مصرية لاتعتبر تمثيلا صادقا للارستقراطية القبطية التي تجدها في اسماء مثل غالى ودوسا ونحن او غيرهم من البيوت التي عرفت الثراء الواسع في قنات مكرمة من القرن التاسع عشر ، ولكن مكرم عبيد ينسب الى فئة اعيان الاقاليم لا فئة كبار الملاك التي عرفت السياسة المصرية بعد ذلك سواء في الاحزاب او خارجها .

وقد نشأ مكرم عبيد يتيم الام واستكمل دراسته في المدرسة التوفيقية الثانوية بالقاهرة والمدرسة الامريكية باسيوط حتى اوفد والده ليدرس في جامعة اكسفورد في انجلترا استجابة لنصيحة من اخنوخ فانوس المحامى الذى توسم في الشاب الصغير بواكير النجابة وملامح الذكاء في وقت كان ايفاد العلاقات المصرية الثرية لابنائها الى الخارج تطلعا يدعومهم الى المياومة والتنافس ، فقد سبقه في ذلك من اعيان الصعيد محمد محمود بن محمود سليمان قطب حزب الامة ليدرس في نفس الجامعة العريقة وليصبح بعد ذلك رئيسا لوزراء مصر .

ولانكاد نجد في ملف دراسة وليم مكرم عبيد في الكلية الجديدة بجامعة اكسفورد غير انه قد درس بها في الفترة من ١٩٠٥ الى ١٩٠٨ ، ونال منها درجة في القانون ، ولكنه عرج في طريق العودة على جامعة (ليون) بفرنسا لاستكمال دراسته القانونية وهناك تولدت ميوله لدراسة المذاهب السياسية والاقتصادية المعاصرة . وهنا تجدر الإشارة الى نقطة تستحق التامل هي ان مكرم عبيد الابن قد ظل طوال حياته قبطيا ارثوذكسيا ، فبينما تحول والده في مطلع هذا القرن الى البروتستانتية ويتبعه في ذلك بعض افراد العائلة ، فان الابن الطموح ظل مرتبطا بكنيسته المصرية الصميمة . اذ ان تطلعه المبكر الى دور سياسى كبير دعاه الى الارتباط الدائم بالكنيسة الوطنية .

وحين عاد مكرم عبيد الى الوطن في فترة دقيقة من مسار الحركة الوطنية تقلب في عدد من الوظائف الحكومية ، فانضم الى وزارة العدل ليعمل في سكرتارية الجريدة الرسمية (الوقائع المصرية) ثم عمل سكرتيرا للمستشار البريطاني لوزارة العدل حتى ١٩١٨ ، وكتب في تلك الفترة مذكرة مثيرة يقترح فيها قيام نوع من التحالف بين بريطانيا ومصر المستقلة حتى استقلال من منصبه في ١٩١٩ ، مع بداية الفوران الشعبى ونشرت الصحف استقالته التي كانت رسالة تنبذ بالوطنية ، حتى لقد قيل ان تلك الاستقالة المنشورة كانت البداية التي لفتت نظر سعد زغلول للشباب الوطنى وليم مكرم عبيد الذى اختير بعد ذلك للتدريس في مدرسة الحقوق الملكية حتى فصل منها في اغسطس ١٩٢١ . لانه شارك بحماس في حفل تكريم زعيم الامة سعد زغلول ثم خُطب في حفل عام في شهر سبتمبر من العام نفسه معلنا تخليه عن اسم (وليم) باعتباره اسما ينفرد به الاقباط مكثفيا بان يكون معروفا منذ ذلك اليوم وحتى وفاته باسم (مكرم عبيد) . وقد بات صلة مكرم عبيد مع ايام الثورة توثقا بزعمائها سعد زغلول الذى راى في وطنيته وكفاحته مبررا لان يتخذة عوناً ويقربه اليه ليكون من ابرز مساعديه فقد كان تفوق مكرم عبيد في اللغة الانجليزية كتابة وحديثا سببا في ان يكون مبعوث زغلول ثم النحاس الى العاصمة البريطانية ليعارض سياسة عدل اويناوى حكم محمد محمود او يتصدى لدكتاتورية صدقى وعرفت المحافل البريطانية محاميا قديرا عن القضية المصرية ومدنويا الولف المصرى في الاوقات العصيبة ، وفتحت له الصحافة البريطانية صفحاتها وتوطدت علاقته مع كبير من رجال الفكر والسياسة والاعلام الانجليز ، خصوصا مع قيادات حزب العمال البريطانى الذى اظهروا حماسا لمهمته وايمانا بقضية بلاده ، وقد كانت الفترة الى قضائها مكرم في المنفى ضمن مجموعة زغلول في عدن او سيشل ذات اثر عميق في انخراطه الكامل في الحركة الوطنية وكانت بمثابة الوسام الذى حمله على صدره في رحلة مستقبله السياسى بعد ذلك ، اذ انه فضلا عن توثق صلته بابيه الروحى سعد زغلول فان صلته بمصطفى النحاس قد توطدت بشكل واضح حتى انه حين تولى مكرم عبيد لحمى الملايا في المنفى قام رفيقه مصطفى النحاس بتمريضه والسهر على علاجه كما ان فترة المنفى قد شهدت نمو قدرة مكرم الخطابية ودعمت فصاحته اذ كان من بين رفاقه في المنفى عاطف بركات الذى كان

ناظرا لمدرسة القضاء الشرعى والذى تزود منه مكرم على امتداد عامين بقدر كبير من المعارف اللغوية والاسلامية .

ويبدو مفيدا ان نعرض هنا للوضع الاقتصادى الذى عاش سنوات الثورة لما له من تأثير فعال في المناخ السياسى والاجتماعى السائد في ذلك الوقت ، فقد كان أبرز انجاز اقتصادى في مصر بعد الحرب العالمية الأولى هو (بنك مصر) الذى وضع نواته ورعاها واحد من مؤسسي جريدة حزب الأمة (الجريدة) وهو طلعت حرب الذى كتب فيها عدة مقالات وضح في احداها تصوره للاستقلال الاقتصادى كأساس للاستقلال السياسى ، وعلى الرغم من أن بنك مصر قد تأسس برأس مال متواضع فإن طلعت حرب قد استخدمته كأداة للتنمية الصناعية وبدأ في ١٩٢٢ في استثمار جزء من فائض أرباح البنك في إنشاء صناعات وطنية تزايدت بعض السنين ، كما قام (اتحاد الصناعات المصرية) في ١٩٢٢ ليعكس اتجاهات جديدة في الاقتصاد الوطنى المصرى خصوصا في قطاع الحرف التقليدية ، ثم كان قيام الاتحاد الزراعى ليحد من سيطرة مجموعة صغيرة من التجار الاجانب على تسويق القطن المصرى والتلاعب بأسعاره ، خلاصة القول ان هذه ان الثورة الوطنية الشعبية قد شملت كافة جوانب الحياة المصرية سياسيا واقتصاديا واجتماعيا ، بل وامتدت الى الادب والفن فظهر توفيق الحكيم في الادب وسيد درويش في الموسيقى والمحمود مختار في النحت وبيت الأمة المصرية وكانها الكل في واحد ، يسعى مسلموها واقباطها نحو ترسيخ الوحدة الوطنية وتسجيل الدعوة الى الاستقلال وحين شكل سعد زغلول وزارته الوحيدة كان مرقص حنا صهر مكرم عبيد - وزيرا فيها ، بينما كان مكرم عضوا نشطا في البرلمان رافق سعد زغلول في رحلته الى لندن للتفاوض مع زعيم العمال رمزى ماك دونالد حتى سقطت وزارة زغلول برفضه للانذار البريطانى وشروطه عند مصرع السيرلى ستاك في ١٩ نوفمبر ١٩٢٤ حيث كان مكرم عبيد من بين من اعتقلتهم السلطات البريطانية للتحقيق معهم في ظروف اغتيال سردار الجيش المصرى في السودان وهو حادث غامض استقام منه الانجليز كثيرا على نحو يدعونا الى التشكك في دورهم وراءه .. وقد ظل مكرم عبيد وثيق الصلة سياسيا وشخصيا بسعد زغلول حتى وفاة الأخير في ٢٣ اغسطس ١٩٢٧ وخروج الأمة وراء نعشه تودع الشيخ الثائر والزعيم الذى اجتمعت عليه الأمة المصرية .

وحين اختير مصطفى النحاس لرئاسة الوفد ، تولى مكرم عبيد - ابن سعد البار - السكرتارية العامة للحزب تكريما لدوره الوطنى مع سعد زغلول واعترافا بكفاءته السياسية والحزبية وتحقيقا للفلسفة الزغلولية في تأكيد وحدة مصرى الأمة المصرية ، ومنذ ذلك الوقت وعلى امتداد خمسة عشر عاما (٢٧ - ١٩٤٢) لعب مكرم عبيد دورا فعلا ومثيرا على مسرح السياسة المصرية فكان الساعد الايمن لمصطفى النحاس والقوة المحركة للحزب وكانت علاقة النحاس - عبيد نموذجا للصلة القوية والاخلاص العميق ، ففى وزارات الوفد في تلك الفترة كان مكرم عبيد هو وزير المالية والرجل الثانى في الحكومة وفي الاوقات التى كان الوفد فيها خارج الحكم - وما اكثرا - كان النشاط الحزبى لمكرم عبيد واشرافه على لجان الوفد وصحافته هى شغله الشاغل بالإضافة الى نشاطه المعروف كمحام بارز له شهرة واسعة وكثيق للمحاميين لعدة مرات اذ ان قدرته الخطابية كانت خير عون له في جولات الوفد الانتخابية او في ساحات القضاء فقد كانت الخطابة ولا تزال سبيلا لكسب الشعبية حيث كان الفيصل امام الناخب المصرى هو الانتماء السياسى للمرشح والحزب الذى يمثلته وتلك في حد ذاتها قيمة ديمقراطية رائعة من قيم الثورة الشعبية في ١٩١٩ .. فإذا تابعنا الطريق الذى سلكه مكرم عبيد لوجدنا ان المناخ السياسى الذى احاط به كان عونا حقيقيا له اذ ان قيادات معظم الاحزاب السياسية كانت نتاجا لسنوات الثورة تحمل من مبادئها وتعتبر عن افكارها وحين عاد مكرم عبيد من مهمته السياسية والاعلامية ضد حكم محمد محمود في ١٩٢٩ وصفته الصحافة الوفدية بلقب (المجاهد الكبير) وهو لقب ظل لصيقا به حتى بعد انقسام الوفد وخروجه عليه ..

والشئ المثير حقا في شخصية مكرم عبيد هو تفهمه العميق لدور الاسلام والعروبة في الشرق وموقفه كقبطي من القضايا الاسلامية والقومية فلم يكن محكوما بآية مخاوف او محاذير بل كان منطلقا في ايجابية للاسهام في تلك المسائل بغير تحفظ او قيد طائفى ففى اثناء وجوده في لندن ١٩٢٠ مبعوثا للوفد الى لندن ضد دكتاتورية اسماعيل صدقى يتعقد مؤتمر اسلامى كبير ويدعى مكرم عبيد المصرى ليكون ضيف الشرف حيث يتناقش الحاضرون حول سعى الدول الاسلامى الى الاستقلال ونضالها ضد الاستعمار ولقد تجاهلت الصحف البريطانية ذلك المؤتمر وانفردت صحيفة فرنسية بنشر اخباره في ٢٤ اغسطس ١٩٢٠ تحت عنوان يقظة الشرق اذ حصرت عدد الحاضرين بانهم يزيدون على ثمانمائة فرد معظمهم من المصريين

والهنود والشوام حيث وقف امام مسجد لندن الشيخ عبدالمجيد وهو هندي الجنسية ليقدّم مكرم عبيد باعتباره ممثلاً للشعب المصري في مؤتمر الدول الاسلامية . وقد اوضح عبيد في خطبته ان المؤتمر ليس مجرد تجمع ديني او قومي ولكنه قبل كل ذلك تعبير عن المعاناة الطويلة لامة الشرق .. والشء المثير حقاً هو انه قد سعى الى لندن ساسة مصريين من مختلف الاحزاب والاتجاهات السياسية ولكن واحد منهم لم يكن حريصاً مثل مكرم عبيد على ان يسع للمشاركة في مؤتمر اسلامي كبير مدفوعاً بطموحه ومتجاوزاً الحدود الطائفية ، ولعل ذلك يعطى الرجل سمة المصري المتفتح الذي ينتمى الى مصر وطننا والى الاسلام ثقافة في رحابه فكر وسعة افق تؤهلانه لان يكون نموذجا ممتازا للشخصية المصرية الخالصة .

اما بالنسبة لمفهوم العروبة عند مكرم عبيد فإن لدينا موقفاً مبكراً يعود الى ١٩٢١ حين قام بزيارة سوريا ولبنان وفلسطين بصورة تعد إرهاباً للثكرة العربية في مصر بمفهومها الحديث فلم تكن الرؤية واضحة لدى كل الزعامات التقليدية في وقت نحو البعد العربي لمصر وتوقفت افكارهم عند تعبيرات مائعة مثل (الاخوان العرب) او (الاخوة الشرقيين) ولكن مكرم عبيد السياسي القبطي المصري تجاوز كل ذلك بكثير فقد القى خطبا عديدة في بيروت ودمشق وشتورا والقدس وعكا وحيفا تضمنت كلها فكارا عربيا مستتباً اوضح من خلاله ان مفهوم الفرعونية في مصر لا يتعارض مع عروبة مسلميها واقباطها على السواء .

ولقد تبلورت آراء مكرم العربية على نحو أكثر تحديدا ووضوحا في مقال تحت عنوان (المصريون عرب) في مجلة الهلال عدد ابريل ١٩٢٩ حتى أنه استخدم في ذلك المقال تعبير (الجامعة العربية) قبل انشائها بأكثر من خمسة اعوام ، وليس من شك في ان وضوح مفهوم العروبة لدى مكرم هو تأكيد لقدرته على استكشاف المستقبل ورويته له ، ولقد شارك مكرم بدور اساسي في كافة الاحداث السياسية والدولية العلية التي كان لحزب الوفد دور فيها . فقد كان عضوا في جبهة المفاوضات التي وقعت معاهدة ١٩٢٦ بل لقد مارس دورا رئيسيا في تصوير المعاهدة للجماهير على انها تحقيق للاستقلال الكامل والقي عن ذلك محاضرة بجامعة القاهرة (فؤاد الاول) في نوفمبر ١٩٢٦ انتهى فيها الى اعتبار المعاهدة حلقة اخيرة في سلسلة طويلة من المفاوضات المصرية البريطانية حقق فيها المفاوضات المصرية احسن الشروط بفضل الوفد وزعيمه مصطفى النحاس كما كان مكرم عضوا في الوفد المصري بمؤتمر مونترى ١٩٢٧ لبحث تصفية الامتيازات الاجنبية وكان له دور فعال فيه كما رافق النحاس في زيارته لبرلين - في طريق العودة حيث التقيا فيها بالزعيم النازي (ادولف هتلر) في محاولة مستترة منهما لاستكشاف ذلك النجم الصاعد في سماء السياسة الدولية حينذاك .

بقيت نقطة هامة تعرض لها أحمد قاسم جودة في تقديمه للمكرميات - وهي مجموعة خطب وبيانات مكرم عبيد - اذ يرى نقلا عن برلماني معروف هو حفني محمود ان مكرم كان موصوفاً من كثير من معارضيه السياسيين بأنه اشتراكي النزعة فقد حفلت مقدمات البيانات السنوية لمشروع الميزانية حينما كان وزيرا للمالية بالدعوة الى العدالة الاجتماعية وتقريب الفوارق بين الطبقات والاهتمام بشئون القرية والفلاح . اما مكرم البالغ الذي اوتي الفصاحة والبلاغة وحسن البيان فهو نموذج للسياسي الموهوب الذي يمثل نمطا (ديماجوجيا) له القدرة على تحريك الجماهير والتأثير فيها ومازالت اصداؤه خطبه الشهيرة باقية لدى الكثيرين من ابناء جيله كما ان كتاباته لاتزال شاهداً صدق على رقة عبارته ووضوح فكرته ولعل مساجلاته الشهيرة مع الكاتب الكبير عباس العقاد هي نموذج لذلك فقد كانت علاقتهما الفريدة تتقلب بين الصداقة والعداء بشكل لا يخلو من طرافة ، فهما ينتميان الى مدينة (قنا) ويمثلان نمطين مختلفين الى حد كبير ..

وليس من شك في أن وجود مكرم الى جانب النحاس كان مكملاً له . فالنحاس بطهارته وشفافيته وطيبة قلبه كان دائماً يحتاج الى شخصية ديناميكية ذكية يتقن فيها ويعتمد عليها وقد كان مكرم هو تلك الشخصية حتى أن الدكتور محمد حسين هيكل - كما يسجل في مذكراته - قد نصح الملك فاروق عشية ٤ فبراير ١٩٤٢ بأن يدعو مكرم عبيد مع زعماء الاحزاب و رؤساء الوزارات السابقين الذين تدعمهم للتشاور في الانذار البريطاني وذلك لما يمثله مكرم من ثقل في الوفد وتأثير على النحاس ، ولقد ظل ذلك هو دور مكرم على امتداد خمسة عشر عاما حتى كان صيف ١٩٤٢ وفي جو الحرب العالمية وقوات المحور تتقدم في الصحراء الغربية وامر جلال يلوح في قيادة الوفد ادبى بالمجاهد الكبير الى الاختلاف مع الرئيس الجليل والى افتراقهما

خلاف سياسى .. ولكن وحدة وطنية

ظل مكرم عبيد سكرتيرا عاما لحزب الوفد قرابة خمسة عشر عاما ، تزايد نفوذه خلالها بشكل ملحوظ حتى بلغ ذروته في السنوات الخمس الاخيرة منها (٢٧ - ١٩٤٢) اذ ان خروج احمد ماهر والنقراشى قد ترك ساحة الوفد خالية يمارس فيها مكرم دور القوة الدافعة للحزب والحركة لكثير من قراراته . فهو السكرتير العام وهو الساعد الايمن للنحاس ومستشاره الاول وهو صاحب الكلمة حتى قبل اقرانه من جيل ١٩١٩ رفاق الثورة .

ومهما تختلفت الاسباب حول تقييم حادث ٤ فبراير ١٩٤٢ ، الا ان الامر الذى لاشك فيه انه كان نقطة تحول حقيقية في تاريخ الوفد وزعيمه اذ ان وصول الوفد الى الحكم بتلك الصورة قد ادى الى نوع من اهتزاز المثل ، خصوصا وان الحادث كان في وقته يبدو مبهما بحيث لا يتبدو مواقف الاطراف الاساسية على مسرح السياسة المصرية واضحة ومحددة ، ففي جو الحرب ومناخها المضطرب الحافل بالشائعات والاقاويل فرضت الدبابات البريطانية حزب الاغلبية على القصر حيث يقبع احمد حسنين - محركا من وراء الكواليس - ملكا صغيرا قليل الادراك ونصف متعلم ، لذلك فقد كان الغريب في الحادث ان يحتاج حزب الاغلبية الى قوة الاحتلال لتسانده في الوصول الى الحكم .

في ذلك الجو العام حيث الانجليز مشغولون بسير المعارك في اوربا وافريقيا ممثلا في احمد حسنين لايزال يعانى من لطة ٤ فبراير ويفكر في اسلوب ردها صفعه للنحاس وضربة للوفد . في ذلك الجو بدأت عوامل التصدع والشقاق في قيادة الحزب بين النحاس ومكرم عبيد ، وعلى الرغم من ان الوفد قد عرف انشقاقات عديدة كان ابرزها خروج عدد من دعامته في سنوات ١٩٢١ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٧ ، ١٩٣٧ اى انها بدأت حتى في حياة سعد زغلول ، الا ان خروج مكرم عبيد كان يبدو وكأنه مسألة تمس مظهر الحزب وجوهه معا وكانها ركن مكين في فلسفة حزب الوحدة الوطنية برغم ان الخلاف - على ما سوف نرى - لم يكن مشوبا بظلال دينية بل كانت اسبابه هي مجموعة متشابكة من العوامل المباشرة وغير المباشرة ذات اتصال بطرفي الحكم وطبيعة السلطة ، اذ ان نظرية السبب الواحد التي لا تستقيم منها لتفسير الظاهرة السياسية لا تقدم لنا ايضا سببا واحدا في تفسير خروج مكرم على الوفد .

هل هو دور حرم النحاس وتطلعاتها في عالم الثراء وشراء (الفراء) ؟ هل هي المحسوبية للأقارب والاصهار وتسهيلات التصدير والاستيراد ؟ هل هي غيرة أقران المجاهد الكبير منه ؟ هل هي تأثير بروز شخصية فؤاد سراج الدين بشبابه وثرائه بديلا لمكرم أمام النحاس ؟ ..

هل هي فرط طموح من مكرم الذى يحلم برئاسة وزارة ولو غير وفدية بدلا من أن يظل الى الابد الرجل الثانى في حكومة وفدية ؟ هل هي خطيئة الوسطاء بين الرجلين : ام ترى انها مؤامرة القصر نسج احمد حسنين خيوطها وطرب الملك الصغير لها ؟ الواقع ان كل هذه التفسيرات وغيرها ايضا تفسيرات صحيحة للخلاف الذى أنتهى بخروج عبيد من الوفد وسكرتاريته العامة ، بل وكان من أكثر فصولها درامية فصل مكرم ومؤيديه من عضوية مجلس الشيوخ أو النواب وهو اجراء عنيف جاء ردا على اصدار مكرم عبيد (للكتاب الاسود) كوثيقة سجل فيها خلفيات الصراع واسباب الخلاف مع النحاس ووضع امام الراى العام تجميعا لاذع النقد وعنيف الاسلوب ضد الوفد في وقت كان النشر فيه أمرا صعبا بسبب ظروف الحرب والرقابة الصارمة على وسائل الاعلام حيث كان خصمه هو رئيس الوزراء الحاكم العسكرى العام ، في وقت كانت قوات المحور فيه قاب قوسين او أدنى من الاسكندرية ، ولعل (الكتاب الاسود) ورد الحكومة الوفدية عليه في البرلمان والذى جمعت في (الكتاب الابيض) يمثلان معا أعنف حوار سياسى داخلى عرفته الديمقراطية المصرية مارس فيها أطرافه حرية الكلمة على الرغم من اختفاء الضمانات الديمقراطية على نحو ادى الى طرد مكرم عبيد ومؤيديه من البرلمان .

والذى يعيننا في هذه الدراسة الموجزة بالدرجة الاولى أن نقوم بعملية استقصاء سريعة لاستكشاف أية ظلال دينية وراء ذلك الانقسام الحزبى والتطورات السياسية التى تبعته ولقد دفعنى الى ذلك استنتاج خاطئ وصل اليه باحث غربى في كتاب صدر له في نيويورك عام ١٩٦٢ بعنوان (اقلية جديدة) ومؤذن ان المؤلف (ادوارد واكن) يرى ان خروج مكرم من الوفد كان نهاية لدور الاقباط فيه ، ولعل الباحث قد توصل الى تفسيره الخاطئ نتيجة رؤية سطحية للموضوع كله ، حيث ان خمسين في المائة من الاعضاء الذين خرجوا مع مكرم على الوفد وفصلوا من البرلمان مع كانوا اقباطا ، ولكن لذلك تفسير اخر هو ان بعضهم

من اقارب مكرم واصهاره وهم لابد وان يكونوا اقباطا والبعض الآخر من نواب عدد من دوائر الصعيد الذين كانت دوافعهم هي العصبية الجغرافية وليست النعرة الدينية ، فالواقع الذى لاخلاف حوله هو ان كثيرا من المسلمين قد اندفعوا وراء مكرم مؤيدين له حتى النهاية كما ان كثيرا من الاقباط لم يخرجوا من الوفد مع مكرم وبقوا يؤيدون النحاس حتى اليوم فالقضية اذن هي خلاف سياسى او شخصى بحت ولكنها ليست بأى حال من الاحوال قضية اختلاف في العقيدة ، بل ان النحاس ذاته كان لديه ولاشك تصور مثل ذلك الاحتمال ولعل ذلك هو الذى دفعه الى اختيار قبطى هو كامل صدقى ليكون خلفا لمكرم في وزارة المالية كما ان مثل هذا التصور كان يقع في خلفية النحاس وهو يقرب اليه ابراهيم فرج ويعطيه من رعايته وحظوته ، فان شخصية الوفد كحزب سياسى قد ارتبطت بمفهوم الوحدة الوطنية ولو قمنا بمحاولة بيانية بسيطة لمتبع منحني تمثيل الاقباط في البرلمانات المصرية في فترة ما بين الثورتين ١٩١٩ ، ١٩٥٢ لوجدنا ان نسبة النواب الاقباط تنحى في علاقة طردية مع نسبة النواب الوفديين في تلك البرلمانات ، ففي الانتخابات التى قاطعها الوفد وصلت نسبة الاقباط الى حدها الأدنى برغم ان الكتلة الوفدية - حزب مكرم عبيد الجديد - كانت طرفا في تلك الانتخابات الاخيرة ولكن الوفد بحكم نشأته وظروف قيامه كان دائما هو وحده المؤثر الانتخابى .

ولم تكن هذه الحقيقة غائبة عن ذهن مكرم عبيد ولكنه - وهو السياسى الذى تجاوز ميكرا حدود طائفته - تصور انه يستطيع ان يحدث انقساماً خطيرا في الوفد يغرى القصر بان يرد به الصفعة للنحاس والانجليز معا باختياره بديلا لرئاسة الوزارة خصوصا وان الملك حين استقبله في قصره كان وديا معه كما ان احمد حسين قد شجعه على اصدار (الكتاب الاسود) وكان ذلك وعدا ضمنيا على الاقل لمكرم يدفعه الى ان يواصل الطريق في وقت لم يكن الوفد فيه تماما هو حزب الثورة وسعد زغلول ، فقد كانت معاهدة ١٩٣٦ وحادث ٤ فبراير ١٩٤٢ مؤشرات واضحة تدل على ان الحزب قد دخل مرحلة جديدة من المعاشاة السياسية بديلا للنهج الثورى الذى بدأ به ، ولكن حلم مكرم لم يتحقق لانه اخفق في ان يجد التأييد الكاف تماما كما اخفق من قبله احمد ماهر والنقراشى في ١٩٣٧ . ان مضى الوفد في الحالتين في طريقه برغم كل التأثيرات التى أحدثها كل من الانقسامين في الحزب ومستقبله .. ولعل القصر كان يأمل في كل مرة ان يجد بديلا شرعيا وشعبيا للوفد وان ينال منه عن طريق الضرب من الداخل ، ولم يكن القصر وحده هو الذى يداعبه ذلك الاقل فقد كانت احزاب الاقلية تسعى لنفس الهدف بل ان بعض العناصر ذات الوزن في الحياة العامة والتي عرفت بعدائها للوفد ومنها الشيخ المراعى في مشيخته الثانية للازهر كانت تتطلع الى الخلاص من النحاس مقحمة الدين في السياسة حتى لقد خرج المتظاهرون يوما قبيل انتخابات برلمانية - هاتفيين (صوت للنحاس صوت ضد الاسلام) اما بالنسبة للانجليز فقد كان مهمهم ضمان اكبر درجة من الاستقرار السياسى في وقت الحرب وهو امر لا يتحقق الا بوضع الامور في نصابها وتولى حزب الاغلبية للحكم خصوصا اذا كان الحزب هو نفسه الذى وقع معهم معاهدة ١٩٣٦ فذلك يكون خير ضمان لتنفيذها وسريان روحها في تلك الفترة الحرجة ، وذلك هو نفسه منطق ٤ فبراير ١٩٤٢ وتفسيره كما انه يوضح لنا لماذا لم يتحمس الانجليز لمكرم عبيد بل على العكس رأوا فيما يفعل امرا يستوجب الانذار واللوم خصوصا وانه منذ خلافه مع النحاس وخروجه على الوفد قد اشتط في هجومه على الانجليز والتقيد بسياساتهم على نحو ادى الى اعتقاله لمدة خمسة شهور في ١٩٤٤ إعمالا لقانون الطوارئ في وقت الحرب وبامر من النحاس الحاكم العسكرى العام .

ويذكر اللويد كيلين - السفير البريطانى في القاهرة حينذاك وبطل مسرحية ٤ فبراير - يذكر في مذكراته بتاريخ ٢٧ يوليو ١٩٤٢ .

«اننى قلق تماما للسوف الذى يضع مكرم نفسه فيه ، فهو يستطيع ان يهاجم النحاس كما يشاء لاسباب شخصية وهو امر لا يخصنى ، ولكنه يسلك الان طريقا خطيرا في البرلمان اذ يتهم رئيس الوزراء (النحاس) بأنه يبيع البلد لنا . اننى اظن ان مكرم يجب ان يدرك انه اذا اخذ هذا الاتجاه فلن يمضى وقت طويل قبل ان نكون مرغمين على اعتباره عدوا او على الاقل طابورا خامسا » وفى مقابلة اخرى بين اللويد كيلين والدكتور نجيب محفوظ (استاذ امراض النساء الشهير وتربطه مصاهرة بعائلة عبيد) يتضح ايضا قلق السفير البريطانى من مسلك مكرم عبيد كما تبدو وجه نظر الاقباط من خلال تعليق الدكتور محفوظ في المحادثة ، يذكر كيلين في مذكراته بنفس التاريخ السابق

« لقد قلت لمحفوظ انه من خلال كراهية مكرم الحاملي للنحاس وهجومه عليه في البرلمان فانه يخطو نحو منطقة الخطر حين يطرق الى المعاهدة والتزام النحاس بها ، اننى امل ان يحمل محفوظ انذارى الجاد الى مكرم اذ اننى اكتره جدا ان تتخذ اجراء ضد رجل اعتقد انه في اساقفه لا يعادى بريطانيا .. له لعله يبدو واضحا اذن - حتى من مذكرات كلين - ان موقف مكرم لم يكن يتمتع بتأييد عام من الاقليات وهو ما يؤكد وجهة نظرنا من ان الخلاف لم يحمل في طياته سبب تصل بالعقيدة او اختلاف الدين بل كان صراعا سياسيا وشخصيا حكمته ظروف عديدة ومتداخلة ، وهو ما يؤكد ايضا ان كثيرا من التفسيرات الاجنبية لموقف عبيد او نتائجها هي تفسيرات بغير سند علمى او تاريخى بل ولا تخلو من دافع مشبوه او مغرض ...

بذلك نكون قد خلصنا من هذه الدراسة المختصرة الى حقيقة هامة محتواها ان الشعب المصرى ، يملك دائما مقومات الحضارة مما يجعل وحدته الوطنية وتماسكه الاجتماعى نموذجا لا نظير له . فاذا كانت هذه هي بعض الحقائق المستمدة من تاريخ وحدتنا الوطنية والاختبارات العديدة التى اجتازتها لتقدم للعالم تجربة رائدة ونموذجا فريدا من المحبة والسلام على ضفاف النيل ، فانه يبقى امامنا ان نضيف بعض الحقائق المتصلة بواقعنا الراهن ونميز من بينها ثلاثا :-

١ - لقد قدم الاسلام ضمانات قوية لحقوق الانسان اختص منها الاقليات غير المسلمة بنصيب وافر ، بل لقد ميز اهل الكتاب بوضع خاص فيه تامين لحرية العقيدة والمساواة السياسية والاقتصادية والاجتماعية بالمسلمين ، واذا كنا نسلم بان الاسلام دين وديننا الا ان استخدام هذه الحقيقة في خدمة التعصب الدينى او تكريس الطائفية هو تنكّر واضح لروح الاسلام وجناية على شريعته فالاسلام هو الذى يدعو الى التسامح ويجرم التعصب ويبغض التفرقة بين البشر .

٢ - ان المسيرة التاريخية الواحدة للشعب المصرى - مسلمين واقباطا - واختلاط دمائهم في معارك التحرير الوطنى هي تتويج للوحدة الوطنية الراسخة ونتاج للمزاج الذى لا يعرف بطبيعته التعصب ويميل بفطرته الى التسامح ويدرك ببساطته ان الدين لله وان الوطن للجميع .

٣ - ان الديمقراطية هي الضمان القوى ضد الطائفية وهى صمام الامن ضد نزاعات التعصب ، كما ان اكتمال الصحة النفسية للمجتمع واختفاء التناقضات فيه هما الجو الملائم لاقرار روح المصالحة الاجتماعية بين ابناء الوطن الواحد كذلك فان توافر مناخ ليبرالى تتمتع فيه الاراء المختلفة بدرجة عالية من الاهتمام وحفاوة الاستقبال تمثل دعامة اساسية للوحدة الوطنية ، فالمشاركة السياسية الواسعة والاحساس العميق بالانتماء للتراب الوطنى ، كلاهما بديل لسقطات التعصب ونوبات الطائفية .. وليذكر الجميع دائما ان مصر عرفت في تاريخها العريق الديانات المختلفة ، وكانت ملاذا لاصحاب الاتجاهات المتعددة وجرى فيها الحب والتسامح مجرى نهلهما المجيد عبر وادي التليد .

صدر عن مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

مصر للمصريين

مائة عام على الثورة العربية

تأليف :

- د . نبيل عبد الحميد
- د . رؤوف عباس
- د . عبد المنعم الجميلى
- د . على شلبى
- د . احمد عبد الرحيم مصطفى
- اسماعيل زين الدين
- د . على بركات
- د . لطيفه سالم
- د . سمير طه

مطبوعات

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

تطلب من :

قسم الاشتراكات بجريدة الأهرام

شارع الجلاء - القاهرة

ومكتبة الأهرام بشارع محمد فريد

صدر عن مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

السلام بين مصر وإسرائيل

- الكتاب الرابع من سلسلة
اتجاهات الصحافة الإسرائيلية
- مختارات من المقالات
وبراسات تحليلية حول :

- المعاهدة المصرية الإسرائيلية وعملية
التطبيع ...
- التقييم الإسرائيلي للسلام مع مصر ...
- اتجاهات العلاقات الاقتصادية بين مصر
وإسرائيل ..
- قضايا المفاوضات حول الحكم الذاتي ...
- انس التسوية على الهجرة والنزوح في
إسرائيل ..
الذمن ١٠٠ قرش
٢٧٦ من القطع الكبير

رقم الايداع ٨٢/٤١٥٢
التقديم الدولي ٤ - ٠٠١ - ٣٤٣ - ٩٧٧

« طبع بمطابع الاهرام بالجلء »

من مطبوعات مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام

■ السلسلة الشهرية :

- ١ - تجسيد الوهم - (دراسة سيكولوجية للشخصية الإسرائيلية) (١٩٧١)
- ٢ - نمو الاقتصاد الإسرائيلي - عثمان محمد عثمان (١٩٧٢)
- ٣ - نهاية التاريخ (مقدمة لدراسة بنية الفكر الصهيوني) - د. عبد الوهاب المسيري (١٩٧٢)
- ٤ - الشخصية العربية (بين المفهوم العربي والمفهوم الإسرائيلي) - السيد يسين (١٩٧٢)
- ٥ - استراتيجية إسرائيل بعد حرب أكتوبر - اللواء مصطفى الجبل (١٩٧٦)
- ٦ - الاتجاهات الجديدة في مجلس الشعب - اشراف : السيد يسين (١٩٧٦)
- ٧ - الانتخابات الأمريكية وأزمة الشرق الأوسط - د. سعد الدين إبراهيم (١٩٧٦)
- ٨ - الصهيونية والعنصرية - أحمد يوسف القرعى (١٩٧٧)
- ٩ - فرار الحرب في السياسة الإسرائيلية - د. السيد علوه (١٩٧٧)
- ١٠ - التضامن العربي الأفريقي - نبية الإصهاني (١٩٧٧)
- ١١ - مؤتمر جنيف واحتلالات السلام - د. محمد ربيع (١٩٧٧)
- ١٢ - الانزحاب المصرية قبل ثورة ١٩٥٢ - د. يونان لبيب رزق (١٩٧٧)
- ١٣ - البحر المتوسط في الاستراتيجية الدولية - د. اسماعيل صبرى مقلد (١٩٧٧)
- ١٤ - الثورة الإدارية - د. نزيه نصيف الأيوبي (١٩٧٧)
- ١٥ - الثورة والتغير الاجتماعي ، اشراف : السيد يسين (١٩٧٧)
- ١٦ - الحوار العربي الأوروبي - عبد الحميد سعيد (١٩٧٧)
- ١٧ - صراع القوى الكبرى في أفريقيا - مجدى حماد (١٩٧٧)
- ١٨ - الاستراتيجية الإسرائيلية والمقاومة في الأرض المحتلة - أسامة الغزالي حرب (١٩٧٧)
- ١٩ - القواصم البترولية العربية - طه عبد المليم طه (١٩٧٧)
- ٢٠ - مشروعات الدولة الفلسطينية - د. علي الدين هلال (١٩٧٨)
- ٢١ - استيعاب المهاجرين في إسرائيل - محمد السيد سعيد ، أميرة سلام (١٩٧٨)
- ٢٢ - ليكود والتسوية - أمل الشانلي (١٩٧٨)
- ٢٣ - التجربة الجزائرية في التنمية والتحديث - خيري عزيز (١٩٧٨)
- ٢٤ - سياسة التعليم في مصر - د. نزيه نصيف الأيوبي (١٩٧٨)
- ٢٥ - قضايا التنمية في الكويت - عبد المالح محمد أحمد (١٩٧٨)
- ٢٦ - ثورة ٢٣ يوليو وتنصية الاستعمار في أفريقيا - أحمد يوسف القرعى (١٩٧٨)
- ٢٧ - اليهود العرب في إسرائيل - وحيد محمد عبد المجيد (١٩٧٨)
- ٢٨ - قضية الحدود في الخليج العربي - د. عبد الله الأشعل (١٩٧٨)
- ٢٩ - العرب وتحديات الحوار مع أفريقيا - علي أبو سن (١٩٧٨)
- ٣٠ - استراتيجيات التنمية في العالم الثالث - د. نزيه نصيف الأيوبي (١٩٧٨)
- ٣١ - الملكية الزراعية في مصر بين نورثين - د. علي بركات (١٩٧٨)
- ٣٢ - الدفاع المدني - لواء خضر الدهراوى (١٩٧٩)
- ٣٣ - النظام السياسي في اليابان رؤية عربية - عبد الخبير محمود عطا (١٩٧٩)
- ٣٤ - الثقافة السياسية المتغيرة في القرية المصرية - د. كمال المنق (١٩٧٩)
- ٣٥ - الدبلوماسية السعودية في الخليج والجزيرة العربية - عبد المالح محمد (١٩٧٩)
- ٣٦ - تونس - مسألة العربية - جهاد عودة (١٩٧٩)
- ٣٧ - تجارة السلاح والعالم الثالث - د. سامي منصور (١٩٧٩)
- ٣٨ - السودان تحت الحكم الثنائي - التيجاني عامر (١٩٧٩)
- ٣٩ - إسرائيل في التصور الأمريكي - محمد السيد إبراهيم (١٩٧٩)
- ٤٠ - العلاقات الفلسطينية العربية - وحيد عبد المجيد (١٩٧٩)
- ٤١ - مشكلات الاقتصاد الإسرائيلي - إبراهيم منولى نوار (١٩٧٩)
- ٤٢ - السياسة والثقافة في الصين - محمد نعمان جلال (١٩٧٩)
- ٤٣ - الصراع بين شطرى البين - حسن أبو طالب (١٩٨٠)
- ٤٤ - الدولة الفلسطينية - اشراف : السيد يسين (١٩٨٠)
- ٤٥ - عزيز الحري والحركة الوطنية المصرية - د. محمد برج (١٩٨٠)
- ٤٦ - الحكم الذاتي - عبد المليم محمد عبد المليم (١٩٨٠)
- ٤٧ - التجربة المغربية في التنمية والتحديث - خيري عزيز (١٩٨٠)
- ٤٨ - عدم الإحياز - د. سامي منصور (١٩٨١)
- ٤٩ - انتخابات الرئاسة الأمريكية - وحيد عبد المجيد (١٩٨١)
- ٥٠ - دراسات سياسية واستراتيجية - كمال محمد علي وألفت آغا (١٩٨١)
- ٥١ - المفارقة بين بطرس غالى وموشى ديان (١٩٨١)
- ٥٢ - إسرائيل وقضايا نزع السلاح (١٩٨٢)
- ٥٣ - الصحافة العسكرية - د. محمد عبد الحميد (١٩٨٢)

Biblioteca Alexandria



0248753